EL SIGLO

EDICION DE 12 PAGINAS

o XLVIII.--Núm. 13,903 — Montevideo, Sábado 31 de Diciembre de 1910 — Redacción y Administración, Rincón 154 al 158

EL SIGLO

ORGANO DE LAS CLASES PRODUCTORAS

Rector: JUAN ANDRÉS RAMÍREZ

COLABORADORES

Doctor Carlos María de Pena
» Martín C. Martínez
» José Irureta Goyena
» Eduardo Acevedo

Los colaboradores no tienen solidaridad con las opiniones de la dirección, ni ésta con las que aquellos emitan.

DIARIO DE LA MAÑANA

FUNDADO EL AÑO 1863

Precio del ejemplar 4 centésimos

TARIFA DE SUSCRIPCION

	Capital é interior	Exterior
Por un mes	$ 1.00	1.50
» tres meses	» 3.00	4.50
» seis meses	» 5.50	8.50
» un año	» 10.00	16.00

EL SIGLO se envía directamente por correo á toda persona que lo solicite, debiendo acompañar el importe de la suscripción adelantado que le corresponda por el tiempo que se pida de acuerdo con la tarifa que precede.

Los pedidos para el interior de la República, serán atendidos por cualquier número de días á razón de 4 centésimos por ejemplar. El importe de las suscripciones pueden enviarse por las sucursales del Banco de la República, por giro postal, por las agencias de transportes ó en estampillas de correo.

Todo lo que se refiera á suscripción, cambio de domicilio ó inserción de avisos, deben dirijirse á la Administración.

Toda otra correspondencia debe ser dirigida á la Dirección

Gerente: ANDRÉS CARRIL

AGENTES DE AVISOS EN EL EXTERIOR

En Francia, Inglaterra, Bélgica y Suiza: L. Mayence y Cía., calle de la Grange Batelière N.o 18.

En Buenos Aires para avisos y suscripciones: Isauro P. Arguello, calle Balcarce N.o 168.

INDICADOR

NUESTRO FOLLETIN

"LA MANO Y EL ANILLO" pag. . . 2

JUZGADOS DE PAZ

1.a sección—Plaza Independencia 73 (Norte), Enrique de León.
2.a » —Treinta y Tres 97, José Puig y Maciel.
3.a » —Ituzaingó 205 (altos), Eugenio Pérez Gorgoroso
4.a » —Liniers 188, Alfredo Costa Gutiérrez.
5.a » —Cuareim 234, Atilio C. Brignole.
6.a » —Yí 177, César Schiaffino.
7.a » —Cordón, Magallanes 122b, José M. Reyes Lerena.
8.a » —Aguada, Agraciada 397 (altos), Carlos S. Pratt.
9.a » —Villa Colón, Julio Raiz.
10.a » —Villa de la Unión, 18 de Julio 101a, Eduardo Artecona
11.a » —Maroñas, 18 de Julio 527a, Juan Villalengua.
12.a » —Reducto, San Fructuoso 51, Antonio R. de S. Bastos.
13.a » —Villa del Cerro, Grecia 140, Horacio D. Vigil.
14.a » —Paso del Molino, Olivos 51a, Pablo R. Lamela.
15.a » —Tres Cruces, Lavalleja 88, Ventura Fernández.
16.a » —Barra de Santa Lucía, Sebastián Robaina.
17.a » —Miguelete, Paso de Mendoza, Ramón Zavalla.
18.a » —Pocitos, Joaquín Requena 130, Vicente Borro.
19.a » —Villa Muñoz, Arenal Grande 305, Rodolfo Brunel Solsona.
20.a » —Pantanoso, Continuación Agraciada 104, Carlos F. Muñoz.
21.a » —Sayago, Arístides Delle Piane.

ASISTENCIA PUBLICA

1.a sección—Cerrito 194, de 2 á 3 p. m.
2.a » —18 de Julio 467, de 8 á 10 a. m.
3.a » —Miguelete 312, de 10 á 11 a. m.
4.a » —Santa Fé 54, de 10 á 11 a. m.
5.a » —Agraciada 931, de 7 á 8 a. m.
6.a » —18 de Julio 162 (Unión), de 8 á 9 a. m. y de 1 ½ á 3 p. m.
7.a » —Defensa 52, de 7 y 30 á 9 a. m.
8.a » —Villa del Cerro.

SERVICIO NOCTURNO DE URGENCIA

Mercedes 228

Horario: de 9 p. m. á 7 a. m.—Teléfonos: Compañía Telefónica de Montevideo N.o —Sociedad Cooperativa Telefónica Nacional N.o 95.

SERVICIO DE VACUNACION
(Gratuito)

Isla de Flores 234

HOSPITALES

Hospital de Caridad—25 de Mayo entre Maciel y Guaraní.
» Militar—8 de Octubre entre Cibils y Larrañaga.
» (Pereira Rosell) de Niños—Boulevard Artigas y Brandzen.
» Italiano—18 de Julio esquina Boulevard Artigas.
» Asilo Español — Avenida General Garibaldi.
» Británico — Juan Lindolfo Cuestas 77.

COMISARIAS

De Aduana—25 de Agosto 274.
1.a sección—25 de Mayo 85.
2.a » —Reconquista 182.
3.a » —Daymán 112.
4.a » —Cuareim 236.
5.a » —Colonia 300.
6.a » —Constituyente 105a.
7.a » —Salsipuedes 212.
8.a » —Justicia 123.
10.a » —Pereira 98 (Pocitos).
11.a » —Agraciada 438.
12.a » —Reducto 172.
13.a » —Avenida General Flores 261.
14.a » —Sierra 86
15.a » —18 de Julio 127.
16.a » —P. Ituzaingó 121.
17.a » —Camino Mendoza.
18.a » —Agraciada 716.
19.a » —Aurora 81 (Pantanoso).
20.a » —Millán 692.
21.a » —Colón.
22.a » —Camino á Melilla.
23.a » —Camino del Medio Rincón del Cerro.
24.a » —República Argentina 97 (Cerro).

Museo Nacional—Días de visita jueves y domingos de 12 m. á 4 p. m.—Buenos Aires y Bartolomé Mitre.

Museo y Biblioteca Pedagógica—Plaza Libertad 22—Días hábiles de 1 á 5 p. m.

Biblioteca Nacional—Florida 93.

Oficina de Verificación General de Pesas y Medidas—Piedras 79.

Intituto Metereológico Nacional—Cerrito 2, (3.er piso).

Cuerpo de Bomberos—Avenida de La Paz 268—Teléfono Cooperativa.

Casa de Desinfección—Carmen 59—Teléfono La Uruguaya (Cordón) 523.

Luz eléctrica—Depósito Daymán 105—Teléfono La Uruguaya (Central) 1010 y la Cooperativa.

Instalaciones, Daymán 101—Teléfono La Uruguaya (Central) 125.

Usina Arroyo Seco—Teléfono La Uruguaya, Paso 118 y la Cooperativa.

La Uruguaya, Paso 118 y la Cooperativa.

Usina Yerbal.

Compañía del Gas—Administración 25 de Mayo y Juncal.

Aparatos, 25 de Mayo 435.

Compañía de Aguas Corrientes—Administración, Zabala 145 Teléfono La Uruguaya 384 central y La Cooperativa.

Talleres, Colonia y Yaro—Teléfono: La Uruguaya 444 (Cordón) y La Cooperativa.

SERVICIOS URGENTES

FARMACIA BEISSO Y C.a—Río Negro y 18 de Julio.—Servicio nocturno de urgencia á cargo de personal competente, agua destilada y demás elementos de curación esterilizados en cantidades para atender varios pedidos urgentes. 2974pte.

FARMACIA REY—Servicio nocturno permanente. Se atiende á domicilio por teléfono. La Uruguaya 1293 (Central) y Cooperativa 296—25 de Mayo 194. 2975pte.

FARMACIA REY—Sucursal—18 de Julio esquina Gaboto. 2977pte.

FARMACIA LATINA—Montevideo—Teléfono las dos compañías. 2976pte.

BRONQUIAL del doctor Rampini—Da excelentes reultados en los accesos de asma. 2978pte.

FARMACIA SANTIAGO BARABINO—Servicio nocturno—Teléfono Uruguaya 176 (Central) y Cooperativa 417—Calle 18 de Julio esquina Cuareim. 2980-d-p-m-pte.

SASTRERIA Y ROPERIA—De Nicolás Zeppi y C.a, 18 de Julio 468. 2979pte.

CORRESPONDENCIA A SALIR

AVISOS FIJADOS EN EL CORREO

Roma, argentino, para Buenos Aires, saldrá hoy á las 10 p. m.

Eolo, argentino, para Buenos Aires, saldrá hoy á las 10 p. m.

Rio Uruguay, para Buenos Aires, saldrá hoy á las 10 p. m.

Algerie, francés, de Buenos Aires, para Dakar, Las Palmas y Marsella, saldrá el 31 del corriente. La correspondencia se recibirá en Central hasta las 4 p. m. del dia 30.

Amazone, francés, para Santos, Rio de Janeiro, Dakar, Lisboa y Burdeos, saldrá el 31 del corriente. La correspondencia se recibirá en Central hasta las 9 a. m.

Provence, francés, para Santos, Bahia, Kodake, Tenerife, Almería y Marsella, saldrá el 31 del corriente. La correspondencia se recibirá hasta las 9 a. m.

Nile, inglés, para Santos, Rio de Janeiro, Bahia, San Vicente, Lisboa, Leixoes, Vigo, Cherburgo y Suothampton, saldrá el 31 del corriente. La correspondencia se recibirá hasta las 10 p. m. del día 30.

Regina Elena, italiano, para Santos, Rio de Janeiro, Barcelona y Génova, saldrá el 2 de Enero.

La correspondencia se recibirá en Central: Ordinaria 4 p. m. Terrestre 3 p. m. Bolsa 3 p. m. Recomendada Central 3 p. m. Terrestre 2 p. m. Bolsa 2 p. m.

León XIII, español, para Las Palmas, Cádiz y Barcelona, saldrá el 2 de Enero. La correspondencia se recibirá en Central hasta las 3 p. m. del día 1.o.

Luisiana, italiano, de Buenos Aires, para Santos, Rio de Janeiro, Las Palmas, Barcelona y Génova, saldrá el 3 de Enero. La correspondencia se recibirá en Central hasta las 3 p. m. del día 2.

Brasile, italiano, de Buenos Aires, para Santos, Rio de Janeiro, Las Palmas, Barcelona y Génova, saldrá el 4 de Enero. La correspondencia se recibirá en Central hasta las 3 p. m. del día 3.

Principesa Mafalda, italiano, de Buenos Aires, para Rio de Janeiro, Las Palmas, Barcelona y Génova, saldrá el 8 de Enero. La correspondencia se recibirá en Central hasta las 3 p. m. del día 7

Columbia, austriaco, para Santos, Rio de Janeiro, Las Palmas, Almería, Nápoles, Trieste y Fiume, saldrá el 13 de Enero. La correspondencia se recibirá en Central hasta las 8 a. m.

—La correspondencia para los vapores de la carrera á Buenos Aires se recibe en Central: Recomendada hasta las 4 p. m. Ordinaria á las 5 p. m.

Ultima hora kiosko de la Aduana hasta la puesta del sol.

NOTAS—Hasta nuevo aviso se cerrará un alcance para República Argentina á las 9 a. m. —En los meses de Noviembre á Mayo inclusive, la correspondencia para Chile y demás países del Pacífico hasta Colombia se encaminará á destino por Vía Buenos Aires los días lunes, miércoles y sábados. — **Hora del cierre de Valija 5.45 p. m.**—La de Bolivia por Vía Buenos Aires (Jujuy) los jueves.—**Hora del cierre de Valija 5.45 p. m.**—La de Asunción y Corumbá por Vía Buenos Aires (Rosario) los días miércoles y sábados.—**Hora del cierre de Valija 5.45 p. m.**—La de Asunción vía terrestre los días miércoles y sábados.—**Hora del cierre de Valija 5.45 p. m.**—La de Concordia y Uruguayana por vía terrestre los martes, jueves y sábados. — **Hora del cierre de Valija 5.45 p. m.**—La de Bagé los mismos días y hora.—La correspondencia depositada en el kiosko de Ultima Hora (Aduana) va fuera de valija y es encaminada á su destino en la misma forma.—La Oficina de Ultima Hora (Aduana) solo está habilitada para el servicio de correspondencia ordinaria.—Las valijas recomendadas, se cierran con una hora de anticipación á la fijada para el cierre de ordinarias.—Con 3 días de anticipación á la salida de vapores se fijan en los pizarrones del Correo Central las escalas que efectuarán y la hora definitiva del cierre de valijas en Central y en las sucursales Terrestres y Bolsa. — Del mismo modo se asuncian las suspensiones de salidas.

ESPECTÁCULOS

SOLIS—Gran Compañía italiana de óperas cómicas, operetas y feérie, de Ettore Vitale.—Debut de la compañía el 31 del corriente con la opereta en tres actos «Il conte di Lussemburgo».

POLITEAMA—Compañía de opereta y zarzuela española dirigida por el primer actor Enrique Gil.—Hoy sábado 31, á las 9 p. m.: 1.a sección «La Trainera»; 2.a «La reina Mimí»; 3.a (doble), 2.o y 3.er acto de la misma.

NACIONAL—Compañía nacional dirigida por los primeros actores Pedro Gialdroni y José Guillot.—Maestro director y concertador, Santos Retalli.—Espectáculo por secciones.—Hoy sábado 31 de Diciembre, debut de la compañía.—1.a sección, «Gabino el mayoral»; 2.a «La Guacha»; 3.a «Los vividores».

CASINO—Tournée Seguin — Función todas las noches con variados programas. Los domingos y días festivos matinée.

ROYAL—Tournée Bordo Dillac—Función todas las noches—Domingos y días festivos matinée familiar á las 3 de la tarde.

COLISEO FLORIDA—Teatro de variedades —Función todas las noches.

STELLA D'ITALIA—Compañía cómico-lírica-ítalo-uruguaya, dirigida por el actor Enrique Montefusco.—Calle Mercedes núm. 502, esquina Yaro.

PROFESIONALES

ABOGADOS

EDUARDO ACEVEDO—Ha trasladado su estudio á la calle Treinta y Tres núm. 180.

JUAN ANDRES RAMIREZ—Abogado—Calle Rincón núm. 48.

CARLOS M.a DE PENA—Abogado—Ha trasladado su estudio, Rincon 39a. pte.

GONZALO RAMIREZ Y JACINTO CASARAVILLA—Han trasladado su estudio á la calle Rincon 48. 255pte.

DOCTOR DUVIMIOSO TERRA—Ha reabierto su Estudio de Abogado en la calle 25 de Mayo núm. 201.—(De 2 á 5 p. m.) 1733pte.

GABRIEL TERRA—Abogado—Se dedica especialmente en asuntos comerciales. Estudio: Sarandí 123. pte.

FEDERICO ESCALADA—Abogado—Ha trasladado su estudio á la calle Rincon núm. 31 (altos).—Horas: de 9 á 12 a. m. y de 1 1|2 á 4 1|2 p. m.—Teléfono La Uruguaya núm. 1118.

EDUARDO ROUBAUD—Abogado—Estudio y casa particular, Avenida La Paz 348.—Teléfono La Uruguaya 2251. pte.

DAMIAN VIVAS CERANTES—Abogado—y ARTURO VIVAS CERANTES—Escribano público.—Treinta y Tres núm. 127. 2679pte.

ESCRIBANIA DEL DOCTOR CARLOS EDUARDO SIMON—Cerrito 122—Teléfono Uruguaya 1737. 3058pte.

HECTOR ORTIZ GARZON—Escribano—Ha trasladado su escribanía á la calle Arapey número 174.—Compra y venta de propiedades.—Dinero sobre hipoteca.—Asuntos judiciales y administrativos. 3751pte.

TORIBIO VIDAL BELO—Abogado. — Estudio y casa particular: calle Treinta y Tres núm. 236.—Teléfono: Uruguaya 2259 Central. 3098en21.

ADOLFO PEDRALBES—ABOGADO — Tiene su estudio en la calle Florida núm. 68. 3206-enr. 30

MÉDICOS

DOCTORA PAULINA LUISI—Jefe Adjunto de Clínica Ginecológica—Atiende exclusivamente señoras y niños—Consultas de 2 á 4—Río Negro 240.—Teléfono Uruguaya 1527. pte.

DOCTORA TULA ROVIRA—Jefe de Clínica del Hospital de Caridad—Consultas de 2 á 4 p. m.—Magallanes núm. 233.—Teléfono Uruguaya 427, Cordon. pte.

DR. PEDRO ERNESTO DUPRAT—Médico cirujano de la Casa Nacional de Aislamiento, medicina, cirujía general y partos. Especialmente enfermedades de niños y afecciones tuberculosas, médicas y quirúrgicas del niño y del adulto.— Rivera 197a.—Teléfono: La Cooperativa.—Consultas todos los días hábiles de 2 1|2 á 4 p. m. 3187-enr. 30

DOCTOR FELIPE PUIG—Especialista—Oído, nariz y garganta.—Ha abierto su consultorio en la calle San José 37.—Consultas de 2 á 4. pte.

DOCTOR MANUEL QUINTELA—Oído, nariz y garganta.—Ha trasladado su consultorio á la calle Río Negro 214. 990pte.

DOCTOR JUAN C. BRITO DEL PINO—Jefe de Clínica del Hospital.—Enfermedades de oído, nariz y garganta.—Consultas de 2 á 4.—Cerrito 228.—Teléfono Uruguaya 2041 (Central).

DOCTOR JUAN FLEURQUIN—Especialista en las enfermedades de los niños.—Ha trasladado su consultorio á la Avenida de La Paz número 200. Consultas de 1 á 3 p. m.—Teléfono La Uruguaya. 2867pte.

DOCTOR ERNESTO QUINTELA—Se dedica exclusivamente á enfermedades de la Boca y dientes.—Cirujía de la boca y del cuello.—Consultas de 10 á 12 a. m.—Avenida Rondeau 70. 1284pte.

DOCTOR ROBERTO BERRO—Jefe de la Clínica de Niños, Calle San José 1463.—Consultas de 2 á 3 p. m.—Teléfono Uruguaya 196. 2716pte.

DOCTOR ANTONIO CARRAU—Enfermedades de niños.—Consultas de 2 á 4 p. m.—Uruguay 357. 699pte.

CANABAL DOCTOR—Consultas—De una á tres—Ha trasladado su consultorio á la calle Mercedes 212.—Enfermedades venéreas y sifilíticas.—Enfermedades de la piel y del estómago. 3896pte.

DOCTOR JUAN SERVETTI LARRAYA—Médico—Tratamientos especiales para la curación radical del reumatismo y de la sífilis. Horas de consulta: de 1 á 3 p. m.. 18 de Julio 542a. 197pte.

DOCTOR PEDRO J. MARTINO—Especialista en las enfermedades de los oídos, nariz y garganta.—Ha trasladado su consultorio á la calle Colonia 211. pte.

DOCTOR FRANCISCO BRITO DEL PINO—Médico-cirujano.—Medicina general y partos.—Constituyente 184.—Teléfono Uruguaya 1918 (Cordon). 2029pte.

DOCTOR JUAN B. BADO—Especialista—Se ocupa exclusivamente de las enfermedades del riñon, vejiga y uretra.—Consultas de 1 1|2 á 5 1|2.—Rincon 235. 1094pte.

RUCKER CARLOS—Oculista de la Facultad de Medicina de París.—Consultas de 2 á 5.—Jueves y fiestas exceptuados—25 de Mayo 414. 2755pte.

ARTURO LUSSICH—Medicina General y de Niños —Ha trasladado su consultorio á la calle Cerrito 325a—Consultas todos los días, menos los jueves y días festivos, de 2 á 4 1|2. pte.

DOCTOR PASCUAL VERO—Consultas de 1 á 4—Especialista en las enfermedades de los oídos, nariz y gargarta.—Trasladó su consultorio á la Plaza Cagancha número 5. pte.

DOCTOR C. BUTTLER—Medicina Interna y Radiología Médica—Ha reabierto su consultorio, calle San José 33—Consultas de 1 1|2 á 3 1|2 p. m., excepto los jueves. pte.

DOCTOR URIOSTE—Mercedes 103b —Medicina general con preferencia corazón y estómago. Consultas de 2 á 4.—La Uruguaya 2054 (Central).

DOCTOR EDUARDO BIRABEN—Especialmente vías urinarias (riñón, vejiga, uretra y próstata).—Consultas de 2 á 5 p. m.—Ha trasladado su consultorio á la calle Río Negro 149.—Teléfono Uruguaya 293 17pte.

DOCTOR DELGER B.—Médico-cirujano—Especialista en las enfermedades del riñon, vejiga, próstata, uretra y sífilis.—Consultas de 3 á 6—Rincón 182. 3321pte.

ENRIQUE MENDEZ — Oculista.—Consultas de 2 á 5, exceptuando los jueves.—Alzaibar 22a. 1821pte.

DOCTOR EDUARDO MARTINEZ—Médico-cirujano de la Facultad de París.—Consultas de 1 á 3.—Canelones 213. 264pte.

CONSULTORIO MEDICO NATURISTA para la curación de las enfermedades sin medicamentos ni operaciones. (Baños, masajes, medicinas naturales, etc.). Asistencia por correspondencia. Directores: Doctor S. Rivas Rodríguez; prof. Alvariza.—Montevideo.—Uruguay núm. 505. pm.

DENTISTAS

ALFREDO NIETO—Dentista — 25 de Mayo 425, esq. Juncal.

ANGEL GUERRA Y R. BONABA—Cirujanos-dentistas.—Consultas de 1 a. m. á 5 p. m. —Calle Arapey núm. 114, esquina Colonia. 2770pte.

JHON S. BURNETT—Cirujano-dentista, sistema americano. Ha reabierto permanentemente su estudio.—Sarandí núm. 303. 1810pte.

LAGUARDIA HERMANOS—Cirujanos-dentistas.—Diplomados en Buenos Aires y Montevideo. Miembros de la Sociedad Odontológica de París. Premiados en la Exposición Internacional d eHigiene de 1907.—Consulta: de 9 a. m. á 6 p. m.—Avenida 18 de Julio 392. 2310nov14pte.

INGENIEROS

R. SEUANEZ OLIVERA—Ingeniero-agrimensor.—Sarandí 41a. 2378pte

JOSE SERRATO Y JUAN STORM.—Ingenieros.—Estudio de ingeniería y arquitectura, 1.o de Mayo esquina 25 de Mayo. 307en31-1911.

HERCULES—Oficina técnica de ingeniería y arquitectura.—Sarandí 252.—Horario: de 9 a. m. á 12 m. y de 2 p. m. á 5 p. m. 2273pte.

G. FOERSTER

NGENIERO CONSULTOR Y PERITO

CALLE MALDONADO 568

HORAS DE CONSULTAS DE 2 á 3 P. M.

Proyectos y estudios técnicos.—Dirección de instalaciones en fábricas, talleres, etc.—Instalaciones para hospitales, de radiología, etc. 3003 pm.

JUDICIALES

EMPLAZAMIENTO—De mandato del señor Juez L. de Comercio de primer turno, doctor don Ovidio Grané, se cita, llama y emplaza á la «London Salvage Associaton» y armadores del «Drumcliffe» señores «Chadrich y Sons, para que dentro del término de noventa días, comparezcan por sí ó por medio de apoderado á estar á derecho en la demanda que, por cobro de pesos, les han iniciado los señores Antonio D. y Manuel Lussich, bajo apercibimiento de nombrárseles defensor de oficio.—Montevideo, Noviembre 28 de 1910. — Avelino Javier Figares, escribano público. 2895-en 4

EDICTO — Por disposición del señor Juez Letrado Departamental de Paysandú, doctor don Amaro Carve Urioste, conociendo por excusación del titular de este departamento, doctor don Arturo Semería, y á los efectos del artículo mil ciento veinte y cinco del Código de P. Civil, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don Lesmes Gorostiza y Gorostiza para que todos los que se consideren con derecho á sus bienes, comparezcan á deducirlos ante este Juzgado, dentro del término de sesenta días, bajo apercibimiento de lo que haya lugar.—Salto, Noviembre 24 de 1910.—Firmado: Constantino Piacenza, actuario. 3037-fb 22

EDICTO JUDICIAL—Por disposición del señor Juez Letrado Departamental de Tacuarembó, doctor don Ernesto Llovet, se hace saber al público que se ha declarado abierta la sucesión de don Juan Ramón González, llamándose á los que se crean con derecho á heredarle, para que dentro del plazo de «sesenta días» comparezcan con los justificativos de su parentesco de conformidad á lo dispuesto por el artículo 1125 del Código de P. Civil.—San Fructuoso Junio 18 de 1910.—José R. López, escribano público. 3136-mz. 7

EDICTO—Por mandato del señor Juez Letrado de lo Civil de segundo turno, doctor don Alfredo Furriol, se hace saber al público la apertura de la sucesión de don José Parma, á fin de que todos los que se consideren con derecho á sus bienes comparezcan ante este Juzgado á deducirlos en forma, dentro del término de treinta días, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Montevideo, Diciembre 24 de 1910.—Andrés R. Chipito, actuario. 3144-enr. 28

LICITACIONES

Consejo de A. del Puerto de Montevideo

OFICINA DE TRAFICO Y CONSERVACION

Llamado á licitación para la construcción de cañerías en las ramblas del Puerto

Llámase á licitación para la construcción de varias cañerías para el desagüe de las fuentes y abrevaderos á instalar en las Ramblas del Puerto, con sujeción al pliego de condiciones y planos que se hallan de manifiesto en esta oficina (Piedras 156), todos los días hábiles de 9 1/2 á 5 p. m.

Las propuestas en el sellado correspondiente se recibirán en dicha oficina hasta el día 12 de Enero próximo venidero á las 3 de la tarde, reservándose la Administración del Puerto el derecho de aceptar la propuesta que más convenga á sus intereses ó el de rechazarlas todas. — Montevideo, Diciembre 28 de 1910.—Eduardo A. Lukasiewicz, oficial primero. 3177-enr. 3

UNIVERSIDAD DE LA REPUBLICA—Llamado á licitación.—Prorrógase hasta el día 10 de Enero de 1911, á las 10 de la mañana, el plazo para la admisión de las propuestas relativas á la adquisición del mobiliario para el Salón del Consejo Universitario, el salón de actos públicos y el salón de toilette que deben habilitarse en el edificio de las Oficinas Centrales de la Universidad situado en la calle 18 de Julio entre Caiguá y Yaro.

La lista de lo que se necesita adquirir estará de manifiesto y á disposición de los interesados en la Secretaría General de la Universidad calle Cerrito núm. 2, todos los días hábiles, de 10 á 12 de la mañana

La Universidad se reserva el derecho de aceptar la propuesta que considere más conveniente ó de no aceptar ninguna.—Montevideo, Diciembre 28 de 1910.—Carlos M.a Sorín, secretario general. 3186-enr. 4

COMERCIALES

VENTA DE CASA DE COMERCIO EN ISLA MALA—Se desean vender las existencias de una casa de comercio sita en Isla Mala (departamento de Florida), de poco capital y en buenas condiciones, á más se alquila parte de la casa ó su totalidad. Los ramos á los que se dedica la casa, son: almacén, tienda y ferretería. Por más informes dirigirse á la casa de Hijos de Ramón Rodríguez, Andes 115; en Isla Mala á don José Monti. 2935-enr 6

AL COMERCIO Y AL PUBLICO—Participo que he prometido vender á favor de los señores Giosué Castelli y Hnos., las existencias de mi casa de negocio situada en Queguay Chico. A los efectos de lo que prescribe la ley de 26 de Setiembre de 1904, notifico á todos mis acreedores para que dentro del plazo de 30 días se presenten en la indicada casa, para series satisfechos sus créditos.

Vencido que sea dicho término le compradores quedan excentes de toda obligación y responsabilidad. — Montevideo, Diciembre 22 de 1910.—Jorge E. Bausada 3115-enr. 27

GENERALES

Ferrocarril Central del Uruguay

ROMERÍAS ESPAÑOLAS

ENERO 1.o Y 6 DE 1911

La Empresa del Ferrocarril Central hará correr trenes extraordinarios entre la estación Cordón y Camino Corrales desde las 3.30 de la tarde y continuando á intervalos hasta las 12 de la noche que saldrá el último del Camino Corrales.

Precio popular, ida y vuelta ps. 0.20.—C. W. Bayne, administrador general. 3183-db 30, 31 y enr. 4 y 5

Ferrocarril Central del Uruguay

TRENES DE EXCURSION

Miercoles 4 de Enero—Durazno á Central

Salida de Durazno 11.50 a. m.—Goñi 12.17—P. de Maciel 12.40—Sarandí 1.3—La Cruz 1.40 —El tren de regreso partirá de Central el lunes 9 de Enero á las 5.30 p. m.—Boletos de ida y vuelta: 3.00, 2.00, serie B, 4.50.

Miercoles 4 de Enero—Nico Pérez á Central

Salida de Nico Pérez 10 — Illescas 11.55—Mansavillagra 11.10—C. Colorado 12.6 p. m.—Reboledo 12.29—Casupá 12.45—F. Marcos 1.5—Chamizo 1.26—San Ramón 1.56 — Castellanos 2.18—Cazot 2.34—Santa Rosa 2.45.—El tren de regreso saldrá de Central el día 12 de Enero á las 6 a. m.

Boletos de ida y vuelta—De Nico Pérez 3.50, 2.50, serie B 5.00; de Mansavillagra 3.00, 2.00 y 4.00; de F. Marcos 2.50, 1.80 y 3.50; de San Ramón 2.00, 1.00 y 3.00.

Jueves 5 de Enero—Minas á Central

Salida de Minas 6.15 a. m.—Ortiz 6.37—Solís 6.50—Montes 7.10—Migues 7.28—Tapia 7.48—Pedrera 8.5. —El tren de regreso saldrá de Central el sábado 7 de Enero á las 3.35 p. m.

Boletos de ida y vuelta—De Minas 2.00, 1.00 y serie B 3.00; de Migues 1.40, 0.80 y série B 2.20.

Jueves 5 de Enero—Florida á Central

Salida de Florida 6.30 p. m.—I. Mala 6.57—Cardal 7.14—25 de Agosto 7.31—S. Lucía 7.40—Canelones 8.2.—El tren de regreso saldrá de Central á las 6.40 el sábado 7.

Boletos de ida y vuelta—Florida 2.00, 1.00 y 3.50; de 25 de Agosto 1.20, 0.70 y 2.00.

Viernes 6 de Enero—San José á Central

Salida de San José 7.30 a. m. — Rodríguez 7.58—S. Lucía 8.32—Canelones 8.57.—El tren de regreso saldrá de Central el día 8 de Enero á las 9.00 p. m.

Boletos de ida y vuelta—San José 2.00, 1.00 y serie B 3.00; S. Lucía 1.20, 0.70 y 2.00.

Domingo 8 de Enero — Central á Durazno y Río Negro

Salida de Central 5.5 a. m.—Yatay 5.7—Piedras 5.44—S. Lucía 6.40—Florida 8.3—Sarandí 9.11—Durazno 10.15—Molles 11.27.—El tren de regreso saldrá de Río Negro el lúnes 9 de Enero á las 2.5 p. m. y de Durazno á las 3.45 p. m.

Boletos de ida y vuelta—Central á Durazno 3.00, 2.00 y serie B 4.50; á Río Negro 4.00, 3.00 y serie B 6.00; Florida á Durazno 1.50, 1.00 y serie B 3.00; á Río Negro 2.00, 1.50, y serie B 3.50.—C. W. Bayne, administrador general. 3182-enr. 6

Ferrocarril Central del Uruguay

Central á Canelones, Santa Lucía y Florida

EL DOMINGO 1.o DE ENERO DE 1911

Salida de Central 6.50 a. m.—Yatay 7.2—Sayago 7.13—Colón 7.19—Piedras 7.35—Canelones 8.4—Santa Lucía 8.32—25 de Agosto 8.40—Cardal 9.3—Isla Mala 9.20. — El tren de regreso saldrá de Florida el mismo día á las 7 p. m. de Santa Lucía 8.15, y de Canelones 8.35.

Boletos de ida y vuelta—Central á Canelones y Santa Lucía 1.00 y 0.70; á Florida 1.50 y 1.00, y la serie B 3.50.—C. W. Bayne, administrador general. 3165-db 31

Ferrocarril Central del Uruguay

TREN DE EXCURSION—CENTRAL A MALDONADO Y MALDONADO A CENTRAL

San Carlos á Maldonado

Jueves 5 de Enero—Salida de Central 5.15—Yatay 5.37—Pando 6.17—Emp. Olmos 6.38—Pan de Azúcar 8.30—San Carlos 9.20.—Llegada á Maldonado 9.45.

Boletos de ida y vuelta á San Carlos y Maldonado:

Primera clase, 2.50; 2.a idem, 1.50; la serie B. 4.00.

El tren de regreso saldrá de Maldonado el sábado 7 á las 7 p. m.; de San Carlos 7.35, y de Pan de Azúcar 8.30 p. m.

San Carlos y Maldonado á Montevideo

Jueves 5 de Enero — Salida de Maldonado 6 p. m.—San Carlos 6.25—Pan de Azúcar 7.30 —Emp. Olmos 9.5—Yatay 10.15.—Llegada á Central 10.30 p. m.

Boletos de ida y vuelta de San Carlos y Maldonado á Montevideo:

Primera clase, 3.00; 2.a idem, 3.00. La serie B. 4.50.

El tren de regreso partirá de Central el sábado 7 á las 5.15 a. m.

Los trenes pararán en las estaciones fijadas en este itinerario únicamente.—C. W. Bayne, administrador general. 3175-enr. 4

Ferrocarril Central del Uruguay

Central á Canelones, Santa Lucía y Florida

DOMINGO 1.o DE ENERO DE 1911

Salida de Central 6.50 a. m.—Yatay 7.2—Sayago 7.13—Colón 7.19—Piedras 7.35—Canelones 3.4—Santa Lucía 8.32—25 de Agosto 8.40—Cardal 9.3—Isla Mala 9.20.

El tren de regreso saldrá de Florida el mismo día á las 7 p. m.; de Santa Lucía 8.15 y de Canelones 8.35.

Boletos de ida y vuelta—Central á Canelones y Santa Lucía 1.00 y 0.70; á Florida 1.50 y 1.00, serie B 3.50.—C. W. Bayne, administrador general. 3133dic26-27-28-30y31.

Ferrocarril Central del Uruguay

Central á Maldonado — Con coche restaurant

EL DOMINGO 1.o DE ENERO DE 1911

Salida de Central 5.15 a. m.—Yatay 5.27—Pando 6.17—Emp. Olmos 6.38—San Carlos 9.20. —Llegada á Maldonado 9.45.

Se previene que los trenes solo pararán en las estaciones fijadas por este horario

Boletos de ida y vuelta—Central y San Carlos á Maldonado, 1.a clase, 2.50; 2.a id. 1.50; serie B. 4.00.

El tren de regreso saldrá de Maldonado el mismo día á las 7.00 p. m.. y de San Carlos á las 7.25 p. m.—C. W. Bayne, administrador general. 3133dic26-27-28-30y31.

Ferrocarril Central del Uruguay

Grandes rebajas de precios en abonos á regir desde el 1.o de Enero de 1911 y hasta nuevo aviso.

Abono mensual—Entre Central y Sayago, primera clase ps. 4.00, segunda id ps. 3.00; id id Peñarol, id id 4.50, id id 3.50; id id Colón, id id 4.50, id id 3.50; id id Independencia, id id 5.50, id id 4.00; id id Piedras, id id 6.50, id id 4.50.

Para familias de abonados, estudiantes, etc.

La Empresa hará rebajas en los precios de los boletos de abono, en la forma indicada á continuación, á los miembros de una misma familia, que residan bajo el mismo techo y que tomen boletos de una misma clase, entre las mismas estaciones y por igual período.

a) A dos miembros de una misma familia, con boletos íntegros, rebaja de 10 %.

b) A tres ó más miembros de una misma familia, con boletos íntegros, rebaja de 15 %.

c) A las esposas de los abonados con boletos íntegros, rebaja de 50 %.

Para obtener estas concesiones será menester presentar una solicitud en la estación de residencia, y firmar el certificado correspondiente

Se expenderán boletos de abono á media tarifa:

d) A los niños que justifiquen ser menores de 14 años, presentando el certificado de nacimiento ó fe de bautismo.

e) Al personal docente de escuelas públicas.

f) A los estudiantes y aprendices, siempre que no tengan más de 18 años de edad y estén aprendiendo una profesión ú oficio prévia presentación del certificado de nacimiento ó fe de bautismo, y la presentación de certificado firmado y sellado por el maestro ó director del colegio, ó en caso de aprendices, por el que lo emplea, y en el que deberá constar el nombre del interesado, edad, clase de estudio ú oficio y dirección del colegio, instituto, conservatorio, etc.

Se expondrán boletos de abonos á los alumnos de colegio, como sigue:

g) A dos hermanos menores de 14 años, con rebaja á cada uno de dos terceras partes del precio de un abono entero.

h) A tres ó más hermanos menores de 14 años, con rebaja á cada uno de tres cuartas partes de un abono entero.

NOTA—Estos abonos no dan derecho á las llamadas «Ordenes de boletos para familias de abonados».—Montevideo, Diciembre 26 de 1910. —C. W. Bayne, administrador general. 3203-enr. 19

Banco Hipotecario del Uruguay

SERVICIO DE INTERESES

Desde el 2 de Enero entrante pagará este Banco en efectivo los intereses semestrales á vencer el 31 del corriente, de las Cédulas y Títulos Hipotecarios series A, B, C y D, á razón de cinco y medio por ciento anual ó sea dos pesos y setenta y cinco centésimos por ciento en el semestre, con arreglo al concordato definitivo celebrado con los tenedores de dichas series.

En la misma fecha se pagará el cupón de los Títulos Hipotecarios series E, F, G, H é I, á vencer también el 31 del corriente mes.—Montevideo, Diciembre 28 de 1910. 2176-enr. 6

COMPAÑIA "SALUS"

Ha trasladado los escritorios á la calle Cerro Largo núms. 484 y 486, entre Gaboto y Yaro.—Teléfonos: Uruguaya 51 Cordón y Cooperativa.

LA FRIGORIFICA URUGUAYA

SOCIEDAD ANONIMA

Asamblea General Extraordinaria

Se convoca á los señores Accionistas para la Asamblea General Extraordinaria que tendrá lugar el día jueves 2 de Febrero próximo, á las 4 p. m., en el local social calle Cerrito núm. 279, con el objeto de someter á la consideración de los señores Accionistas bases para la venta de nuestro Establecimiento Frigorífico en Punta Sayago (Cerro), ya sea por el traspaso de las Acciones ó en otra forma.

Los señores Accionistas deberán presentar sus Acciones en la Oficina de la Sociedad hasta las 3 p. m. del día 1.o de Febrero próximo á fin de obtener el boleto que es indispensable para tener entrada á la Asamblea según el artículo 12 de los Estatutos.—Montevideo, Diciembre 31 de 1910.—El Directorio. 3196-fb 2

SOCIEDAD INDUSTRIAL Y PASTORIL

TERCERA ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

Segunda citación

Se cita á los señores Accionistas para la Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar en su escritorio calle Juan C. Gómez núm. 38, el día 7 de Enero próximo á las 5 p. m., con el objeto determinado por el artículo 20 de los Estatutos Sociales, debiendo procederse á la vez á la elección del nuevo Directorio y Comisión de Cuentas.

Los señores Accionistas deberán inscribir sus acciones en el local social hasta las 3 p. m. del día 6 de Enero próximo; de acuerdo con el artículo 14 de los Estatutos.—Montevideo, Diciembre 31 de 1910.—El Directorio. 3204-enr. 6

Banco Obrero del Uruguay (en liquidación)

Se cita á los accionistas para la asamblea general extraordinaria que tendrá lugar el día doce de Enero próximo á las nueve p. m. en el local del Centro Asturiano calle Arapey núm. 243, para dar cuenta del estado del Banco y resolver definitivamente su liquidación. Los accionistas deberán depositar previamente hasta dos días antes del indicado en la secretaría de la comisión calle Sarandí núm. 176 de 1 á 4 (Escribanía de Emilio J. Paz) los títulos de sus acciones integradas.—El Secretario. 3169 enr. 12

AVISOS TELEGRÁFICOS

Un centésimo por palabra por cada publicación

UN MILLON de botines, botas, zapatos y chinelas; los mejor concluídos que se distinguen, así mismo por la baratura en los precios como lo comprueban los caballeros, señoras y niños que compran en Rincón 131. Pintada de verde.

FRANCES—Para hablarlo pronto y bien. Conversación, lectura, práctica del idioma. V. Ricaud, profesor. Convención 158. 3208-db 31

FRANCES — Mr. Ricaud. Convención 158. Preparación para los exámenes de Febrero. 3209-db 31

CASAS QUE ARRIENDA EL BANCO FRANCES (Supervielle y Cía.) — Treinta y Tres núm. 114 (1er. piso), piezas 8, pesos 65; Yaguarón núm. 441, piezas 6, ps. 60; 25 de Mayo núm. 272 (2.o piso), piezas 6, ps. 60; San Fructuoso núm. 101, piezas 6, ps. 33; Nueva Palmira núm. 133, piezas 7, ps. 36; Maldonado núm. 44a, piezas 6, ps. 35; Maldonado núm. 66, piezas 6, ps. 60; Mólanos núm. 220, piezas 4, ps. 35.

Bien y cómodo viste la gran sastrería La Europea, única casa que no acepta desafíos, Andes 247, cortadores diplomados. pte.

Quieren vestir elegantemente á sus hijos, acudan á la sastrería La Europea, que liquida 10.000 trajecitos de niños y niñas, Andes 247. pte.

LA SASTRERIA—La Europea es la única que hace grandes facilidades.—Sección especial en trajes de niños, cortadores diplomados, Andes 247. pte.

BILLAR casi nuevo se vende, Rivera y Larrañaga (Almacén Liberal). 3188-enr. 1.o

ARMAZONES mostradores y todo lo necesario para un café y baar se vende.—Larrañaga y Rivera (Almacén Liberal) 3189-enr. 1.o

SE HA PERDIDO—En el viaje de Trinidad á Durazno, una cartera de bolsillo conteniendo ps. 1130, en dinero, billetes y otros papeles de importancia. Esta pérdida constituye la ruina de un simple empleado de comercio quien tiene que restituirla y se ruega por tanto á la persona que la encuentre quiera entregarla en la casa de los señores José Oribe y Cía. de Trinidad ó en la de los señores Scotto y De León del Durazno, donde será bien gratificado además del reconocimiento y gratitud del perjudicado. enr. 16

SALON para escritorio, se alquila, Palacio Marexiano, Juncal 135. Tratar en Departamento A. 3192-db 31

SE ALQUILA ó se vende una casa-quinta con diez piezas y demás comodidades. Reducto 358. 3159dic31.

SE NECESITA—Una mujer que sepa cocinar, para manejar una casa de 2 hombres solos. Se prefiere una mujer seria. Inútil presentarse sin buenas recomendaciones. Dirigirse á Cerrito 102 y 102b, escritorio José L. Laugaron. 3135-enr. 5

Se VENDE una espléndida fracción de 150... de campo, costa de Castro (11.a sección), departamento de Florida. Para tratar: José R. Baeza, Oficina de Crédito Público, y Amalia P. de Rodríguez, Sarandí Grande—Castro. 3145-enr. 11

SE ALQUILA dentro de cuatro meses y medio un espléndido y grandioso local para Registro ó casa de comercio, en la calle Rincón núm. 103 casi esquina á la Plaza Constitución. Para informes, dirigirse á la calle Treinta y Tres núm. 137. 3125en23.

NOTICIA INTERESANTE — La librería Vázquez Cores liquida á precios baratísimos su gran surtido de preciosas postales porque ha recibido de Londres una magnífica colección de Felicitaciones con delicadísimos pensamientos de los más célebres sábios y poetas que son una verdadera novedad de refinado buen gusto.—18 de Julio 38. 3091-db 31

PERSONA HONORABLE con conocimientos prácticos de contabilidad, profesor de idiomas sistema Berlitz, conocedor como administrador colonial por haber ejercido dicho cargo en el Paraguay, desea emplearse lo mismo en la ciudad que en la campaña. Dirigirse á esta administración.

EL FUERTE DE MAKALLE—Casa de recurso para familias, de Silverio Belbuzzi. Donde se encuentra un surtido general de fiambres, cerveza, licores y vinos y unos precios tan módicos que da ganas de pasar la vida en el Fuerte de Makallé. A los fondos del Parque Urbano. Concierto todos los domingos.

COPIAS A MAQUINA se hacen en la calle Orillas del Plata 191 altos, con rapidez.

JOSE FOGLIA—(Ingeniero)—Trasladó su escritorio Uruguay 67. 2931en4.

AVISOS VARIOS

Cocinera—Se precisa en la calle Agraciada 168. Sueldo 12 pesos.

Empleado de escritorio se necesita en casa importadora. Indispensable tenga buenas referencias. Preferencia conozca tienda. Dirigirse á A. B. C.—Poste Restante.

Empleado para todo trabajo se ofrece. Sin pretensiones. Referencias á satisfacción.

Maestra—Enseña á la perfección español y francés. Da lecciones á domicilio. Colonia 36.

Joven, con conocimientos de teneduría desea colocarse. Escribir á N. P. á esta Administración.

José Vilapriño (Contador)—Trasladó su escritorio Uruguay 67. 2932en4.

REGISTRO DE MARCAS DE FABRICA Y DE COMERCIO—Patentes de Invención en Montevideo y Exterior. Asuntos comerciales.—Bagnati y Brusco, Peritos Mercantiles.—Ciudadela 87. De 2 á 4. 3160en27-1911.

COMPRA-VENTA DE CASAS

Casas se venden en cualquier punto de la ciudad á precios moderados. — Dirigirse á Sainz, Canelones 689.

Casa nueva con 4 piezas y jardín, se vende. Tratar Cuñapirú 156.

Casa ó terreno se compra de Soriano á Uruguay y de Convención á Zabala. Area alrededor de 300 metros.—Dirigirse á H. G.—Poste Restante.

Quinta se desea comprar en las inmediaciones del Prado.—Dirigirse á E. A.—Poste Restante.

Casa y terreno se vende en la curva de Maroñas.—Dirigirse por carta á B. L. — Poste Restante.

COMPRA-VENTA DE NEGOCIOS

Almacén—Se compra un en los alrededores de la ciudad. Dirigirse á H. G.—Poste Restante.

Farmacia—Se vende una con excelente clientela por ausentarse su dueño. Tratar Beisso y Cía.

Casa de Pensión—Se vende una bien situada. Informarán Misiones núm. 151.

Carniceria—Se vende. Tratar Figueroa 111.

CASAS QUE ARRIENDA EL BANCO FRANCES

Carlos M. Ramírez, 4 piezas, ps. 35.00; Segunda Rivera núm. 23, 7 piezas, ps. 40.00; Reducto núm 71, 4 piezas, ps. 35.00; Boulevard Artigas núm. 30, 4 piezas, ps. 24 00; Cebollatí núm. 455, 4 piezas, ps. 38.00; República número 160, 6 piezas, ps. 52.00; Piedras núm. 156, 8 piezas, ps. 100.00; Charrúa núm. 71, 3 piezas, ps. 20.00; Charrúa núm. 73a, 2 piezas, ps. 20.00; Charrúa núm. 124, 3 piezas, ps. 25.00; Progreso núm. 35 (Bella Vista), 8 piezas, ps. 45.00; Maldonado núm. 66, (con negocio), 6 piezas, ps. 65.00; Solís núm. 58 (salón), ps. 45.00; Solís núm. 62, (salón), ps. 45.00; Treinta y Tres núm. 12 (1.er piso), 5 piezas, ps. 40.00; 18 de Julio núm. 708, 6 piezas, ps. [illegible]

A. R. GREEN

LA MANO Y EL ANILLO

CAPITULO XVIII

EL ANILLO

EL SIGLO

Montevideo, Diciembre 31 de 1910

Cuerpo Legislativo

CAMARA DE SENADORES

SESION DE AYER

Contribución Inmobiliaria para la campaña — Sanción del proyecto

Presidida por el doctor Blengio Rocca sesionó ayer la Cámara de Senadores.

La secretaría informe que la Comisión de Hacienda presentaba su dictamen en el proyecto de ampliaciones á la Usina de la Luz Eléctrica.

La comisión no acepta dicho proyecto en la forma que ha sido sancionado p... la Cámara de Representantes, pues considera muy elevada la suma que será necesario invertir para su realización, no creyendo conveniente la emisión por el Estado de un nuevo empréstito de Obligaciones de la Usina Eléctrica, destinado á ese fin. Aconseja, sin embargo, que se autorice al Directorio de la Usina para la contratación de un empréstito con una casa bancaria de esta capital.

También se dió cuenta, que la misma comisión se expedía en el proyecto de ley de Contribución Inmobiliaria para los departamentos del litoral é interior, á regir en el ejercicio 1910-1911, ya sancionado por la otra rama del Cuerpo Legislativo.

Por moción del doctor Areco se trató sobre tablas este proyecto, aprobandose en ambas discusiones sin modificación alguna. Quedó definitivamente sancionado, lo que se comunicará al Poder Ejecutivo.

El acto no fué para más, levantándose enseguida la sesión.

LABOR DE COMISIONES

LOS DOCTORES ESPALTER Y VIDAL

TEXTO DE SUS RENUNCIAS

La secretaría de la Presidencia dió ayer á la prensa copia de las renuncias recientemente presentadas por el doctor José Espalter, del cargo de ministro del Interior, y por el doctor Blas Vidal (hijo), de la cartera de Hacienda y encargado del Departamento de Relaciones Exteriores, con el objeto de ponerse en condiciones de ser electos senador por los departamentos de Maldonado y Minas, respectivamente.

Publicamos á continuación el texto de ambos documentos:

Montevideo, Diciembre 23 de 1910. — Excmo. señor presidente de la República doctor Claudio Williman. — Distinguido señor presidente: — Debo ponerme en condiciones de ser legalmente electo senador por el departamento de Maldonado, y por eso que presento á V. E. mi renuncia del cargo de ministro en el Departamento del Interior, que hace dos años V. E. tuvo á bien confiarme.

Me ha de permitir V. E. que le manifieste la satisfacción con que le acompañaba y colaboraba, aunque muy modestamente, en la obra de su gobierno; y en verdad que no puede sinó complacer formar parte de un gobierno de adhesión á la ley, de consagración á los asuntos públicos y de una pureza y órden tal en la administración de los dineros del Estado, que bien puede decirse que en este sentido ha realizado el ideal de los gobiernos ejemplares; y ha de permitirme que agregue que no fué nunca parte á disminuir esa satisfacción, las agresiones sufridas por éste durante los últimos meses de una oposición poco generalizada pero sistemática, que solo más tarde, el día del desapasionamiento y la serenidad de espíritu, se dará cuenta de la injusticia que ha cometido.

Con mis votos por la felicidad de V. E. y mi reconocimiento por las atenciones personales que siempre me ha dispensado, me repito de V. E. affo. amigo y S. S. — José Espalter.

Montevideo, Diciembre 23 de 1910. — Excmo. señor presidente de la República, doctor Claudio Williman. — Señor presidente: — Por motivos notorios, y conocidos de V. E., vengo á presentar renuncia del cargo de secretario de Estado en el Departamento de Hacienda y encargado del Departamento de Relaciones Exteriores.

Obtendré la mayor de las satisfacciones, si ...

¡HASTA EL OTRO!

LA RAMBLA DE LOS POCITOS

QUIEN ES EL AUTOR DEL PROYECTO

Reportaje al ingeniero Foglia

Recibo presidencial

EL NUEVO PARTIDO

Declaraciones del Sr. Mario R. Pérez

Perjuicios de guerra

Circular á los Jefes Políticos

Romerías españolas

Exhortación de la Comisión de Fiestas

Esta Comisión espera que nuestros compatriotas han de responder, como siempre, á ésta exhortación que hacemos en nombre de la Asociación Española 1.a de Socorros Mútuos y para honra de España. — José M. Acevedo, presidente; Manuel de la Fuente, secretario.

LA SENADURIA POR MONTEVIDEO

EL COLEGIO ELECTORAL

Mañana á las 10 a. m. se instalará en el salón de sesiones de la Junta el Colegio Electoral que elegirá senador por Montevideo al señor José Batlle y Ordóñez.

Ayer quedaron resueltos todos los detalles para la realización de dicho acto.

Se ha pedido á los miembros del Colegio Electoral puntualidad en la asistencia, en virtud de que á las 11 tendrá lugar en la Municipalidad la instalación de las nuevas autoridades edilicias y el nombramiento de presidente y vice de la Junta.

Junta E. Administrativa

SESION DE CLAUSURA

Se efectúa hoy á las 10 y 1/2 a. m. la sesión de clausura de la Junta E. Administrativa.

Al acto asistirán todos los miembros de la Junta y el Intendente Municipal.

Se labrará el acta respectiva de clausura.

Las obras del puerto

ERA TIEMPO

La Comisión de Fomento del Senado, formada por los doctores Magariños Veira y Otero, ha resuelto invitar al Ministro de Obras Públicas, ingeniero Lamolle, á concurrir á la reunión que celebrará el ...

CONSERVATORIO LA LIRA

LOS EXAMENES DE FIN DE CURSO

4.o año. — Bien. — María Elena Bocage.

5.o año. — Muy bien. — Leticia Esther Frigerio.

5.o año. — Sobresaliente. — María Célica Labadie.

7.o año. — Bien. — Maruja Sosa Idiartegaray.

7.o año. — Sobresaliente. — Clotilde Alonso, Cira Fontana, María Mautone, Aída Conte.

8.o año. — Sobresaliente. — María Demicheri, Gilda Giannattasio.

9.o año. — Sobresaliente. — Amelia Oliver.

Clase de violín, á cargo del profesor señor Manuel M. Facio

1er. año. — Sobresaliente. — Juan Pedro Scaron Pallares.

2.o año. — Sobresaliente. — María Inés Colombo, Roberto Kellogg.

3er. año. — Sobresaliente. — Elena Aguirre.

Clase de piano, á cargo del profesor señor Mauricio Geeraert

4.o grado. — Sobresaliente. — Elena Bordes, Enriqueta Bordes.

4.o grado. — Sobresaliente con mención especial. — Rosa Machado.

5.o grado. — Sobresaliente. — Rosa Pietra.

5.o grado. — Sobresaliente con mención especial. — Celia Pietra.

6.o grado. — Sobresaliente. — Elida Castelli, Sara Pietra.

7.o grado. — Muy bien. — Felsinia Frugone Sapriza, Carlota Mendoza Garibay.

7.o grado. — Sobresaliente. — Oraide Machado.

7.o grado. — Sobresaliente con mención especial. — Irene Calafat.

8.o grado. — Muy bien. — Adela Bocage.

Clase de mandolino, á cargo del profesor señor Salvador M. Cetrulo

1er. año. — Muy bien. — María Luisa Donagaray.

1er. año. — Sobresaliente. — Orfelia Blanco.

2.o año. — Bien. — Rosa Ottonello, Laura Berninzoni.

3er. año. — Sobresaliente. — Sara Pietra.

4.o año. — Sobresaliente con mención especial. — María Angélica Passano.

Clase de piano, á cargo del profesor señor Pablo Tagliaferro

2.o grado. — Sobresaliente. — Rosa Ruggero.

Clase de canto, á cargo de la profesora señora Amalia Boni Giuliani

1er. año. — Sobresaliente. — José A. Manzi.

2.o año. — Sobresaliente con mención especial. — José Cappuccio.

Clase de canto, á cargo del profesor señor Adolfo Errante

EN LA ADUANA

Los despachos diarios

Mercadería averiada

Buques en descarga

Nuestra Legación en Francia

EL DOCTOR FIGUEROA ALCORTA

SU PASO POR MONTEVIDEO

Centenario de Las Piedras

REUNION DE LA COMISION

Fiestas de Verano

La de hoy en Pocitos

El coronel Juan P. Barriola

NOTAS DE FENIX

Montevideo en Noviembre

Se ha repartido el Boletín de Estadística Municipal correspondiente al mes de Noviembre.

Según él esta capital tenía 328.233 habitantes el 30 de dicho mes, durante el cual hubo 836 nacimientos, 165 matrimonios y 497 defunciones.

Pasajeros é inmigrantes de ultramar: entrados, 1.593; salidos, 426.

Asistencia Pública—Existencia: Hospital de Caridad, 321 varones y 204 mujeres; Hospital de Niños, 32 y 19; Hospital Militar, 180; Manicomio Nacional, 852 y 640; Asilo de Mendigos y Crónicos, 366 y 175; Casa de Aislamiento, 147 y 130; Asilo de Expósitos, 608 y 398; Asilo de Huérfanos, 319 y 255; Escuela de Artes y Oficios, 200; Hospital Italiano, 49; Hospital Británico, 22 varones y 7 mujeres; Hospital Español, 21 y 6.

Promedio de la asistencia diaria de los Asilos Maternales: 684 varones y 823 mujeres.

Alumbrado público: faroles de luz eléctrica, 4.712; arcos voltaicos, 898.

Construcciones: Permisos expedidos para edificar, 198; refacciones, 17; cercos 65; aberturas, 32; aceras, 62.

Espectáculos públicos: teatros, 144.430 concurrentes; hipódromos, 8.397; football, 8.812; otras diversiones, 111.814.

Vehículos empadronados: cupés, 912; breacks, 1.025; volantas, 498; charrettes, 349; automóviles, 315; ambulancias, 9; carros fúnebres, 51; jardineras, 6.741; carros y carretillas, 5.339; otros, 3.055.

Tranvías: Compañía Transatlántica, 2.323.095 pasajeros; Sociedad Comercial, 2.787.390; Norte, 221.312.

Abasto y Tabladas: bueyes, 297; novillos, 8.088; vacas, 3.724; terneras, 2.739; ovinos, 8.980; cabríos, 3.516; porcinos, 831.

Mercados y Plaza de Frutos: huevos, 872.579 docenas; gallinas, 8.129 pares; pollos, 8.331 pares; otras aves, 1.711; pescado 100,911 kilos.

Ferrocarril Central: pasajeros llegados, 14.864; salidos, 14.740; carga recibida, 11.238.180 kilos; despachada, 45.199.877.

Consumo de aguas corrientes: litros 379.523.000.

Ruinas de Mendoza

Se han instalado pequeños jardines en los puntos más adecuados para evocar los pavorosos días del año 1861, en que la ciudad de Mendoza fué sacudida por horrendos terremotos. Al respecto dice un periódico local.

"El turista que visite la Argentina, y los argentinos que visiten su propio país, tendrán un sitio más para emocionarse ante los misterios de la naturaleza, sensibles por sus trágicos efectos.

"Las ruinas serán, por una disposición bien intencionada y ejecutada, un lugar reservado á la curiosidad é investigación del que vaya á contemplarlas, como sagrario de impresionantes recuerdos.

"Al remover la tierra, han salido aún á la superficie huesos humanos.

"Al pie del pino legendario, se ha formado un pequeño lago con un surtidor caprichoso en el centro al discreto rumor de cuyas aguas, la mente parece inclinarse á meditar, invocando todos los horrores de aquella noche de maldición en que "nada quedó en pie"...

"Sobre un arco surcado por mil grietas y después de recorrer la abovedada escalera que conducía al coro, se ha formado una pequeña terraza, circundada de macetas de geráneos, malvas y enredaderas, desde cuyo punto se domina un espectáculo imponente, en el que emergen las viejas columnas, conservando á través de los años un equilibrio enigmático."

Sistema métrico decimal

Hemos recibido una carta firmada "Métrico", que contiene las siguientes observaciones, sin duda alguna tan exactas como útiles:

No es raro ver en la prensa, especialmente en cierto género de anuncios, deplorables atentados contra los sabios principios del magno sistema ideado por la Convención Francesa. Hay quienes para designar la superficie de un inmueble en venta, dicen, por ejemplo: "área, 15 metros de frente; total, 457 m. c."

De esta manera no habría en el mundo ningún matemático capaz de dar con exactitud la forma geométrica de un terreno, pues esa área con un solo dato (el frente) puede convenir á un sinnúmero de figuras de geometría,—máxime que es un error garrafal confundir la superficie con la dimensión lineal.

El área se refiere siempre á superficie, y en ella no debe incluirse, por tanto, lo lineal.

Dimensiones lineales son los frentes, fondos y costados de un terreno; y área ó superficie es el contenido de medidas cuadradas, que él contiene con relación á una unidad dada (metro, vara, hectárea, etc.) expresada siempre "en cuadrado".

No es raro ver escrituras que hablan de "áreas-superficiales" (sic), como si existieran ;"áreas-tiradas"; "áreas lineales".

En los exámenes de escribano se exigen ciertos conocimientos del sistema métrico decimal. Es justo, y no hay razón para que otras profesiones estén exceptuadas de esa exigencia.

Un epitafio

"Aquí reposa un hombre cuyo nombre fué escrito sobre el agua".

Este divino epitafio de Keats vale por un poema. Así es de intenso y de sutil. Sus once palabras son como once perlas milagrosas. Evocan mil imágenes muertas, mil sueños desvanecidos: todo de un mundo de áridas desolaciones y de inútiles esperanzas.

En esa sugerente frase funeral ondula un alma de tormento, víctima de un negro destino: pasa el dolor como una sombra, pasa la vida como una sombra...

... Surca una vela blanca el piélago azulado que no tiene horizonte. La tarde es de amaranto y el cielo una fúlgida turquesa. Las ondas gimen vagamente; y llevan á la memoria dulces canciones de la infancia. Y se piensa en el vacío de las horas que fueron y que se repiten siempre—como los matices del crepúsculo—monótonas y tristes...

"Aquí reposa un hombre cuyo nombre [illegible]

La puerta del cielo

[illegible]

...plación de la opulencia de otros comparada con su lote de miserias, quiso saber de labios doctos en la interpretación diaria de las Escrituras, si se cumpliría en el multimillonario, á pesar de sus servicios á la iglesia de que forma parte, la sentencia de Jesús de que será más fácil que pase un camello por el ojo de una aguja, que un rico penetre en el reino de Dios.

Algunos de los obispos consultados no fueron bastante explícitos en sus respuestas y aún unos pocos no mostraron la reverencia que era de suponer en ellos por las promesas de ultratumba; pero en su mayoría todos convinieron en que la riqueza de Morgan no será obstáculo para que San Pedro se apresure á recibirlo en la puerta del Cielo con la cortesía y agasajo á que lo han acostumbrado los cortesanos de este mundo.

Seguridad en el océano

Durante un reciente viaje de "La Provence", á Nueva York, tuvo agregado á su equipo inalámbrico un maravilloso invento, el que durante toda la travesía fué sometido á pruebas por el capitán. Este aparato es un suplemento del telégrafo inalámbrico, de los italianos Bellini y Tosi, al cual le han dado el nombre de radio-telegráfico.

El gran valor de esta invención consiste en que con ella, no importa cuán oscuras sean las noches, cuán fuertes las nevadas, cuán espesa la niebla, el capitán, una vez puesto en comunicación con cualquier estación, al instante puede conocer exactamente la posición que ocupa su buque y á qué distancia se halla de la costa y de otras naves.

Las distintas posiciones del buque y cuando la nave se halla cerca de puntos peligrosos en tiempo de borrasca, el capitán las averigua por medio de un pequeño disco giratorio que se halla colocado en la cámara de cartas náuticas. Cuando se ha puesto en comunicación con alguna otra estación inalámbrica y desea conocer su posición exacta, ya sea de día ó de noche, no tiene más que fijarse en el disco y de acuerdo con lo que indique podrá entonces retirar su nave del peligro que le amenace.

Otra ventaja de esta invención, lo que hasta ahora había sido uno de los grandes problemas por resolver en la telegrafía inalámbrica, es que todo despacho telegráfico resulta un secreto para todos. Hasta hoy los marconigramas eran propiedad común—es decir, cualquier mensaje entre una estación y otra podía interceptarlo toda estación; ahora podrá comprender el mensaje tan solo aquella á la que va destinado.

El capitán de "La Provence", M. Poncelet, dice: "A cualquier hora podía determinar mi posición con respecto á la de otros barcos, y también podía conseguir mis ángulos con la tierra, de suerte que cada minuto sabía donde estaba. Varias veces encontramos grandes nieblas, pero en todas estas ocasiones tuve amplia oportunidad de probar la eficiencia de la nueva invención: nunca me falló".

Chascarrillos

Una mujer celosa, examinando el libro de cuentas de su marido, y hallando en él una partida que decía: "Una camisa... veinte pesos"... exclamó:

—¡Supongo que estaría dentro la costurera.

—Mi marido es un sátiro.
—¡Pero, señora!...
—Hoy mismo he sabido que escribe en un periódico satírico.

Un médico militar pasa la visita acostumbrada á sus enfermos.
—¿Cómo va?—pregunta á un convaleciente.
—¡Ah, señor doctor! Tengo un hambre de caballo.
—Bien—contesta el médico, dirigiéndose al practicante.—Que le dén media ración de paja al número 6.

Fenix.

Partido Colorado

Comité Ejecutivo Nacional

Los miembros que componen el Comité Ejecutivo Nacional están citados para hoy á las 5 y 30 p. m. con objeto de tratar algunos asuntos de carácter interno.

Comité Ejecutivo Departamental

Hoy á las seis p. m. se reune el Comité Ejecutivo Departamental.

Se dará cuenta de algunos asuntos entrados.

El Ministro de Chile

Agradeciendo atenciones

Ayer tarde visitó al Presidente de la República en su quinta de la Avenida Brasil, el Ministro de Chile entre nosotros, doctor Marcial Martínez de Ferrari.

El distinguido diplomático trasandino fué á agradecer al doctor Williman, en nombre del Presidente Barros Luco, la participación activa que nuestro representante diplomático en Santiago, doctor Juan Cuestas, tuvo en las fiestas recientemente celebradas en esa capital con motivo de la trasmisión del mando presidencial.

CONTRIBUCION INMOBILIARIA

UN LIBRO INTERESANTE

En un grueso volumen de 387 páginas acaba de publicarse el "Proyecto de Contribución Inmobiliaria para los departamentos del litoral é interior de la República" trabajo de la Dirección General de Avaluaciones y administración de los bienes del Estado que dirige el competente agrimensor don Senén Rodríguez.

Esta importante obra, que demuestra la valorización de la propiedad, comparando los aforos que actualmente se establecen [illegible]

...impreso en los talleres gráficos de Barreiro y Ramos contienen diez y ocho planos en colores de los departamentos de campaña, haciendo honor como trabajo tipográfico de los expresados talleres.

LOS NUEVOS INTENDENTES

El mensaje del Poder Ejecutivo

Recién en el acuerdo que el lunes próximo celebrará el Presidente de la República con el Ministro del Interior, se firmará el mensaje que el Ejecutivo debe dirigir á la Comisión Permanente, solicitando la venia necesaria para hacer los nuevos nombramientos de Intendentes en todos los departamentos de la República.

En cuanto á las personas que reemplazarán á los Intendentes que no serán reelectos, por el momento, solo circulan candidatos más ó menos verdaderos.

LO DEL CERRO DE LAS CUENTAS

NUEVO PEDIDO DE INFORMES

Hemos dado ya noticia, del desmentido categórico de la Jefatura Política de Maldonado sobre la denuncia formulada contra las autoridades policiales de ese departamento, á las que se acusaban de haber arrebatado del trabajo en el Cerro de las Cuentas, al oficial nacionalista Ventura Moreira.

Pues bien; ahora resulta que el Cerro de las Cuentas á que se refería la denuncia, no es el situado en el departamento de Maldonado, próximo al Aiguá, sinó otro del mismo nombre que existe en Cerro Largo.

En presencia de esta aclaración, el Ministro del Interior, señor Fernández y Medina telegrafió anoche al Jefe Político de ese departamento, solicitando le informe á la brevedad posible sobre la exactitud del hecho denunciado.

VIDA SOCIAL

NOTAS MUNDANAS—

A una espléndida fiesta dió lugar la inauguración de las nuevas instalaciones de la playa Capurro. A las 8 fué servido en el nuevo restaurant el banquete que ofrecía La Transatlántica á los miembros de la Municipalidad, de la prensa y conocidas personas de nuestra sociedad. Fué muy elogiada por la profusa y novedosa la iluminación de la playa y del parque adyacente á la misma. La banda municipal dirigida por el profesor Aquiles Gubitosi ejecutó un interesante programa de concierto. La concurrencia fué realmente enorme.

Una buena parte de nuestra sociedad hacía acto de presencia, pero debido á la gran aglomeración nos fué imposible hacer una nómina que dé una ligera idea de las proporciones del festival.

—Esta noche en Pocitos se realiza la gran fiesta organizada por la Comisión Delegada de la Municipalidad y la compañía Comercial de Montevideo, de que dimos cuenta en nuestra crónica de ayer. A las 12 de la noche será servida en el Hotel una gran cena, para la cual han sido apartadas un buen número de mesas.

TEATRO SOLIS—

Debuta esta noche la compañía Vitale en Solís, con «El Conde de Luxemburgo», una de las más lindas operetas en boga. La sala del viejo coliseo será sin duda, de 9 á 12, el sitio indicado de reunión elegante. Entre las familias que han retirado palcos están las de:

Hebert Uriarte, Platero, Wilson, Arteaga, Wells de Shaw, Vidal de Arteaga, Guerra Romero, Ferreira, Sosa Días, Vaeza Ocampo, Pittaluga, Fischer, Pérez, Bonilla, Morales, Seré, Bulow, Minelli González, Legrand, Tezanos, Porciúncula, Testaseca, Etcheverry, Lanza, Rossell y Rius, Rodríguez, Surraco.

RECEPCIONES—

Con motivo del primero de año, el señor Carteron, ministro de Francia recibirá á sus compatriotas en la legación el 1.o de Enero á las diez a. m. en punto.

—El ministro del Brasil y señora, darán esta noche, después de las doce una interesante recepción á la colectividad brasileña, en ocasión de fin de año.

DEMOSTRACION—

El Intendente Municipal señor Daniel Muñoz obsequia hoy con un almuerzo á los miembros de la Junta de la capital, con motivo de la terminación del mandato edilicio. Los miembros de la Corporación Municipal retribuirán la atención del señor Muñoz con un banquete que, probablemente, se verificará en el Club Uruguay.

CONCIERTO—

Tuvo lugar anoche en «La Lira», el concierto de fin de curso de ese conservatorio, con motivo de la lectura del acta de clasificaciones. Los distintos números del programa confeccionado, estuvieron á cargo de los más distinguidos alumnos, que se hicieron justamente aplaudir por la numerosa concurrencia que llenaba la sala. El señor Ernesto Strobach, interpretó admirablemente en el violín un berceuse de Simon, acompañado al piano por el profesor Urquizú. La señorita Oraide Machado, aventajada discípula del profesor Geeraert, tocó con sumo gusto en el piano un caprice de Diemer. Llamaron también la atención las señoritas Julieta Fontana, Amelia Oliver, María Eloisa Bocage, María Esther Labadie, María Demicheri, Marcela Salmeri, Gilda Gianattasio, Aida Conte y Juana Mautone que interpretaron en el violín la primera con mucha maestría el souvenir de París de Favilli y las últimas una sinfonía de Daucla. Todos los demás números fueron justamente celebrados.

POCITOS—

A pesar del fuerte viento, que se está haciendo crónico, bastante concurrencia asiste tarde á tarde á la Rambla. Ayer estaban entre otras las señoras:

Sofía Platero de Idiarte Borda, Mercedes Folle de Arocena, Matilde Rodríguez Larreta de Aguirre, María Lessa de Sienra, Isabel Castro de Lacueva.

Señoritas: María Sienra, Renée Bankier, Sara Casaravilla Estrada, María Piera, María Elisa y Elvira Blanco Wilson, Margarita Sosa Días Castellanos, Magdalena Villegas Marques, Manuelita Suárez, Clara Escalada, Luisa y Margarita Maza, María Antonieta Platero Fynn, Rosa y Elena Beherens Legrand, Raquel Sienra, Elisa Larravide, Ema Hamilton Illa, María Antonia Pareja Guani, Isabel y Enriqueta Lacueva Castro, Elina y Silvia Victorica Calvi, Margarita Casaravilla Sienra, Adelina Pérez Montero, Zulema y Delia Giuffra, Valentina y Olga Portillo Díaz, Elena Cranwell, Herminia Garzón Casaravilla.

VIAJEROS—

Ha llegado de Rivera, el juez Letrado Departamental doctor Julio Guani, acompañado de su esposa la señora Lastenia Balparda.

—El señor [illegible]

—Procedente de Fray Bentos, encuéntrase en ésta el señor Juan L. Bayeto, capitán de puertos, y su señora esposa. Alójase en el Hotel Español.

—Llegó de Europa, después de visitar las principales ciudades de aquel continente en viaje de recreo, el joven Antonio Trabal.

—Un numeroso grupo de amigos, colegas y estudiantes de Medicina, piensa ir á recibir á la dársena al doctor Justo F. González que, acompañado por su esposa y su pequeña hijita, regresa hoy en el «Cap Arcona» de su gira por el viejo mundo.

A LAS PERSONAS ALTRUISTAS—

La comisión encargada de regalar juguetes y bombones á los niños pobres de Montevideo, se dirige á todas las personas pudientes invocando la generosidad de sus sentimientos, á fin de que aquel noble ensamiento pueda ser una realidad. Hay muchos millares de niños que aguardan un momento de dicha, prometido á sus esperanzas y garantido á su ilusión. Reclamamos, pues, de todos los que pueden, de todos los que son buenos y altruistas, la contribución moral y material que hará llegar á tantos hogares castigados con la miseria el rayo de sol de un poco de alegría.

Los donativos se recibirán en el Círculo de la Prensa, 18 de Julio 182, á cualquier hora del día.

ENFERMOS—

Ligeramente enferma la niña Adela Muñoz Maza.

—Enferma la señora Pascuala Alvarez de Carvalho Lerena.

—Mejorada la señora Sara Saez de Ellauri.

—Muy mejorada la señorita Hilda Lussich.

EL CONCURSO SALUS

SU CLAUSURA

Se procedió ayer en la Agencia "Publicidad" á la clausura del concurso iniciado por la Empresa Salus. El interés despertado por dicho concurso, se manifestó desde el primer día, acentuándose á medida que se acercaba el plazo fijado para la entrega de los cupones, plazo vencido ayer á las 6 p. m.

A dicha hora se procedió á la laboriosa tarea de contar los cupones recibidos, los que alcanzaron á la cantidad de 2286, que fueron convenientemente lacrados, labrándose un acta, firmada por los miembros del directorio Salus—que asistieron á la clausura del concurso.

Puede considerarse que ha sido éste un verdadero éxito, y puede también, darse como seguro que las predicciones formuladas por el público evidenciarán más de un curioso contraste. Así, ayer, mientras se procedía á contar los cupones depositados, pudimos comprobar que mientras un concurrente al concurso calculaba la venta de botellas Salus en el mes de Diciembre, en la insignificante cantidad de 480, otro de indiscutiblemente más fecunda imaginación, la elevaba hasta 9 millones.

Probablemente esta noche se conocerá el número exacto de botellas vendidas y por tanto quién ha sido vencedor en el concurso.

Por el momento, todo pronóstico sería infundado, faltando como falta la venta del día de hoy, que modificará en algunos millares la total del mes.

EN LA PLAYA CAPURRO

LA FIESTA INAUGURAL

UN PARAJE ENCANTADOR

LOS PROGRESOS DE LA TRANSATLANTICA

¿Para qué andar con tapujos?

Boca abajo todo el mundo: desde anoche, Montevideo cuenta con una playa que puede competir en lujo, en perspectivas, en alegría, en todo, con las de más renombre de que se vanagloria la vieja Europa. Y conste que el cronista [illegible]

...Visca, Raúl Montero Bustamante, Enrique Andreoli, Angel Adami, Alberto Pareja, doctor Joaquín Secco Illo, Ramón Marín De María, Salvador D. Sosa, arquitecto Julio Knabb y otros que escapan á nuestra memoria.

La comida, amenizada por una excelente orquesta dirigida por el profesor F de Mita, fué servida de acuerdo con un excelente menú.

Al descorcharse el champagne, el presidente del directorio de «La Transatlántica», señor Francisco A. Lanza, púsose de pié pronunciando el siguiente discurso que fué acogido con unánime muestras de aprobación:

Señores:

El Directorio de «La Transatlántica» ha creído de su deber reuniros en torno de esta mesa, en el preciso momento en que entrega al uso público este hermoso paseo, porque nadie como vosotros para apreciar cual se merece esta iniciativa de altísima significación y trascendencia, que marca el exponente de las miras altruistas de una Empresa que ha venido á incorporarse á nuestra vida económica y á dar impulso fecundo al progreso nacional.

Vosotros, que habéis seguido de cerca el período de formación y desenvolvimiento de esta Empresa, que le habéis visto triunfar y luchar contra los grandes obstáculos inherentes á toda obra de colosales proporciones, los que palpáis la transformación que operan en nuestra bella capital las vías electrificadas, que son factores primordiales de valorización y fomento de la riqueza pública, podéis dar alas á las grandes expansiones del espíritu y sentir como propia la orgullosa satisfacción con que el Directorio que presido exterioriza y celebra una de sus victorias más brillantes.

No han faltado, señores, en todas las épocas, espíritus que desconocieran todas las ventajas del capital extranjero, alternando en nuestro medio económico. Más de una vez se le ha mirado con prevención y hasta se le ha hostilizado, acusándole de absorber nuestra riqueza y de moverse tan sólo dentro del círculo estrecho de sus conveniencias privativas.

Vosotros sabéis, señores, que esto no es cierto. Somos un país joven, lleno de energías y de vida; brindamos ancho campo á la actividad industrial, y no es desdoroso declarar con franqueza, que, en nuestra marcha hacia el ideal, necesitamos utilizar la inmensa ayuda, el invalorable contingente que nos han brindado las viejas naciones de Europa.

Capitales de Inglaterra, y de otros países, están desde hace muchos años vinculados estrechamente á todas nuestras grandes obras, y debemos hacerlo constar con entusiasta satisfacción, que no ha sido motivo para alejarlos, las frecuentes convulsiones de nuestra vida democrática. La asimilación del capital alemán aunque de más reciente data, nos ha traído también la acción segura y experimentada de los hombres de aquel gran imperio, modelo de organización y de fecunda actividad. Fué precisamente en Alemania, donde nuestra «Transatlántica» halló los millones de pesos oro, destinados á dar un enorme impulso al progreso de nuestra capital, resolviendo el gran problema de la comunicación rápida é higiénica en la importante zona por donde cruzan actualmente sus vías.

Y es acto de justicia decirlo, y decirlo bien alto, que en los capitalistas alemanes encontró siempre esta Empresa, la mejor voluntad para secundar los planes de este Directorio, inspirados, en primer término, en nuestros bien entendidos intereses locales.

Esto está en la conciencia de todos, pero, si una prueba se necesitase para evidenciarlo, la constituiría, bien elocuente por cierto, el motivo de esta fiesta, en cuyo ambiente flotan, al unísono, las más dulces expansiones de la amistad, latiendo á impulsos del progreso y del patriotismo. No puede hacerse mayor ni más expresivo elogio, al altruismo de los capitalistas de «La Transatlántica», que dejar constancia de que, sin repartir aun un sólo dividendo por el capital primitivo, desde la transformación de sus líneas, se hayan votado doscientos mil pesos para construir estas obras de embellecimiento urbano, que se entregan gentilmente á nuestra sociedad montevideana.

Montevideo atrae, cada día con mayor razón, la atención de los visitantes, y sus playas, que son centro de exquisita sociabilidad, dan la nota del buen gusto y elevan el sentimiento á la región de las nobles expansiones.

Con razón, nuestra coqueta ciudad se cita en todas partes como la perla de Sud América, y, lo será mucho más, cuando sus vastas ramblas le formen cintura de sin par belleza.

Pocitos y Ramírez, transformados radicalmente en algunos años, son la alianza del capital del Municipio con muchos capitales particulares que han buscado su propio bienestar en la ventajosa agrupación común.

Capurro es obra exclusiva de una sola Empresa particular, y ha surgido de improviso acaso se diría por arte de encantamiento, plasmada en el sitio más panorámico de nuestra bahía, pasando revista de continuo á nuestro movimiento marítimo, que elabora la grandeza nacional; á la izquierda, la graciosa península, cubierta siempre con sus gentiles atavíos; á la derecha, como atalaya severo la silueta de nuestro Cerro, la misma que hemos incrustado en el primero de los cuarteles de nuestro escudo, como símbolo de nuestra fuerza, no tanto nuestra fuerza material, como la fuerza de nuestro inquebrantable anhelo por formar, en el yunque del trabajo que ennoblece y en el respeto al derecho de todos, una patria grande y respetada, tal como nuestros antepasados la vislumbraron, en sus ensueños de gloria.

Pensad ahora, señores, lo que serán las atrayentes veladas de nuestra exquisita sociabilidad, en este emplazamiento delicioso, en nuestras tibias noches estrelladas, en este hemiciclo de jardines, grutas, quioscos, ramblas y terrazas fantásticamente alumbrados por más de 90.000 bujías eléctricas...

Antes de concluir,—librando á vuestro claro criterio las deducciones que surgen de cuanto acabo de exponer, os recordaré que, como en todas las grandes obras que tienen personalidades á ellas estrechamente vinculadas, que viven su vida y cuentan sus latidos, la nuestra tiene también condensados todos los anhelos de este ideal realizado en una personalidad altamente simpática, que concibió la idea y la hizo carne con inquebrantable constancia, poniendo á su servicio todo el caudal de su clara inteligencia y de su incansable voluntad; todos sabéis, señores, que ese apreciado amigo á quien corresponden en primer término las palmas de oro de este hermoso triunfo, no es otro que el señor Director-Gerente de la Empresa, don Esteban A. Elena. A él, señores, tributa el Directorio que represento, sus felicitaciones más cordiales, las que hace extensivas al ingeniero señor Shenpard y demás empleados superiores de la Empresa, dignos cooperadores del señor Elena.

Y es también acto de justicia, recordar especialmente á otro colaborador de esta obra, á la que consagró todo el inmenso caudal de sus nobles entusiasmos y claras iniciativas; me refiero, señores, al doctor Alfredo Arocena, Director y abogado de la Empresa, actualmente en Europa.

Acompañadme ahora á levantar la copa en honor de todos ellos, por las autoridades nacionales y municipales, por el señor Intendente, por el señor ministro de Alemania, aquí presente, por el progreso creciente de esta Empresa, por la felicidad y el engrandecimiento de la Patria y por vuestra ventura personal.

He dicho.

Al señor Lanza, siguió en el uso de la palabra el arquitecto italiano señor Guidini, quien en una brillante improvisación en el «idioma gentile» cantó todo un entusiasta himno al porvenir de nuestro país, y á los progresos edilicios realizados por Montevideo. Sus palabras fueron interrumpidas amenudo por sonoros aplausos, que constituyeron una verdadera ovación al terminar su discurso.

Cerró la série de los brindis el director-gerente de «La Transatlántica», señor Esteban A. Elena, quien, en breve pero elocuente improvisación, formuló fervientes votos por la concordia de nuestro pueblo y el cese de las luchas fratricidas que tanto entorpecen la marcha del progreso nacional. Dentro de su sencilla improvisación, el señor Elena, estuvo elocuentísimo, siendo acogidas sus palabras con muy sincero y nutridos aplausos.

Con esto dió término al banquete, mientras afuera en el parque, y en la playa, millares de paseantes se apiñaban disfrutando del hermoso golpe de vista que se ofrecía á sus ojos y al cual daba mayor animación los fuegos artificiales con que desde lo alto del terraplen la Empresa festejaba la inauguración de la aristocrática playa.

El nuevo palacio de gobierno

Se ha dictado resolución aprobando un certificado expedido por la Comisión Técnico-Administrativa del nuevo palacio de gobierno á favor del señor Leopoldo Peluffo, por obras ejecutadas en dicho edificio.

Asimismo se mandó librar orden de pago por la suma de 21.430 pesos con 47 centésimos, correspondientes al certificado de la referencia.

DEL TURF

JOCKEY CLUB

Un gran concurso de aviación en el Hipódromo

PATENTES EN PELIGRO

Se reunió ayer la Comisión Directiva del Jockey Club tomando algunas decisiones de importancia.

Se resolvió pasar una nota de condolencia á la viuda del señor Osvaldo Martínez y designar el clásico Libertad con el nombre del extinto ex presidente del Jockey Club.

Por moción de uno de los miembros de la Comisión, se resolvió que se votará el otorgamiento de cada una de las patentes de los «entraineurs» cuya conducta había merecido la desaprobación de algunos de los miembros de la Comisión. Se desestimó una moción del doctor Gurméndez, para que tres bolillas negras determinaran el denegamiento de las patentes solicitadas. Se estableció, por el contrario, que se podrán otorgar éstas por simple mayoría de votos.

Procedióse luego á la votación, resolviéndose acordar las patentes á todos los compositores solicitantes; pero como los «entraineurs» Federico Olivera, Ricardo Alcoba y Carlos Luppi la obtuvieran por simple mayoría, se les ha citado para que concurran hoy á la Gerencia, á fin de notificarles la forma en que ha resuelto la Comisión Directiva del Jockey Club, renovarles sus patentes y las penas severísimas que se les aplicarán, ante la primera irregularidad que puedan cometer.

En la sesión de ayer se tomó también en consideración una propuesta para celebrar en el Hipódromo de Maroñas, un gran concurso de aviación que durará una semana. Además del local, el Jockey Club contribuirá al mayor éxito de la fiesta con un premio que irá á aumentar el del «Aereo Club» de Buenos Aires, y el que gestionarán los proponentes ante el gobierno y el Municipio de Montevideo. Se sabe ya que el concurso contará con 5 disputantes, entre ellos el célebre Cattaneo.

La Comisión del Jockey Club fijará la cantidad que otorgará como premio, una vez que lo haya hecho el gobierno y la Municipalidad.

En la sesión de ayer se resolvió, además:

Comisionar al doctor José P. Ramírez para que se entreviste con el Presidente de la República y lo invite á asistir al palco de los socios á presenciar la gran carrera Internacional.

—Conceder entradas al paddock á los cronistas de los diarios argentinos que vengan á Montevideo con motivo de las grandes carreras.

—Vender en el paddock boletos de las carreras de Buenos Aires á empezar desde el domingo 6 de Enero.

—Pasar notas á las empresas de los tranvías pidiéndoles un servicio extraordinario en los días de las grandes carreras.

—Que en adelante los vendedores de programas, revistas y periódicos que concurran al Hipódromo deberán hacerlo uniformados.

—Se aceptaron 11 socios.

LO QUE GANAN ALGUNOS JOCKEYS

Las nuevas contratas

Raimundo Rivero no es el mejor jockey de los Hipódromos bonaerenses. No obstante, por estar actuando con suerte, se le han hecho proposiciones halagadoras, envidiables...

De ellas da cuenta el siguiente suelto, que encontramos en un diario de Buenos Aires:

«El jockey R. Rivero, prestará sus servicios de primera monta en el Stud Iceache; es muy probable que en estos días se firme el contrato, en las condiciones siguientes: pesos 1.000 mensuales y el corretaje reglamentario; su segunda monta será con el Stud El Turf.

La salida de este profesional del Stud Hileret, ha tenido por causa el haber cumplido estrictamente las órdenes recibidas de su ex propietario, respecto á la forma en que debía conducir á la potranca Aprhodite, en el clásico San Lorenzo: si éste no las hubiera cumplido, no se habría abrigado sobre los palos y resultaría el ganador de la carrera, pero el correr en otra forma.»

Suponiendo que el Stud El Turf pague por la segunda monta de Rivero, 300 pesos mensuales, tenemos que el tal jockey, que no hace mucho actuaba en Lomas, se sacará un sueldo mensual de ps. 1.300 nacionales.

Hay que agregar á ésto, los corretajes que le sea dado ganar, los regalos y otras gangas, para darse cuenta exacta de la crecida suma que percibirá Rivero mensualmente.

Curioso sería saber en que condiciones se contratará á Torterolo, que ha sido el jockey ganador de mayor número de carreras en el año actual.

VARIAS NOTICIAS

El caballo Levaile, del Stud Montiel, ha sido eliminado del premio Mentirosa, de la reunión del 6 de Enero, por haber ganado más de pesos 3.000 en premios.

—El caballo Captain K, ha sido vendido en la suma de ps. 600. Será la base de la nueva ecurie «El Profesor» cuyos colores serán los siguientes: chaquetilla colorada, gorra y mangas negras.

Como existe una ecurie Captain, se le cambiará el nombre de éste, por el de Don Adolfo.

—La Gerencia del Jockey Club ha concluído con la revisación de las inscripciones para las pruebas clásicas. Alcanzan éstas á 2.600, siendo muy numerosas las de los productos europeos.

—El compositor del Stud Centenario se ha presentado solicitando patente en nuestro Hipódromo. Motiva tal determinación el hecho de que sus pensionistas actuarán dos ó tres meses en Maroñas.

—Un corresponsal de un diario ha enviado la siguiente noticia:

«Los «two years» del Stud Alvear, Jaque, hijo de Galloway y Espingarda (criado en Montevideo, en la cabaña Belinzon), y Chaliapine, por Valero é Hibernia, fueron cotejados en partida de 600 metros. Eran conducidos por Aurelio Bastroqui y Francisco Liceri respectivamente, desempeñándose admirablemente el producto uruguayo, que se destacó de Chaliapine.»

Nuestras noticias coinciden con las del colega, Jaque Mate es hoy por hoy, quizá el potrillo más adelantado de Buenos Aires.

—El Gran Premio Centenario, de Chile, fué ganado por el caballo Pinche, ex pensionista del Stud Don Gonzalo de Buenos Aires.

—Completamente curado de sus dolencias se comenzará á varear el caballo Talma, que fué regalado por el señor Carlos Reyles á su conductor, Pío Queirós.

—El Stud Fraternidad ha ofrecido la monta del caballo General, en el Gran Premio Internacional, al jockey David Englander, que llegó ayer á Buenos Aires, de regreso de su viaje á Europa.

Aun no se ha recibido aceptación por parte de Englander.

JOCKEY CLUB

Se previene á los señores socios que no hubieren recibido sus distintivos para el 1er. semestre de 1911, que podrán reclamarlo en la Gerencia del Jockey Club después del 28 del corriente y antes del 5 de Enero del año próximo.

Y así mismo, á los señores socios que deseen renovar las entradas especiales para sus familias, que están ya disponibles las de 19[illegible] en la secretaría de esta institución.

3165-enr. 5

CRÓNICAS DE ESPAÑA

DEL SIGLO DE ORO

La escritora española Blanca de los Ríos de Lampérez, de la cual me ocuparé con ocasión de haberse publicado el tomo III de sus «Obras», precedido de un prólogo por Menéndez y Pelayo, es la demostración viviente de lo que puede la voluntad, sobreponiéndose á las fatalidades físicas. No conozco persona de complexión más endeble, ni de ánimo más vigoroso.

Siempre, cuando pienso en esta eminente mujer, me acuerdo de Santa Lidovina de Schiedam, cuya historia ha referido, con minuciosidad de retablista flamenco, el encantador Huysmans. Santa Ludovina, con un cuerpo más que crucificado, no desmayó en su espíritu ni un instante. No diré que Blanca de los Ríos padezca tanto como Santa Lidovina; sólo diré que, si su salud fuese la que le deseamos, habría pocos escritores tan fecundos y laboriosos, porque posee una rara cualidad, la verdadera vocación literaria. Muchos remedan esta vocación: se les creyera ocupados de literatura, y lo que buscan es nombre y ruido para obtener un destino, un acta, dinero posición, algo que representa un valor independiente de las letras. Blanca de los Ríos no será ajena á lo que llamó Dante «il gran disio de l'eccellenza», el sueño que la «Quimera» infunde á sus adoradores; esto es lícito y es noble y es ideal. Pero nada que no pertenezca á las letras propiamente dichas, codiciaría nunca, aunque hubiese formado parte de ese sexo privilegiado que se reserva todas las ventajas materiales y todos los honores. Si Blanca de los Ríos nace varón, lo más á que aspira, fuera de las lides de la pluma, es al trabajo sosegado de las bibliotecas ó á la serena enseñanza de la cátedra, donde le placería explicar á algún clásico de ese «siglo de oro» que forma el asunto de su libro.

Blanca de los Ríos tiene en la masa de la sangre esta devoción á las musas. Procede de una familia en que se cuentan artistas y eruditos tan insignes como Amador de los Ríos, el historiador de las letras españolas. Criada entre bienestar y cariño, rodeada de estimación y respeto, no ha luchado sino con la natural, inveterada indiferencia del público, y algo con el recelo y malevolencia que suscitan las escritoras. No hay nada más diferente de la bohemia de una Jorge Sand que el tipo de esta literata, señora — adamada hasta la punta de las uñas, sería «honorable», como dicen los ingleses, en grado sumo, persona del mejor tono y de excelente educación. Unida á un hombre de relevantes méritos y no común competencia en materias artísticas, el renombrado arquitecto don Vicente Lampérez, autor de la notabilísima «Historia de la arquitectura cristiana en España», Blanca posee un hogar venturoso y pacífico, que es á la vez un centro de cultura. Todo ello pudiera ser razón para incluir á la escritora en el número de las mujeres felices, si la naturaleza, le hubiese dado un cuerpo fuerte y resistente, á la altura de esa alma de temple de acero que Menéndez y Pelayo le reconoce.

La salud fué la única hada que no estuvo invitada al bautizo de Blanca de los Ríos... Acaso una terrible conmoción en la adolescencia, resultado de un espectáculo sangriento, en una algarada revolucionaria, ó acaso otras causas que sería difícil precisar, originaron esa debilidad física, vencida tantas veces por la energía moral de un espíritu superior. Toda la vida del organismo de Blanca se ha reconcentrado en los ojos, azules, claros, perspicaces y candorosos, como de niño.

Con la energía moral ha hecho la señora de los Ríos la labor, no corta ni baladí, que representan los tres tomos ya publicados de sus obras, y los siete más que tiene próximos á ver la luz, así como los dos en preparación, de los cuales, uno por lo menos, el titulado «Fray Gabriel Téllez», debe de estar terminado, á falta del incesante retoque y pulimento que no cesa de aplicarle su autora.

Con los títulos de estos libros á la vista, puede determinarse la orientación principal y dominante de Blanca de los Ríos. Entre ellos hay tomos de poesías, y, de las poesías, bastantes son muy bellas y cinceladas y sentidas; entre ellos hay tomos de novelas cortas y cuentos, y podrían extraerse de la colección algunos tan maestros como «La rondeña», que según Menéndez y Pelayo, «recuerda el toque firme y preciso y la impasible objetividad de Mérimée»; y, no obstante tan fehacientes testimonios de varias aptitudes, diríamos que Blanca de los Ríos, en primer término, está condicionada para el análisis literario, la investigación erudita vivificada por el instinto del artista; en suma, para la crítica, en el elevado sentido de esta palabra. Género de trabajo que pide bigor que pide una organización robusta, un estómago, unos nervios, una sangre, que derivan de auxiliares, que no traicionen el cerebro y á la memoria. Por eso es doblemente admirable lo que Blanca de los Ríos ha realizado, para acopiar noticias y datos respecto á Tirso de Molina, el fray Gabriel Téllez de la Orden de la Merced, á quien la escritora consagró, desde hace años un culto ferviente.

¿De dónde arrancan estas predilecciones que sentimos hacia una figura literaria ó histórica? ¿De qué recónditos senos de la conciencia y la sensibilidad, surgen las adoraciones póstumas, que seguramente no responden á similitudes, á afinidades morales? ¿Por qué Blanca de los Ríos no ha experimentado por Calderón ni por Lope de Vega, por Moreto ni por Rojas, ese entusiasmo vehemente que le inspira Tirso? Claro es que, tratándose de una escritora tan bien documentada, y tan dispuesta para la crítica, no le faltan argumentos en que fundar su devoción. Sin embargo, queda en pie el problema: hay algo íntimo, que no se razona, en semejantes fanatismos, (si no suena mal el vocablo). Menéndez y Pelayo los señala como un escollo. «Natural—dice—es que cada uno tenga sus devotos; pero el sentido crítico debe refrenar la pasión exclusiva, que es admirable como estímulo, religiosa como elemento de juicio. El biógrafo, salvo raras excepciones, se identifica con su héroe, le considera como cosa propia, hace oficios de abogado defensor, si su cliente los necesita, y da á la narración un tinte apologético, aun sin proponérselo».

Exacta es la advertencia, y no obstante, en el caso, por ejemplo, de Blanca de los Ríos, fué necesario todo el entusiasmo para sostener y fortificar á la biógrafa en su ardua labor. Un sentimiento de justicia, al ver á Tirso preferido y tasado en menos de su valor, dentro de la trinidad de los grandes autores dramáticos españoles, produjo tal vez, en un espíritu generoso como el de Blanca, ese fervor fecundo, que la impulsó á imponerse trabajos, molestias, gastos, un calvario, para rectificar, completar y esclarecer la biografía y el conocimiento de fray Gabriel Téllez, creador del «Burlador de Sevilla» y de «Mari Hernández, la Gallega».

La biografía de Tirso era un obscuro enigma, y en parte—aun después de tan diligentes gestiones; de tanto polvo y polilla como la escritora aventó al escudriñar archivos parroquiales, notariales y de hacienda—sigue siéndolo. Quedan en la vida de Tirso períodos del todo ignorados; no por eso son menos dignos de consideración los hilos y rayos de luz que Blanca pudo recoger, y que iluminaron la densa sombra. Menéndez y Pelayo, á quien cito por su autoridad en estas materias, escribe lo siguiente: «La vida religiosa y literaria de Tirso tiene la firme y amplia base en más de treinta documentos reunidos y concordados por la señora de los Ríos. Gracias á ellos quedan aclarados puntos tan importantes como los estudios de Tirso, su viaje á la isla de Santo Domingo, los capítulos de su orden á que asistió, los trabajos, como cronista, sus encomiendas de Trujillo y Soria; se puntualizan las fechas principales de su biografía, y se aclara en lo posible el orden cronológico de sus producción dramática».

Si hubiésemos de ser llamados, nuevos Paris, á discernir la manzana á uno de los grandes autores dramáticos del teatro nacional, [illegible] la otorgásemos también á Tirso. Desde antiguo se lo he manifestado así á su [illegible]osa apologista doña Blanca. En efecto, [illegible] es el más verdadero y real, y si es cierto que Calderón significa y expresa lo típico y característico de la raza, Tirso, como Cervantes, significa lo humano de esa misma [illegible], acercándose, por lo tanto, (sin llegar) á la amplitud del autor del «Quijote». Y no [illegible] podrá negarse que el padre de «Don [illegible]» y creador de «El condenado por desconfianza» no tenga tanto de hispano como [illegible] tener Lope y Calderón. El cotejo, y crítica de nuestros magnos dramaturgos, el examen de los argumentos en pro de la superioridad de alguno de ellos, requeriría largo espacio: es de esas cuestiones que solo pueden depurarse y aquilatarse en libros, no en renglones, para la prensa. Prefiriendo yo á Tirso en muchas ocasiones, y siempre en el terreno de la creación de caracteres y de la psicología femenina, no disto de creer, como Menéndez y Pelayo, que Lope de Vega es la clave de nuestro teatro nacional, y Calderón, el «poeta de la Inquisición», la clave de nuestra leyenda. No hay entre estos tres genios la distancia que separa á Shakespeare de Marlowe, y menos á Raurie de Pradon: sus cualidades se contrapesan, y su fisonomía peculiar se destaca, del modo más seductor, para quien los lee y estudia, sin propósito erudito; con la sencilla alegría de la admiración.

Afirmada así nuestra neutralidad en el litigio, es placer seguir, al través de una prosa elegante, castiza y elocuente, la demostración que Blanca de los Ríos hace de la supremacía de Tirso, y cómo le vindica de injustos olvidos, de preterciones, de la indiferencia que los críticos extranjeros le demostraron. Al empezar el siglo XVIII, nos dice, apenas quedaba memoria de Tirso. En cambio, durante parte del anterior, le habían saqueado á conciencia. Trece comedias de Calderón se derivan de otras tantas de Téllez. Moreto se apropió de «El rey don Pedro en Madrid», «La villana de Vallecas» y algunas otras; Rojas le debió lo mejor de su teatro, y Córdoba y Maldonado y Zamora se alzaron con «El burlador». En cuanto á Zorrilla, que ganó lo más popular de su fama á ese mismo «Burlador», al Tenorio, es curioso; murió sin enterarse de que en Tirso de Molina estaba el origen de la fábula. Verdad es que, según los eruditos según el interesantísimo libro de Said Armesto, «La leyenda de don Juan», los orígenes de este personaje, mito, ó lo que sea, son asaz más antiguos que el maestro Gabriel Téllez. Como Shakespeare, el fondo tradicional tomó en idea Tirso.

En el extranjero, fué también Tirso salteado, imitado, más ó menos despojado; en Italia y en Francia tuvo larga progenie. Molière no se contentó con Don Juan, inspiróse, para su «Tartuffe», en «Marta la piadosa». Y entretanto, en el siglo XVIII, para los críticos de fuera de España, nuestro teatro eran Lope, Calderón y Solís; Solís, que en ese terreno no pasó de medianía. En España misma, no se representaba nada de Tirso. Ni se representó, sino cuando la guerra de la independencia despertó el sentimiento nacional. Hasta mediados del siglo XIX, sin embargo, la crítica y la erudición no empezaron á parar mientes en Tirso. Cuánto ha contribuído, actualmente, la docta escritora á quien vengo consagrando con merecido tributo, á la rehabilitación de Tirso y al conocimiento de su vida y labor, es incalculable. Porque un celo como el suyo, un ardor tal para allegar noticias y transmitirlas al público, no sólo en el libro que esperamos impacientes, sino en conferencias atractivas y profundas, como las que ha dado en el Ateneo de Madrid, llegan más allá de lo que suele llegar el propagandista, y son algo que se comunica y se difunde y va año tras año suscitando y concentrando la atención en una figura literaria. Tirso de Molina pertenecerá siempre á Blanca de los Ríos, según acertadamente escribe el ilustre crítico Gómez de Baquero en «El Imparcial». Cuando se insista en el estudio del gran mercenario, y se complete, si es posible la indagación de la apasionada «tirsófila», habrá que recordarla, que ensalzar su iniciativa, y los dos nombres, el del dramaturgo y el de su biógrafa sonarán reunidos, como justo premio á una fe y á un esfuerzo que, por mil razones y circunstancias, algo tiene de heroico.

Ya ahora mismo está sucediendo—aun antes de que aparezcan los dos libros, «El don Juan de Tirso de Molina», y el «Fray Gabriel Téllez», tiempo hace anunciados—que no vemos en Blanca de los Ríos sino lo que á Tirso de Molina se refiere. Otros trabajos é indagaciones, como las muy curiosas páginas que ha dedicado á averiguar si Cervantes estudió en Salamanca, á esclarecer puntos de la biografía de Lope de Vega, pasan casi inadvertidos; pero, entre los libros anunciados en la cubierta del tomo que me ha sugerido esta crónica, hay uno que, sin relacionarse con «el siglo de oro», será leído con interés sumo, y actual. Se titulará «De la mística y de la novela contemporánea» y, por las muestras que conozco, enriquecerá nuestra escena literatura crítica moderna, en España.

Escasa y pudiera decir escasísima. A las letras españolas cabe aplicar lo que Tirso de Molina pone en boca de don Diego de Haro:

«El hierro es vizcaíno que os encargo:
corto en palabras, pero en obras largo...»

Se escriben y publican tantas novelas, y tan contadísimos estudios críticos, por acá! Porque no han de llamarse estudios críticos los «palos», las agresiones burlescas, ni los distraídos elogios de las precipitadas crónicas periodísticas. Un cuadro de conjunto que comprenda un aspecto tan importante de nuestra producción literaria como la novela contemporánea en sus relaciones con la tendencia mística de la raza, falta y seguirá faltando Dios sabe por cuanto tiempo, si la mano esperta y maestra que tan á fondo analiza á los clásicos, no convirtiese su actividad hacia los modernos—á veces, los menos y peor conocidos y comprendidos. Y si algo de lo que voy diciendo de Blanca de los Ríos fuese nuevo para mis lectores de América, me holgaría de haberles puesto en relación con una mujer de quien no hablo así porque soy su amiga, sino de quien soy amiga porque de ella es justo hablar así.

La Condesa de Pardo Bazán.

LOS ORIGENES DE UN GRAN DIARIO

Se ha contado, con frecuencia, la aventura de aquel periodista que había debido su fortuna á una suma de 20 francos, galantemente prestada, un día, en Monte Carlo, por un amigo, y con la cual el hábil sujeto supo realizar una ganancia considerable. Pero lo que casi todo el mundo ignora es que el gran diario de Viena, la «Neue Frei Presse», (Nueva Prensa Libre) tiene un origen muy curioso.

Después de los acontecimientos de 1848 en Austria, un periodista vienés de talento, llamado Zang, fué expulsado de su país y se dirigió á París. Conocía poco la lengua francesa y trató, inútilmente, de entrar en un diario parisien. Un día, cuando ya se hallaba casi sin recursos, encontró en la calle á un austriaco. Rápidamene se establecen las relaciones entre compatriotas, sobre todo cuando se es desgraciado. Zang, supo, en seguida, que su interlocutor era obrero panadero en Viena, antes de echarse por el mundo á buscar una posición social mejor. Entonces tuvo una idea. En esa época no se conocía en París esa clase de pan, de pastel más bien, que se llama pan vienés. Le quedaban algunos sueldos á Zang y el obrero panadero era hábil. Reunidos su dinero y su experiencia, fundaron en París la primera panadería vienesa; ya se sabe cual fué el éxito de esta empresa...

Enriquecido Zang y amnistiado volvió á Viena. Sus éxitos de panadero no le habían hecho olvidar su antigua profesión. En París, había comprendido, á pesar de los rigores de la censura imperial, en que tribuna de la opinión podía convertirse la prensa. En Viena, fundó un pequeño diario, la «Neue Freie Presse», de aspecto bien modesto y que se limitó, en sus comienzos, por anunciar y narrar los traslados, veraneos, fiestas y recepciones de la sociedad vienesa. Cuando uno se dirije á la vanidad de las gentes se tiene muchas probabilidades de éxito. El mismo Zang debía de llegar á asombrarse del que tuvo su obra.

Los comerciantes en objetos de lujo, los almacenes de novedades, solicitaron de Zang anuncios en su hoja. Entonces la publicidad era casi desconocida. Zang comprendió que recursos se podía lograr de ella.

Poco á poco la «Neue Freie Presse» se transformó, se agrandó, se acrecentó, para convertirse en lo que hoy es, uno de los diarios más importantes del mundo entero...

Es, si puede decirse, el segundo milagro de la multiplicación de los panes...

Una anécdota sobre Daudet y Clarel

Es de buen tono tener el libro á la moda, aunque no se le lea. Ultimamente un joven autor era recibido por una dama que le hizo muchos cumplidos respecto de su último volumen de versos. Pero, qué grande fué la decepción del poeta cuando, por la noche, halló su libro en medio de novelas, su libro cuyas páginas aún no habían sido cortadas! No pudo decir nada. Semejante aventura acaeció á un autor conocido.

Alfonso Daudet recibió, cierto día, «Ompdrailles», de León Cladel. Casi en seguida, escribió una carta calurosa al novelista del Quercy: «Ompdrailles», según Daudet, era un relato admirable, de estilo incomparable; en una palabra, el libro era una obra maestra.

Ahora bien, algunos días después de ésto, Cladel se hallaba de visita en casa del autor de «Tartarín», cuando, habiendo visto su «Ompdrailles» sobre una mesa, le tomó maquinalmente. El libro no estaba cortado!

—¡Ah, querido amigo! — exclama — me habéis dicho de él tanto bien y ni siquiera lo habéis leído!

Daudet se sentía turbado; pero, en fin, era meridional, y comprendió que, por esta vez, no podría hacerse perdonar sino por una confesión hecha con toda gracia. Llamó á su secretario y le dijo:

—Mi querido, creía haberos recomendado que cortarais todos los libros que se me envían!

Cladel se echó á reir y el incidente fué olvidado.

LA SEMANA TEATRAL

Homenaje á Becquer en el teatro Lara — Estreno de La rima eterna, de los hermanos Alvarez Quintero—El teatro español, siempre buscando actriz.

Madrid, 25 de Noviembre.

A mis lectores hablé en mi última crónica madrileña del insigne homenaje que Serafín y Joaquín Alvarez Quintero, los simpáticos autores sevillanos, se proponían dedicar á la memoria de Gustavo Adolfo Becquer.

La brillante fiesta se ha celebrado en el teatro Lara hace dos noches, y con ella el estreno de «La rima eterna».

Los derechos de autor en Madrid, provincias y extranjero, amén de la venta de ejemplares, quedaron íntegramente destinados á costear el monumento á Becquer en Sevilla, su patria. El modelo de esta hermosa obra escultórica, producto del talento de Coullaut Valera, figuró muy recientemente en la Exposición de Bellas Artes de Madrid.

La recaudación de la representación primera de «La rima eterna», como ya también dije, cedióla don Cándido Lara, empresario del teatro que luce su apellido, para reforzar la noble iniciativa de los hermanos Quintero. El ingreso ha ascendido á más de diez mil pesetas, y téngase en cuenta que Lara es un teatro pequeñito, el más chiquitín de Madrid. Estaba precioso. A honrar á Becquer acudieron impacientes todas las aristocráticas madrileñas. ¿Cómo no había de suceder así? De Espronceda acá, ningún poeta se hizo en España más popular que Becquer: le igualaron; pero no le superaron y en popularidad Zorrilla — Campoamor y aún se dió en Becquer el peregrino caso de que su verdadero gran prestigio no lo conquistó hasta después de muerto.

Como Zorrilla, soltó pronto los andadores del romanticismo francés para convertirse en el cantor originalísimo de nuestras leyendas, en el poeta genuinamente nacional, en el poeta español más español y más poeta desde Lope de Vega á nuestros tiempos, así también Becquer en su esfera más reducida, no tardó en destacarse de los demás seguidores de Heine aquella numerosa pléyade á cuyas rimas aplicó Núñez de Arce el desdeñoso calificativo de «suspirillos germánicos»—para transformarse en el único más ingenuo y amoroso que nació en España, dulce como Garcilaso, tierno como Gil Polo y patético sin término de comparación posible. ¿Qué moderno enamorado español no vivió alguna vez intensamente la emoción becqueriana? Pocas son las rimas de Becquer y todas ó casi todas se han popularizado. ¿Quién no ha sentido desgarrársele el corazón evocando los versos inmortales de este Musset sin excepticismo? Ninguno de sus contemporáneos le igualó en fuerza emotiva, ninguno de sus sucesores. El propio misterio en que sigue envuelta la persona del poeta contribuye á la mayor vaguedad de sus estrofas. Es el ídolo de las señoritas y de los estudiantes. Es el cantor confidencial de los amores tristes. Las cursis le adoran... y las elegantes también. ¡Oh Becquer, el desgraciado y malogrado Becquer, el de la vida obscura y poesía clarísima, el poeta más espontáneamente sentimental y menos retórico de cuantos nombran y alaban y recitan frecuentemente vuestros labios! ¿Qué imán tan atractivo como tu nombre? Este culto que los hermanos Alvarez Quintero públicamente acaban de rendirle, les ha hecho más simpáticos á la opinión y les ha conquistado mayores aplausos que todos sus sainetes y comedias.

«La rima eterna» estaba prejuzgada. Desde las primeras escenas rompieron á aplaudir con entusiasmo los espectadores. Nadie ignora que el fuerte de los ilustres hermanos Alvarez Quintero no es el lirismo. No se ve en este recuerdo el menor deseo de molestar á los celebradísimos comediógrafos. Con sus elementos de gracia y de observación les basta para dejar obras de larguísima vida en nuestros escenarios, obras imperecederas tal vez. La misma obsesión de aspirar tenazmente á un triunfo «poético» es un débil título para granjearles nuestra simpatía. Porque los hermanos Alvarez Quintero, no sólo personalizan el talento, sino también la voluntad. ¿Acertarán algún día en sus comedias dramáticas tan definitiva é indiscutiblemente como en varios de sus sainetes acertaron?

Yo no lo sé, ni es ahora ocasión de descifrar este enigma. Lo único evidente, concretándonos á «La rima eterna», es que se advierte desde el primer instante que los ilustres escritores volcaron esta vez sobre las cuartillas todo su corazón.

Difícil era la tarea que se habían impuesto y por ello resulta más meritorio el lauro. No se trataba de escribir una comedia «libremente», sino de producir, en cierto modo, una obra de circunstancias, é intentar, sin embargo, que en ella hubiera los necesarios elementos de triunfo para ganar el aplauso de todos los públicos. Han conseguido los Alvarez Quintero ampliamente este propósito. Por asociarse á su iniciativa, pero también por haberse conmovido ante el hechizo del poema que se representaba, el público ha llamado á escena muchas veces á los autores al finalizar los dos actos de «La rima eterna», y aún en ocasiones interrumpiendo la representación.

Estamos en el histórico Monasterio del Valle. El apacible retiro se ha transformado en Sanatorio. Las celdas que antaño ocuparon los frailes, hoy las ocupan los tristes ó enfermos que vienen en busca de alivio á sus dolores ó de remiendo á su salud. La hospedera que les cuida y les guisa, la «señá Ignacia», es una especie de Sancha Panzo con faldas. Vive entre la íntima poesía de las flores silvestres y de la alta montaña, sin contagiarse de sentimentalismos, ni de ensueños. Está «acostumbrada».

Los pasajeros huéspedes, conmovidos ante la magnificencia del paisaje ó removidos por las tempestades del amor, se le antojan dementes. No ve más que locos á su alrededor y no cesa de regañar con todos. Aún así, pronto simpatizamos con ella. Suelen tener buen corazón estas gentes gruñonas.

El hijo de «señá Ignacia» es un muchacho terriblemente preguntón, el prototipo de la curiosidad. Los que llegan no necesitan contar por sí mismos su vida y milagros: él los ha averiguado y se anticipa á referir á uno detalles de otro. Los señores Alvarez Quintero, que no ignoran la fuerza de su gracia y el poder de su sagacidad observadora, nos presentan á estos personajes antes que á ningún otro, como si quisieran decirnos:—No desconfiéis de nosotros si veis que recargamos el cuadro de tristeza. Siempre tendremos en escena estas dos figuras, para estimular vuestra noble risa, de vez en cuando.

Añádase que estos dos personajes han encarnado en la incomparable Leocadia Alvarez y en el señor Manrique, uno de los actores jóvenes de quienes hoy puede esperarse más, y ya se comprenderá sin esfuerzo que la «señá Ignacia» y su hijo nos han divertido abundantemente.

Claro que ambas figuras son accidentales: lo esencial de la obra hay que buscarlo en otros fundamentos. Era necesario—era conveniente por lo menos al propósito—teatralizar algo del propio espíritu de Bécquer, evocar sus leyendas y sus rimas. De aquí el fondo de la comedia, ó sea la exposición, nudo y feliz desenlace de un idilio de amor. Leoncio, el protagonista de este idilio, es como el Manrique de «El rayo de luna». Mas, por fortuna suya, se diferencia del héroe becqueriano en que Rosaura no era «un rayo de luna que penetraba á intervalos por entre la verde bóveda de los árboles cuando el viento movía sus ramas». No; Rosaura era, efectivamente, una linda mujercita efectiva, una dulcísima colegiala salida del convento.

«Mientras Leoncio destroza el caballo por las montañas en persecución de su desconocida, un incidente casual, el hundimiento de un puente del camino, obliga á Rosaura, con sus acompañantes Ana María y don Juana, á detenerse en el Monasterio. Otro de los actuales moradores de éste, es el noble anciano don Virgilio, catedrático jubilado.

Don Virgilio perdió hace tres años á una hija preciosa que era todo el encanto y perfume juvenil de su hogar. Desde entonces, más que vive, digamos que vegeta. Sin sombra ni esperanza, toda su vida parece concentrada en el recuerdo. Y el recuerdo es éste:

¡Dios mío! ¡Qué solos
se quedan los muertos!

Todas las muchachas que, por la frescura y gentileza, evocan para el buen catedrático la memoria querida del ángel de su hogar, tienen algo de hijas suyas, si vale la frase. Comprenderéis la instintiva simpatía de don Virgilio por Rosaura y que él sea quien á Leoncio la presente. Mira Leoncio á la joven con ojos ansiosos de amor. He aquí el momento del homenaje á Bécquer. La encargada por los autores de entonar el himno, es «La ensoñadora».

Esta figura de «La ensoñadora» (Conchita Ruiz), es interesante por su irrealidad misma. La realidad y la poesía no van siempre de acuerdo. Hija de unos leñadores, tuvo por primera cuna las ruinas de un castillo. Después raptáronla unos gitanos y la explotaron unos saltimbanquis, hasta que, hecha una lástima, quedó la enferma en el Monasterio, donde la «señá Ignacia», siempre con mal genio y buen corazón, recogióla y cuidóla como si fuera su hija, sin perjuicio de no dejar nunca de regañarla.

Sobre una peña halló «La ensoñadora» un libro olvidado. Son las rimas de Becquer. Para poder leerlas, aprendió á leer. Un pastor la enseñó. Ella misma refiere á todos los demás personajes de la comedia este raro lance.

—Dinos algunos de esos versos—insinúa Ana María, don Virgilio ó no recuerdo quién.

Y «La ensoñadora», con acento profético, recita admirablemente, entre los delirantes aplausos del público, la «rima» que termina así:

Mientras exista una mujer hermosa
¡habrá poesía!

No tengo yo esta composición por una de las mejores que escribió Becquer, ni con mucho, pero los hermanos Alvarez Quintero parecen haber visto en ella la síntesis de toda la obra del poeta, y por esto, sin duda, la han preferido. El público del Lara, si hemos de juzgar por el estruendo de los aplausos, es de su opinión.

Ana María simboliza otro aspecto del espíritu becqueriano: el maridaje eterno del recuerdo y la esperanza. Es joven y aun hermosa, como Joaquina Pino, en quien los autores la encarnaron. Vive con sus hijos: su marido está en América haciendo fortuna. En el monasterio del Valle deslízose plácida y luminosa su luna de miel. El azar la trae de nuevo á este hermoso paraje, donde recordar y esperar. Allí rompieron ella y su marido las cartas de novios, lanzando al viento los pedazos, que en vano trató de juntar y descifrar el curiosísimo niño de la «señá Ignacia». Aquellos fragmentos de papel todos decían lo mismo: el nombre del novio y el de la novia. ¡Ah! ¡Si las cartas de hoy se rompieran y se lanzaran al aire, en todos los pedacitos habría otros nombres, los de los cuatro hijitos de Ana María! Esta observación de los autores les ha valido aplausos y llamadas á la escena. Por lo demás, Ana María es optimista. «Volverán las oscuras golondrinas». El poeta lo dijo y ella lo sabe.

En el acto segundo, superior al acto primero, toma fuerza el idilio de Leoncio y Rosaura, hasta llegar á que ésta «la mire» y el «crea en Dios», tras de lo cual pronto pasan á tutearse, jurarse amor eterno y, probablemente, ser dichosos.

Esta es, en síntesis, linda rapsodia de leyendas y rimas becquerianas. Juzgada con el mismo criterio que otra obra cualquiera, la crítica literaria pudiera tachar á los autores de excesivamente sentimentales en el diálogo, y de artificiosos en la acción. Pero este criterio sería injusto. Sobre que en «La rima eterna» hay escenas humanas y no faltan sutilezas poéticas bellísimas, no cabe olvidar que se trata de una producción de «circunstancias», como antes dije, y que los autores, más que de ser ellos mismos, se han procupado—el caso lo exigía—de trasmitirnos la sensación del exaltado lirismo de Bécquer, y aun de todo el cielo becqueriano. No sólo han querido honrar al poeta con el desinterés material, sino también con un absoluto desinterés espiritual, al mismo tiempo.

Bécquer está muy al nivel de la concepción que nuestro público tiene de la poesía, y por lo tanto, una comedia que refleje bien los estados de alma de aquel poeta, la vaguedad de sus leyendas y la ternura de sus rimas tiene ya mucho adelantado para perdurar en la escena castellana. En este caso creo, yo que se halla «La rima eterna», y por esto espero yo que todos los públicos que hablan nuestro idioma y comparten nuestro espíritu, habrán de aplaudirla. Y, cuando algún desacierto hubiera en ella, los admiradores incondicionales de Bécquer no nos resignaríamos á que la crítica lo señalara con severidad, porque el fin justifica los medios, como suele decirse, y el noble gesto de los ilustres hermanos Alvarez Quintero, en este homenaje ha de hacer á su última producción lleve ya tres noches de gran éxito en el Lara, y promete seguir llenando el teatro durante otras muchas, y esperar que en otras ocurra lo mismo. Cuanto más gusto, mayores rendimientos ha de producir. Y cuanto mayores rendimientos produzca, más dignos de Bécquer podrá ser el monumento que por iniciativa de los Alvarez Quintero, la incomparable Sevilla, patria de éstos y de aquél, dedique á la memoria del inmortal poeta de los enamorados.

Pasando brevemente de Lara á otros teatros, quiero consignar que «El conde de Luxemburgo» sigue llenando Eslava, y «Genio y figura» llenando La Comedia.

En cuanto al Español, en el cartel han seguido á «El sí de las niñas» y «La función de mi pueblo», con que se inauguró la temporada, «Los buhos», de Benavente, y «Mañana de sol», de los hermanos Alvarez Quintero, dos joyas del repertorio contemporáneo. Sin embargo, la desanimación es grande. La falta de una primera actriz y, hasta que venga Morano, de un primer actor, tiene alejado al público. Y, para colmo de desdichas, Ana Ferri se ha arrepentido, á última hora, de haber aceptado, á última hora, de haber aceptado en principio el contrato, y ha anunciado su firme propósito de no debutar. ¡Y otra vez vuelve el nuevo empresario á Rosario Pino los ojos suplicantes! ¿Se conmoverá nuestra ilustre actriz?... ¿Quién puede adivinarlo?

CARAMANCHEL.

Ganadería y Agricultura

LA SECA

Lo que se podría conseguir con el regadío artificial

Periódicamente sufre la campaña los perjuicios de sequías mas ó menos prolongadas, entre las cuales se destaca la actual, que sigue destruyendo el trabajo de nuestros hacendados y agricultores, perjudicados todavía por la langosta, que se encarga de destruir lo que se salva de la seca.

Esta situación es verdaderamente desconsoladora, pues si se estudia teóricamente el clima de la República, se tiene que llegar á la conclusión de que es privilegiado para las industrias rurales, desde que los dos factores fundamentales, la «humedad» y el «calor», los brinda con creces, en cantidades casi dobles á las que reciben, por ejemplo, ciertos países europeos, donde la agricultura y ganadería se desarrollan con toda prosperidad.

Descartado el calor, que no falta por cierto en nuestros campos, y arrojando el porcentaje de agua caída en el año, un promedio más que suficiente, como hemos dicho, para las necesidades de la vegetación natural y cultivada, tenemos que buscar las causas de las sequías, no en la falta anual de agua, diremos, si no en su mala distribución en ciertas estaciones, como la actual, en que escasea ó suele faltar por completo.

Existen, es cierto, otros factores de menos importancia, pero que contribuyen también á agravar la situación, entre los cuales citaremos la dureza del terreno, entregado á la ganadería extensiva, que impide la buena infiltración de las aguas de lluvia; la topografía de esos mismos terrenos, que hace correr el agua, en perjuicio también de la infiltración; los vientos que activan la evaporación;—y las mismas lluvias, generalmente muy fuertes, que en vez de penetrar en el suelo contribuyen más bien á endurecer, con el choque recio del agua, la capa superficial del terreno, la que en ciertos casos está formada por una verdadera costra, sobre la cual corren las lluvias en vez de infiltrarse.

Planteada así la verdadera situación de nuestras tierras con relación á la humedad, se desprende como conclusión práctica, que aunque llueva mucho casi todos los años, hay que estar siempre preparados para hacer frente á las sequías de Primavera y Verano.

Desgraciadamente la República no dispone de los elementos necesarios para sostener esa lucha, desde que el regadío artificial no se practica en escala capaz de permitir el desarrollo normal de nuestras industrias fundamentales en épocas de sequía.

Sin embargo, sin recurrir á los países europeos de agricultura avanzada, tenemos ejemplares más cercanos en la misma América del Sur, que demuestran que el riego artificial es posible, aun en países que no disponen de nuestros elementos naturales. La provincia de Mendoza, en la Argentina, y toda la región Central de Chile, disponen de una red completa de canales de irrigación y á pesar de que no cae una gota de agua en el verano, sus campos siguen produciendo y permitiendo el desarrollo del trabajo rural en las mejores condiciones.

¿No podríamos tener nosotros algo semejante?—En realidad no vemos que deje de ser posible tal cosa, máxime cuando disponemos de una gran red de ríos y arroyos y de abundantes lluvias en otras estaciones del año, que también podrían almacenarse para el riego.

Y hay que tener en cuenta que el regadío artificial no solo significa la posibilidad de la producción rural aunque falten las lluvias, sino también el aumento y la mejora de esa misma producción, en cantidades que aumentaría de una manera considerable nuestra única riqueza.

El riego es además energía poderosa para dar movimiento á la maquinaria rural y un medio eficaz de lucha contra ciertas plagas agrícolas, lo mismo que un verdadero mejorador de las tierras.

Los países mas importante hacen esfuerzos colosales por extender el regadío artificial del cual se ha llegado á decir que es el verdadero colonizador ó conquistador de las tierras improductivas;—en Egipto, por ejemplo, las obras de irrigación artificial efectuadas por los ingleses, se consideran como una de los trabajos mas grandes de la ingeniería moderna,—pero no es necesario esperar hasta nuestra época para apreciar la importancia de los riegos, desde que en tiempos de los romanos ya se practicaba el regadío artificial en gran escala, pudiéndose ver todavía los grandes canales que construyeron para la distribución de las aguas.

Pensamos, pues, que cuando se habla del fracaso de nuestra agricultura y de las pérdidas á que está condenada la misma ganadería por las sequías, no se piensa en que aun vivimos de lo que la naturaleza buenamente quiere darnos y en que el hombre no ha intervenido todavía para explotar racionalmente nuestras riquezas naturales, de modo que pueda darnos todos los años sus abundantes frutos.

El riego artificial en gran escala, que podría iniciarse con el proyectado Canal Zabala, está llamado á operar la transformación de nuestros sistemas de trabajo de rural, aumentando nuestra producción y dándole la fijeza que requiere por ser reproductiva.

ECOS DE LA CAMPAÑA

Soriano—

Las ventas, de la Exposición feria, según personas encargadas de la liquidación, ascendieron á unos 8.000 pesos, producto casi en su totalidad procedente de la venta de carneros, que fué el artículo más buscado y mejor.

En vacunos muy poca demanda, habiéndose realizado algunas ventas con dificultad.

San José—

El total de las ventas realizadas en la Exposición feria ha llegado á 24.585 pesos. El ganado vacuno no alcanzó buenos precios debido al mal estado de los campos, en cambio los lanares, que concurrieron en número de 3.600, obtuvieron buenas cotizaciones.

Rocha—

Don Cosme L. Correa, vendió un lote de novillos, de su establecimiento de campo, ubicado en Valizas, al precio de ps. 21.50 cada uno.

Comprados: Don Quintín Zunin.

Información telegráfica

Mercado de carnes

LONDRES, 30—Los precios no oficiales de las carnes congeladas del Plata son: Novillo, cuartos delanteros, 1 chelín 9 peniques á 1 chelín 10 peniques; cuartos traseros de 2 chelines 1 penique á 2 chelines 2 peniques. Mercado tranquilo.

Capón 2 chelines 2 peniques á 2 chelines 4 peniques. Tranquilo.

Mercado de lanas

AMBERES, 30—La lana tipo B del Palta á francos 5.67 1|2. Tranquilo.

ROUBAIX, 30—La lana type unique del Plata á francos 5.47 1|2. Tranquilo.

LE HAVRE, 30—La lana sucia del Plata á francos 163.50. Sostenido

Mercado de cereales

TRIGO

LIVERPOOL, 30—El trigo disponible del Plata, se paga de 6 chelines á 8 peniques á 6 chelines 11 peniques. Mercado firme.

AMBERES, 30—El trigo del Plata, Enero y Febrero, á 19 1|2 francos.

HAMBURGO, 30—El trigo del Plata, Enoer y Febrero, á marcos 151.

MAIZ

AMBERES, 30—El maíz del Río de la Plata para Diciembre y Enero á 12 1|2 francos.

HAMBURGO, 30—El maíz del Río de la Plata para Diciembre y Enero y 96 1|2 marcos.

LINO

LIVERPOOL, 30—El lino del Río de la Plata, sin cotización.

AMBERES, 30—El lino del Río de la Plata, para Enero y Febrero á marcos 136.

Mercado bonaerense

BUENOS AIRES, 30—El trigo, consumo, Once Barleta ó francés, de ps. 8.10 á 8.20. Superiores de ps. 7.50 á 7.80. Buenas clases de ps. 7.20 á 7.40. Inferiores de 4.50 á 6.50.

La exportación paga por trigo Barleta, puesto en Dársena, ps. 7.85. El mismo producto puesto á bordo, en Bahía Blanca, á ps. 7.80.

El maíz amarillo de 5.50 á 5.60. Bueno de 5.30 á 5.40. Regulares de 5.00 á 5.20. Inferiores de 4.00 á 4.50.

Maíz morocho, 5.80. Buenos de 5.00 á 5.40. Inferiores de 4.00 á 4.30. El maíz para exportación á 5.15, puesto en Dársena.

BUENOS AIRES, 30—En el Mercado Central de Frutos, la lana cruza fina se cotiza, de ps. 7.60 á ps. 10.30. Gruesa de ps. 6.20 á ps. 6.20. Lanares consumo de ps. 0.60 á ps. 0.75. Pelados de ps. 0.40 á ps. 0.45. Cueros vacunos de ps. 9.50 á 11.30. Cueros de corderitos de ps. 2.00 á ps. 2.70.

Al mercado de matanza entraron 14.315 animales lanares. Al Mercado de Liniers entraron 3.250 animales vacunos.

En la bolsa de cereales mercado á término se han fijado las siguientes cotizaciones:

Trigo para Enero á ps. 8.22. Maiz para Mayo á ps. 5.26. Lino para Febrero á pesos 17.28.

En Rosario el trigo afirmado. El lino abrió sostenido y quedó muy flojo á última hora. El maíz sostenido.

En pizarra se fijaron las siguientes cotizaciones: Trigo ps. 7.50. Lino ps. 17.60. Maíz ps. 4.80.

LA LANGOSTA

Trabajos de la Comisión Central

Bajo la presidencia del señor Juan Carlos Blanco Sienra y con asistencia de los señores Pablo Varzi, ingeniero Teodoro Alvarez é ingeniero Ciro Sapriza Vera, celebró sesión ayer la Comisión Central de Extinción de Langosta.

Después de darse lectura del acta de la sesión anterior y previo conocimiento de los asuntos entrados, se tomaron las siguientes resoluciones:

Solicitar del gobierno ponga á disposición de la comisión, la suma de 20.000 pesos por haberse agotado ya los fondos de que esta disponía. Este pedido fué hecho ayer mismo al ministerio con carácter de urgente.

—De los numerosos pedidos de fondos recibidos, se atendieron los formulados por las departamentales de Treinta y Tres, Canelones, Durazno, Colonia, Flores, Artigas y Rivera.

Otros pedidos de recursos se atenderán cuando se disponga de los 20.000 pesos solicitados al gobierno.

Se acordó no hacer lugar á lo solicitado por el representante de la Compañía Primitiva de Gas de Buenos Aires, sobre certificado del resultado de las experiencias realizadas en Melilla.

—Se pasaron notas de agradecimiento al señor Félix Buxareo Oribe y al Jefe Político de la Capital, por el concurso que prestaron á las pruebas realizadas el 24 en Melilla.

—Se elevaron al ministerio varias solicitudes de exoneración de derechos de aduana y se tomaron otras muchas resoluciones de órden interno.

UN MUESTRARIO

DE NUESTRAS LANAS

La Cámara Mercantil de Productos del País, que preparó con tanto éxito el muestrario de lanas enviado á la última exposición de Bruxelas, se encuentra actualmente empeñada en hacer un muestrario semejante para la exposición internacional de Turín, que se celebrará en el próximo mes de Abril.

Con ese objeto se ha pedido el mueble especial que sirvió para exponer nuestras lanas en Bruxelas, el que debe llegar en estos días, y una vez arreglado con el nuevo muestrario, que se prepara bajo la competente dirección del señor Astiz, será remitido á Turín, con destino al pabellón de la República en dicha exposición.

Medios prácticos para conocer

las tierras de cultivo

La composición del suelo se puede conocer exactamente por medio del análisis, que indica la cantidad existente de cada una de las sustancias que componen las tierras arables.

Un análisis completo debe ser físico-químico; la parte física nos da á conocer la proporción en que se encuentran la arcilla, la arena, la calcárea y el humus y el análisis químico nos indica la cantidad de ácido fosfórico, nitrógeno, potasa y cal; además el análisis completo indica la proporción en que se encuentran los elementos gruesos y la tierra fina, expresando también la cantidad asimilable de cada elemento de la fertilidad.

Los laboratorios y oficinas de análisis son los que ejecutan estas operaciones, necesarias para conocer bien el suelo que se cultiva; las plantas y abonos que deben elegirse; etc. En Montevideo existen laboratorios oficiales de análisis de tierras en la División de Agricultura y en la Escuela de Agronomía.

Pero en muchos casos, en la generalidad de los casos puede decirse, los agricultores nacionales no recurren á los laboratorios para conocer la composición de sus tierras, lo que es de sentirse, pues, los mismos laboratorios que hemos citado que están á cargo de personas muy competentes, podrían proporcionales no solamente el dato exacto de la riqueza de los suelos agrícolas, sino también muy útiles indicaciones sobre las plantas que podrían ser cultivadas con mayor éxito, los abonos á emplearse, la rotación cultural más conveniente, etc.

En los casos en que el agricultor no recurra á los laboratorios agronómicos, puede echar de otros medios prácticos para conocer las diferentes clases de terrenos, sobre todo cuando domina mucho una de las sustancias que caracterizan los cuatro tipos principales de tierras, pues en este caso el suelo presenta caracteres especiales, fáciles de reconocer á simple vista.

NOTAS DE FENIX

Montevideo en Noviembre

Se ha repartido el Boletín de Estadística Municipal correspondiente al mes de Noviembre.

Según él esta capital tenía 328.233 habitantes el 30 de dicho mes, durante el cual hubo 836 nacimientos, 165 matrimonios y 497 defunciones.

Pasajeros é inmigrantes de ultramar: entrados, 1.593; salidos, 426.

Asistencia Pública—Existencia: Hospital de Caridad, 321 varones y 204 mujeres; Hospital de Niños, 32 y 19; Hospital Militar, 180; Manicomio Nacional, 852 y 640; Asilo de Mendigos y Crónicos, 366 y 175; Casa de Aislamiento, 147 y 130; Asilo de Expósitos, 608 y 398; Asilo de Huérfanos, 319 y 255; Escuela de Artes y Oficios, 200; Hospital Italiano, 49; Hospital Británico, 22 varones y 7 mujeres; Hospital Español, 21 y 6.

Promedio de la asistencia diaria de niños á los Asilos Maternales: 684 varones y 823 mujeres.

Alumbrado público: faroles de luz eléctrica, 4.712; arcos voltaicos, 898.

Construcciones: Permisos expedidos para edificar, 198; refacciones, 17; cercos, 65; aberturas, 32; aceras, 62.

Espectáculos públicos: teatros, 144.430 concurrentes; hipódromos, 8.397; football, 8.812; otras diversiones, 111.814.

Vehículos empadronados: cupés, 912; breacks, 1.025; volantas, 498; charrettes, 349; automóviles, 315; ambulancias, 9; carros fúnebres, 51; jardineras, 6.741; carros y carretillas, 5.339; otros, 3.055.

Tranvías: Compañía Transatlántica, 2.323.095 pasajeros; Sociedad Comercial, 2.787.390; Norte, 221.312.

Abasto y Tabladas: bueyes, 297; novillos, 8.088; vacas, 3.724; terneras, 2.739; ovinos, 8.980; cabríos, 3.516; porcinos, 831.

Mercados y Plaza de Frutos: huevos, 872.579 docenas; gallinas, 8.129 pares; pollos, 8.331 pares; otras aves, 1.711; pescado 100,911 kilos.

Ferrocarril Central: pasajeros llegados, 14.864; salidos, 14.740; carga recibida, 11.238.180 kilos; despachada, 45.199.877.

Consumo de aguas corrientes: litros 379.523.000.

Ruinas de Mendoza

Se han instalado pequeños jardines en los puntos más adecuados para evocar los pavorosos días del año 1861, en que la ciudad de Mendoza fué sacudida por horrendos terremotos. Al respecto dice un periódico local.

"El turista que visite la Argentina, y los argentinos que visiten su propio país, tendrán un sitio más para emocionarse ante los misterios de la naturaleza, sensi-

...

plación de la opulencia de otros comparada con su lote de miserias, quiso saber de labios doctos en la interpretación diaria de las Escrituras, si se cumpliría en el multimillonario, á pesar de sus servicios á la iglesia de que forma parte, la sentencia de Jesús de que será más fácil que pase un camello por el ojo de una aguja, que un rico penetre en el reino de Dios.

Algunos de los obispos consultados no fueron bastante explícitos en sus respuestas y aún unos pocos no mostraron la reverencia que era de suponer en ellos por las promesas de ultratumba; pero en su mayoría todos convinieron en que la riqueza de Morgan no será obstáculo para que San Pedro se apresure á recibirlo en la puerta del Cielo con la cortesía y agasajo á que lo han acostumbrado los cortesanos de este mundo.

Seguridad en el océano

Durante un reciente viaje de "La Provence", á Nueva York, tuvo agregado á su equipo inalámbrico un maravilloso invento, el que durante toda la travesía fué sometido á pruebas por el capitán. Este aparato es un suplemento del telégrafo inalámbrico, de los italianos Bellini y Tosi, al cual le han dado el nombre de radio-telegráfico.

El gran valor de esta invención consiste en que con ella, no importa cuán oscuras sean las noches, cuán fuertes las nevadas, cuán espesa la niebla, el capitán, una vez puesto en comunicación con cualquier estación, al instante puede conocer exactamente la posición que ocupa su buque y á qué distancia se halla de la costa y de otras naves.

Las distintas posiciones del buque y cuando la nave se halla cerca de puntos peligrosos en tiempo de borrasca, el capitán las averigua por medio de un pequeño disco giratorio que se halla colocado en la cámara de cartas náuticas. Cuando se ha puesto en comunicación con alguna otra estación inalámbrica y desea conocer su posición exacta, ya sea de día ó de noche, no tiene más que fijarse en el disco y de acuerdo con lo que indique podrá entonces retirar su nave del peligro que le amenace.

Otra ventaja de esta invención, lo que hasta ahora había sido uno de los grandes problemas por resolver en la telegrafía inalámbrica, es que todo despacho telegráfico resulta un secreto para todos. Hasta hoy los marconigramas eran propiedad común—es decir, cualquier mensaje entre una estación y otra podía interceptarlo toda estación; ahora podrá comprender el mensaje tan solo aquella á la que va destinado.

El capitán de "La Provence", M. Poncelet, dice: "A cualquier hora podía determinar mi posición con respecto á la de otros barcos, y también podía conse-

...

Visca, Raúl Montero Bustamante, Enrique Andreoli, Angel Adami, Alberto Pareja, doctor Joaquín Secco Illa, Ramón Marín De María, Salvador D. Sosa, arquitecto Julio Knabb y otros que escapan á nuestra memoria.

La comida, amenizada por una excelente orquesta dirigida por el profesor F. de Mita, fué servida de acuerdo con un excelente menú.

Al descorcharse el champagne, el presidente del directorio de «La Transatlántica», señor Francisco A. Lanza, púsose de pié pronunciando el siguiente discurso que fué acogido con unánime muestras de aprobación:

Señores:

El Directorio de «La Transatlántica» ha creído de su deber reuniros en torno de esta mesa, en el preciso momento que entrega al uso público este hermoso paseo, porque nadie como vosotros para apreciar cual se merece esta iniciativa de altísima significación y trascendencia, que marca el exponente de las miras altruistas de una Empresa que ha venido á incorporarse á nuestra vida económica y á dar impulso fecundo al progreso nacional.

Vosotros, que habéis seguido de cerca el período de formación y desenvolvimiento de esta Empresa, que le habéis visto triunfar y luchar contra los grandes obstáculos inherentes á toda obra de colosales proporciones, los que palpáis la transformación que operan en nuestra bella capital las vías electrificadas, que son factores primordiales de valorización y fomento de la riqueza pública, podéis dar alas á las grandes expansiones del espíritu y sentir como propia la orgullosa satisfacción con que el Directorio que presido exterioriza y celebra una de sus victorias más brillantes.

No han faltado, señores, en todas las épocas, espíritus que desconocieran todas las ventajas del capital extranjero, alternando en nuestro medio económico. Más de una vez se le ha mirado con prevención y hasta se le ha hostilizado, acusándole de absorber nuestra riqueza y de moverse tan sólo dentro del círculo estrecho de sus conveniencias privativas.

Vosotros sabéis, señores, que esto no es cierto. Somos un país joven, lleno de energías y de vida; brindamos ancho campo á la actividad industrial, y no es desdoroso declarar con franqueza, que, en nuestra marcha hacia el ideal, necesitamos utilizar la inmensa ayuda, el invalorable contingente que nos han brindado las viejas naciones de Europa.

Capitales de Inglaterra, y de otros países, están desde hace muchos años vinculados estrechamente á todas nuestras grandes obras, y debemos hacerlo constar con entusiasta satisfacción, que no ha sido motivo para alejarlos, las frecuentes convulsiones de nuestra vida democrática. La asimilación del capital alemán aunque de más reciente data, nos ha traído también la acción segura y experimentada de los hombres de aquel gran imperio, modelo de organización y de fecunda actividad. Fué precisamente en Alemania, donde nuestra «Transatlántica» halló los millones de pesos oro, destinados á dar un enorme impulso al progreso de nuestra capital, resolviendo el gran problema de la comunicación rápida é higiénica en la importante zona por donde cruzan actualmente sus vías.

Y es acto de justicia decirlo, y decirlo bien alto, que en los capitalistas alemanes encontró siempre esta Empresa, la mejor voluntad para secundar los planes de este Directorio, inspirados, en primer término, en nuestros bien entendidos intereses locales.

Esto está en la conciencia de todos, pero, si una prueba se necesitase para evidenciarlo, la constituiría, bien elocuente por cierto, el motivo de esta fiesta, en cuyo ambiente flotan, al unísono, las más dulces expansiones de la amistad, latiendo á impulsos del progreso y del patriotismo. No puede hacerse mayor ni más expresivo elogio, al altruismo de los capitalistas de «La Transatlántica», que dejar constancia de que, sin repartir aun un sólo dividendo por el capital primitivo, desde la transformación de sus líneas, se hayan votado doscientos mil pesos para construir estas obras de embellecimiento urbano, que se entregan gentilmente á nuestra sociedad montevideana.

Montevideo atrae, cada día con mayor razón, la atención de los visitantes, y sus playas, que son centro de exquisita sociabilidad, dan la nota del buen gusto y elevan el sentimiento á la región de las nobles expansiones.

Con razón, nuestra coqueta ciudad se cita en todas partes como la perla de Sud América, y lo será mucho más, cuando sus vastas ramblas le formen cintura de sin par belleza.

Pocitos y Ramírez, transformados radicalmente en algunos años, son la alianza del capital del Municipio con muchos capitales particulares que han buscado su propio bienestar en la ventajosa agrupación común.

Capurro es obra exclusiva de una sola Empresa particular, y ha surgido de improviso acaso se diría por arte de encantamiento, plasmada en el sitio más panorámico de nuestra bahía, pasando revista de continuo á nuestro movimiento marítimo, que elabora la grandeza nacional; á la izquierda, la graciosa península, cubierta siempre con sus gentiles atavíos; á la derecha, como atalaya severo la silueta de nuestro Cerro, la misma que hemos incrustado en el primero de los cuarteles de nuestro escudo, como símbolo de nuestra fuerza, no tanto nuestra fuerza material, como la fuerza de nuestro inquebrantable anhelo por formar, en el yunque del trabajo que ennoblece y en el respeto al derecho de todos, una patria grande y respetada, tal como nuestros antepasados la vislumbraron, en sus ensueños de gloria.

Pensad ahora, señores, lo que serán las atrayentes veladas de nuestra exquisita sociabilidad, en este emplazamiento delicioso, en nuestras tibias noches estrelladas, en este hemiciclo de jardines, grutas, quioscos, ramblas y terrazas fantásticamente alumbrados por más de 90.000 bujías eléctricas...

Antes de concluir, — librando á vuestro claro criterio las deducciones que surgen de cuanto acabo de exponer, os recordaré que, como en todas las grandes obras que tienen personalidades á ellas estrechamente vinculadas, que viven su vida y cuentan sus latidos, la nuestra tiene también condensados todos los anhelos de este ideal realizado en una personalidad altamente simpática, que concibió la idea y la hizo carne con inquebrantable constancia, poniendo á su servicio todo el caudal de su clara inteligencia y de su incansable voluntad; todos sabéis, señores, que ese apreciado amigo á quien corresponden en primer término las palmas de oro de este hermoso triunfo, no es otro que el señor Director-Gerente de la Empresa, don Esteban A. Elena. A él, señores, tributa el Directorio que represento, sus felicitaciones más cordiales, las que hace extensivas al ingeniero señor Sheppard y demás empleados superiores de la Empresa, dignos cooperadores del señor Elena.

Y es también acto de justicia, recordar especialmente á otro colaborador de esta obra, á la que consagró todo el inmenso caudal de sus nobles entusiasmos y claras iniciativas; me refiero, señores, al doctor Alfredo Arocena, Director y abogado de la Empresa, actualmente en Europa.

Acompañadme ahora á levantar la copa en honor de todos ellos, por las autoridades nacionales y municipales, por el señor Intendente, por el señor ministro de Alemania, aquí presente, por el progreso creciente de esta Empresa, por la felicidad y el engrandecimiento de la Patria y por vuestra ventura personal.

He dicho.

Al señor Lanza, siguió en el uso de la palabra el arquitecto italiano señor Guidini, quien en una brillante improvisación en el «idioma gentile» cantó todo un entusiasta himno al porvenir de nuestro país, y á los progresos edilicios realizados por Montevideo. Sus palabras fueron interrumpidas amenudo por sonoros aplausos, que constituyeron una verdadera ovación al terminar su discurso.

Cerró la série de los brindis el director-gerente de «La Transatlántica», señor Esteban A. Elena, quien en breve pero elocuente improvisación, formuló fervientes votos por la concordia de nuestro pueblo y el cese de las luchas fratricidas que tanto entorpecen la marcha del progreso nacional. Dentro de su sencilla improvisación, el señor Elena, estuvo elocuentísimo, siendo acogidas sus palabras con muy sincero y nutridos aplausos.

Con esto dió término al banquete, mientras afuera en el parque, y en la playa, millares de paseantes se apiñaban disfrutando del hermoso golpe de vista que se ofrecía á sus ojos y al cual daba mayor animación los fuegos artificiales con que desde lo alto del terraplen la Empresa festejaba la inauguración de la aristocrática playa.

El nuevo palacio de gobierno

Se ha dictado resolución aprobando un certificado expedido por la Comisión Técnico-Administrativa del nuevo palacio de gobierno á favor del señor Leopoldo Peluffo, por obras ejecutadas en dicho edificio.

Asimismo se mandó librar orden de pago por la suma de 21.430 pesos con 47 centésimos, correspondientes al certificado de la referencia.

DEL TURF

JOCKEY CLUB

Un gran concurso de aviación en el Hipódromo
PATENTES EN PELIGRO

Se reunió ayer la Comisión Directiva del Jockey Club tomando algunas decisiones de importancia.

Se resolvió pasar una nota de condolencia á la viuda del señor Osvaldo Martínez y designar el clásico Libertad con el nombre del extinto ex presidente del Jockey Club.

Por moción de uno de los miembros de la Comisión, se resolvió que se votará el otorgamiento de cada una de las patentes de los «entraineurs» cuya conducta había merecido la desaprobación de algunos de los miembros de la Comisión. Se desestimó una moción del doctor Gurméndez, para que tres bolillas negras determinaran el denegamiento de las patentes solicitadas. Se estableció, por el contrario, que se podrán otorgar éstas por simple mayoría de votos.

Procedióse luego á la votación, resolviéndose acordar las patentes á todos los compositores solicitantes; pero como los «entraineurs» Federico Olivera, Ricardo Alcoba y Carlos Luppi la obtuvieran por simple mayoría, se les ha citado para que concurran hoy á la Gerencia, á fin de notificarles la forma en que ha resuelto la Comisión Directiva del Jockey Club, renovarles sus patentes y las penas severísimas que se les aplicarán, ante la primera irregularidad que puedan cometer.

En la sesión de ayer se tomó también en consideración una propuesta para celebrar en el Hipódromo de Maroñas, un gran concurso de aviación que durará una semana. Además del local, el Jockey Club contribuirá al mayor éxito de la fiesta con un premio que irá á aumentar el del "Aereo Club" de Buenos Aires, y el que gestionarán los proponentes ante el gobierno y el Municipio de Montevideo. Se sabe ya que el concurso contará con 5 disputantes, entre ellos el célebre Cattaneo.

La Comisión del Jockey Club fijará la cantidad que otorgará como premio, una vez que lo haya hecho el gobierno y la Municipalidad.

En la sesión de ayer se resolvió, además:

Comisionar al doctor José P. Ramírez para que se entreviste con el Presidente de la República — lo invite á asistir al palco de los socios á presenciar la gran carrera Internacional.

—Conceder entradas al paddock á los cronistas de los diarios argentinos que vengan á Montevideo con motivo de las grandes carreras.

—Vender en el paddock boletos de las carreras de Buenos Aires á empezar desde el domingo 6 de Enero.

—Pasar notas á las empresas de los tranvías pidiéndoles un servicio extraordinario en los días de las grandes carreras.

—Que en adelante los vendedores de programas, revistas y periódicos que concurran al Hipódromo deberán hacerlo uniformados.

—Se aceptaron 11 socios.

LO QUE GANAN ALGUNOS JOCKEYS
Las nuevas contratas

Raimundo Rivero no es el mejor jockey de los Hipódromos bonaerenses. No obstante, por estar actuando con suerte, se le han hecho proposiciones halagadoras, envidiables...

De ellas da cuenta el siguiente suelto, que encontramos en un diario de Buenos Aires:

«El jockey R. Rivero, prestará sus servicios de primera monta en el Stud Iceache; es muy probable que en estos días se firme el contrato, en las condiciones siguientes: pesos 1.600 mensuales y el corretaje reglamentario; su segunda monta será con el Stud El Turf.

La salida de este profesional del Stud Hileret, ha tenido por causa el haber cumplido estrictamente las órdenes recibidas de su ex propietario, respecto á la forma en que debía conducir á la potranca Aphrodite, en el clásico San Lorenzo: si éste no las hubiera cumplido, no se habría abrigado sobre los palos y resultaría el ganador de la carrera, pero el correr en otra forma.»

Suponiendo que el Stud El Turf pague por la segunda monta de Rivero, 300 pesos mensuales, tenemos que el tal jockey, que no hace mucho actuaba en Lomas, se sacará un sueldo mensual de ps. 1.300 nacionales.

Hay que agregar á ésto, los corretajes que le sea dado ganar, los regalos y otras gangas, para darse cuenta exacta de la crecida suma que percibirá Rivero mensualmente.

Curioso sería saber en que condiciones se contratará á Torterolo, que ha sido el jockey ganador de mayor número de carreras en el año actual.

VARIAS NOTICIAS

El caballo Levalle, del Stud Montiel, ha sido eliminado del premio Mentirosa, de la reunión del 6 de Enero, por haber ganado más de pesos 8.000 en premios.

—El caballo Captain K, ha sido vendido en la suma de ps. 600. Será la base de la nueva ecurie «El Profesor» cuyos colores serán los siguientes: chaquetilla colorada, gorra y mangas negras.

Como existe una ecurie Captain, se le cambiará el nombre de éste, por el de Don Adolfo.

—La Gerencia del Jockey Club ha concluido con la revisación de las inscripciones para las pruebas clásicas. Alcanzan éstas á 2.600, siendo muy numerosas las de los productos europeos.

—El compositor del Stud Centenario se ha presentado solicitando patente en nuestro Hipódromo. Motiva tal determinación el hecho de que sus pensionistas actuarán dos ó tres meses en Maroñas.

—Un corresponsal de un diario ha enviado la siguiente noticia:

«Los «two years» del Stud Alvear, Jaque, hijo de Galloway y Espingarda (criado en Montevideo, en la cabaña Belinzon), y Chaliapine, por Valero é Hibernia, fueron cotejados en partida de 600 metros. Eran conducidos por Aurelio Bastroqui y Francisco Liceri respectivamente, desempeñándose admirablemente el producto uruguayo, que se destacó de Chaliapine.»

Nuestras noticias coinciden con las del colega. Jaque Mate es hoy por hoy, quizá el potrillo más adelantado de Buenos Aires.

—El Gran Premio Centenario, de Chile, fué ganado por el caballo Pinche, ex pensionista del Stud Don Gonzalo de Buenos Aires.

—Completamente curado de sus dolencias, se comenzará á varear el caballo Talma, que fué regalado por el señor Carlos Reyles á su con positor, Pío Queirós.

—El Stud Fraternidad ha ofrecido la monta del caballo General, en el Gran Premio Internacional, al jockey David Englander, que llegó ayer á Buenos Aires, de regreso de su viaje á Europa.

Aun no se ha recibido aceptación por parte de Englander.

JOCKEY CLUB

Se previene á los señores socios que no hubieren recibido sus distintivos para el 1er. semestre de 1911, que podrán reclamarlo en la Gerencia del Jockey Club después del 28 del corriente y antes del 5 de Enero del año próximo.

Y así mismo, á los señores socios que deseen renovar las entradas especiales para sus familias, que están ya disponibles las de 19 en la secretaría de esta institución.

3165-enr. 3

CRÓNICAS DE ESPAÑA

DEL SIGLO DE ORO

La escritora española Blanca de los Ríos de Lampérez, de la cual me ocuparé con ocasión de haberse publicado el tomo III de sus «Obras», precedido de un prólogo por Menéndez y Pelayo, es la demostración viviente de lo que puede la voluntad, sobreponiéndose á las fatalidades físicas. No conozco persona de complexión más endeble, ni de ánimo más vigoroso.

Siempre, cuando pienso en esta eminente mujer, me acuerdo de Santa Lidovina de Schiedam, cuya historia ha referido, con minuciosidad de retablista flamenco, el encantador Huysmans. Santa Lidovina, con un cuerpo más que crucificado, no desmayó en su espíritu ni un instante. No diré que Blanca de los Ríos padezca tanto como Santa Lidovina; sólo diré que, si su salud fuese la que le deseamos, habría pocos escritores tan fecundos y laboriosos, porque posee una rara cualidad, la verdadera vocación literaria. Muchos remedan esta vocación: se les creyera ocupados de literatura, y lo que buscan es nombre y ruido para obtener un destino, un acta, dinero posición, algo que representa un valor independiente de las letras. Blanca de los Ríos no será ajena á lo que llamó Dante «il gran disio de l'eccellenza», el sueño que la «Quimera» infunde á sus adoradores; esto es lícito y es noble y es ideal. Pero nada que no pertenezca á las letras propiamente dichas, codiciaría nunca, aunque hubiese formado parte de ese sexo privilegiado que se reserva todas las ventajas materiales y todos los honores. Si Blanca de los Ríos nace varón, lo más á que aspira, fuera de las lides de la pluma, es al trabajo sosegado de las bibliotecas ó á la serena enseñanza de la cátedra, donde le placería explicar á algún clásico de ese «siglo de oro» que forma el asunto de su libro.

Blanca de los Ríos tiene en la masa de la sangre esta devoción á las musas. Procede de una familia en que se cuentan artistas y eruditos tan insignes como Amador de los Ríos, el historiador de las letras españolas. Criada entre bienestar y cariño, rodeada de estimación y respeto, no ha luchado sino con la natural, inveterada indiferencia del público, y algo con el recelo y malevolencia que suscitan las escritoras. No hay nada más diferente de la bohemia de una Jorge Sand que el tipo de esta literata, señora — adamada hasta la punta de las uñas, sería «honorable», como dicen los ingleses, en grado sumo, persona del mejor tono y de excelente educación. Unida á un hombre de relevantes méritos y no común competencia en materias artísticas, el renombrado arquitecto don Vicente Lampérez, autor de la notabilísima «Historia de la arquitectura cristiana en España», Blanca posee un hogar venturoso y pacífico, que es á la vez un centro de cultura. Todo ello pudiera ser razón para incluir á la escritora en el número de las mujeres felices, si la naturaleza, le hubiese dado un cuerpo fuerte y resistente, á la altura de ese alma de temple de acero que Menéndez y Pelayo le reconoce.

La salud fué la única hada que no estuvo invitada al bautizo de Blanca de los Ríos... Acaso una terrible conmoción en la adolescencia, resultado de un espectáculo sangriento, en una algarada revolucionaria, ó acaso otras causas que sería difícil precisar, originaron esa debilidad física, vencida tantas veces por la energía moral de un espíritu superior. Toda la vida del organismo de Blanca se ha reconcentrado en los ojos, azules, claros, perspicaces y candorosos, como de niño.

Con la energía moral ha hecho la señora de los Ríos la labor, no corta ni baladí, que representan los tres tomos ya publicados de sus obras, y los siete más que tiene próximos á ver la luz, así como los dos en preparación, de los cuales, uno por lo menos, el titulado «Fray Gabriel Téllez», debe de estar terminado, á falta del incesante retoque y pulimento que no cesa de aplicarle su autora.

Con los títulos de estos libros, á la vista, puede determinarse la orientación principal y dominante de Blanca de los Ríos. Entre ellos hay tomos de poesías, y, de las poesías, bastantes son muy bellas y cinceladas y sentidas: entre ellos hay tomos de novelas cortas y cuentos, y podrían extraerse de la colección algunos tan maestros como «La rondeña», que según Menéndez y Pelayo, «recuerda el toque firme y preciso y la impasible objetividad de Mérimée»; y, no obstante tan fehacientes testimonios de varias aptitudes, diríamos que Blanca de los Ríos, en primer término, está condicionada para el análisis literario, la investigación erudita vivificada por el instinto del artista; en suma, para la crítica, en el elevado sentido de esta palabra. Género de trabajo que pide bigor que pide una organización robusta, un estómago, unos nervios, una sangre, que deriven de auxiliares, que no traicionen el cerebro y á la memoria. Por eso es doblemente admirable lo que Blanca de los Ríos ha realizado, para acopiar noticias y datos respecto á Tirso de Molina, el fray Gabriel Téllez de la Orden de la Merced, á quien la escritora consagró, desde hace años un culto ferviente.

¿De dónde arrancan estas predilecciones que sentimos hacia una figura literaria ó histórica? ¿De qué recónditos senos de la conciencia y la sensibilidad, surgen las adoraciones póstumas, que seguramente no responden á similitudes, á afinidades morales? ¿Por qué Blanca de los Ríos no ha experimentado por Calderón ni por Lope de Vega, por Moreto ni por Rojas, ese entusiasmo vehemente que le inspira Tirso? Claro es que, tratándose de una escritora tan bien documentada, y tan dispuesta para la crítica, no le faltan argumentos en que fundar su devoción. Sin embargo, queda en pie el problema: hay algo íntimo, que no se razona, en semejantes fanatismos, (si no suena mal el vocablo). Menéndez y Pelayo los señala como un escollo. «Natural—dice—es que cada uno tenga sus devotos pero el sentido crítico debe refrenar la pasión exclusiva, que es admirable como estímulo, religiosa como elemento de juicio. El biógrafo, salvo raras excepciones, se identifica con su héroe, le considera como cosa propia, hace oficios de abogado defensor, si su cliente los necesita, y da á la narración un tinte apologético, aun sin proponérselo».

Exacta es la advertencia, y no obstante, en el caso, por ejemplo, de Blanca de los Ríos, fué necesario todo el entusiasmo para sostener y fortificar á la biógrafa en su ardua labor. Un sentimiento de justicia, al ver á Tirso preferido y tasado en menos de su valor, dentro de la trinidad de los grandes autores dramáticos españoles, produjo tal vez, en un espíritu generoso como el de Blanca, ese fervor fecundo, que la impulsó á imponerse trabajos, molestias, gastos, un calvario, para rectificar, completar y esclarecer la biografía y el conocimiento de fray Gabriel Téllez, creador del «Burlador de Sevilla» y de «Mari Hernández, la Gallega».

La biografía de Tirso era un obscuro enigma, y en parte—aun después de tan diligentes gestiones; de tanto polvo y polilla como la escritora aventó al escudriñar archivos parroquiales, notariales y de hacienda—sigue siéndolo. Quedan en la vida de Tirso períodos del todo ignorados; no por eso son menos dignos de consideración los hilos y rayos de luz que Blanca pudo recoger, y que iluminaron la densa sombra. Menéndez y Pelayo, á quien cito por su autoridad en estas materias, escribe lo siguiente: «La vida religiosa y literaria de Tirso tiene la firme y amplia base en más de treinta documentos reunidos y concordados por la señora de los Ríos. Gracias á ellos quedan aclarados puntos tan importantes como los estudios de Tirso, su viaje á la isla de Santo Domingo, los capítulos de su orden á que asistió, los trabajos, como cronista, sus encomiendas de Trujillo y Soria; se puntualizan las fechas principales de su biografía, y se aclara en lo posible el orden cronológico de sus producción dramática».

Si hubiésemos de ser llamados, nuevos Paris, á discernir la manzana á uno de los grandes autores dramáticos del teatro nacional, acaso la otorgásemos también á Tirso. Desde muy antiguo se lo he manifestado así á su celosa apologista doña Blanca. En efecto, Tirso es el más verdadero y real, y si es cierto que Calderón significa y expresa lo típico característico de la raza, Tirso, como Cervantes, significa lo humano de esa misma raza, acercándose, por lo tanto, (sin llegar) á la amplitud del autor del «Quijote». Y no por eso podrá negarse que el padre de «Don Juan» y creador de «El condenado por desconfianza» no tenga tanto de hispano como pueden tener Lope y Calderón. El cotejo, y crítica de nuestros magnos dramaturgos, el examen de los argumentos en pro de la superioridad de alguno de ellos, requeriría largo espacio: es de esas cuestiones que solo pueden depurarse y aquilatarse en libros, no en renglones, para la prensa. Prefiriendo yo á Tirso en muchas ocasiones, y siempre en el terreno de la creación de caracteres y de la psicología femenina, no disto de creer, como Menéndez y Pelayo, que Lope de Vega es la clave de nuestro teatro nacional, y Calderón, el «poeta de la Inquisición», la clave de nuestra leyenda. No hay entre estos tres genios la distancia que separa á Shakespeare de Marlowe, y menos á Raurie de Pradon: sus cualidades se contrapesan, y su fisonomía peculiar se destaca, del modo más seductor, para quien los lee y estudia, sin propósito erudito; con la sencilla alegría de la admiración.

Afirmada así nuestra neutralidad en el litigio, es placer seguir, al través de una prosa elegante, castiza y elocuente, la demostración que Blanca de los Ríos hace de la supremacía de Tirso, y cómo le vindica de injustos olvidos, de pretericiones, de la indiferencia que los críticos extranjeros le demostraron. Al empezar el siglo XVIII, nos dice, apenas quedaba memoria de Tirso. En cambio, durante parte del anterior, le habían saqueado á conciencia. Trece comedias de Calderón se derivan de otras tantas de Téllez. Moreto se apropió de «El rey don Pedro en Madrid», «La villana de Vallecas» y algunas otras; Rojas le debió lo mejor de su teatro, y Córdoba y Maldonado y Zamora se alzaron con «El burlador». En cuanto á Zorrilla, que ganó lo más popular de su fama á ese mismo «Burlador», al Tenorio, es curioso; murió sin enterarse de que en Tirso de Molina estaba el origen de la fábula. Verdad es que, según los eruditos según el interesantísimo libro de Said Armesto, «La leyenda de don Juan», los orígenes de este personaje, mito, ó lo que sea, son asaz más antiguos que el maestro Gabriel Téllez. Como Shakespeare, del fondo tradicional tomó en idea Tirso.

En el extranjero, fué también Tirso salteado, imitado, más ó menos despojado; en Italia y en Francia tuvo larga progenie. Molière no se contentó con Don Juan, inspiróse, para su «Tartuffe», en «Marta la piadosa». Y entretanto, en el siglo XVIII, para los críticos de fuera de España, nuestro teatro eran Lope, Calderón y Solís; Solís, que en ese terreno no pasó de medianía. En España misma, no se representaba nada de Tirso. Ni se representó, sino cuando la guerra de la independencia despertó el sentimiento nacional. Hasta mediados del siglo XIX, sin embargo, la crítica y la erudición no empezaron á parar mientes en Tirso. Cuánto ha contribuido, actualmente, la docta escritora á quien vengo consagrando con merecido tributo, á la rehabilitación de Tirso y al conocimiento de su vida y labor, es incalculable. Porque un celo como el suyo, un ardor tal para allegar noticias y transmitirlas al público, no sólo en el libro que esperamos impacientes, sino en conferencias atractivas y profundas, como las que ha dado en el Ateneo de Madrid, llegan más allá de lo que suele llegar el propagandista, y son algo que se comunica y se difunde y va año tras año suscitando y concentrando la atención en una figura literaria. Tirso de Molina pertenecerá siempre á Blanca de los Ríos, según acertadamente escribe el ilustre crítico Gómez de Baguero en «El Imparcial». Cuando se insista en el estudio del gran mercenario, y se complete, si es posible la indagación de la apasionada «tirsófila», habrá que recordarla, que ensalzar su iniciativa, y los dos nombres, el del dramaturgo y el de su biógrafa sonarán reunidos, como justo premio á una fe y á un esfuerzo que, por mil razones y circunstancias, algo tiene de heroico.

Ya ahora mismo está sucediendo—aun antes de que aparezcan los dos libros, «El don Juan de Tirso de Molina», y el «Fray Gabriel Téllez», tiempo hace anunciados—que no vemos en Blanca de los Ríos sino lo que á Tirso de Molina se refiere. Otros trabajos é indagaciones, como las muy curiosas páginas que ha dedicado á averiguar si Cervantes estudió en Salamanca, á esclarecer puntos de la biografía de Lope de Vega, pasan casi inadvertidos; pero, entre los libros anunciados en la cubierta del tomo que me ha sugerido esta crónica, hay uno que, sin relacionarse con «el siglo de oro», será leído con interés sumo, y actual. Se titulará «De la mística y de la novela contemporánea» y, por las muestras que conozco, enriquecerá nuestra escena literatura crítica moderna, en España.

Escasa, y pudiera decir escasísima. A las letras españolas cabe aplicar lo que Tirso de Molina pone en boca de don Diego de Haro:

«El hierro es vizcaíno que os encargo;
corto en palabras, pero en obras largo...»

Se escriben y publican tantas novelas, y tan contadísimos estudios críticos, por acá! Porque no han de llamarse estudios críticos los «palos» las agresiones burlescas, ni los distraídos elogios de las precipitadas crónicas periodísticas. Un cuadro de conjunto que comprenda un aspecto tan importante de nuestra producción literaria como la novela contemporánea en sus relaciones con la tendencia mística de la raza, falta y seguirá faltando Dios sabe por cuanto tiempo, si la mano esperta y maestra que tan á fondo analiza á los clásicos, no convirtiese su actividad hacia los modernos—á veces, los menos y peor conocidos y comprendidos. Y si algo de lo que voy diciendo de Blanca de los Ríos fuese nuevo para mis lectores de América, me holgaría de haberles puesto en relación con una mujer de quien no hablo así porque sea su amiga, sino de quien soy amiga porque de ella es justo hablar así.

La Condesa de Pardo Bazán.

LOS ORIGENES DE UN GRAN DIARIO

Se ha contado, con frecuencia, la aventura de aquel periodista que había debido su fortuna á una suma de 200 francos, galantemente prestada, un día, en Monte Carlo, por un amigo, y con la cual el hábil sujeto supo realizar una ganancia considerable. Pero lo que casi todo el mundo ignora es que el gran diario de Viena, la «Neue Frei Presse», (Nueva Prensa Libre) tiene un origen muy curioso.

Después de los acontecimientos de 1848 en Austria, un periodista vienés de talento, llamado Zang, fué expulsado de su país y se dirigió á París. Conocía poco la lengua francesa y trató, inútilmente, de entrar en un diario parisien. Un día, cuando ya se hallaba casi sin recursos, encontró en la calle á un austriaco. Rápidamene se establecen las relaciones entre compatriotas, sobre todo cuando se es desgraciado. Zang, supo, en seguida, que su interlocutor era obrero panadero en Viena, antes de echarse por el mundo á buscar una posición social mejor. Entonces tuvo una idea. En esa época no se conocía en París esa clase de pan, de pastel más bien, que se llama pan vienés. Le quedaban algunos sueldos á Zang y el obrero panadero era hábil. Reunidos su dinero y su experiencia, fundaron en París la primera panadería vienesa; ya se sabe cual fué el éxito de esta empresa...

Enriquecido Zang y amnistiado volvió á Viena. Sus éxitos de panadero no le habían hecho olvidar su antigua profesión. En París, había comprendido, á pesar de los rigores de la censura imperial, en que tribuna de la opinión podía convertirse la prensa. En Viena, fundó un pequeño diario, la «Neue Freie Presse», de aspecto bien modesto y que se limitó, en sus comienzos, por anunciar y narrar los traslados, veraneos, fiestas y recepciones de la sociedad vienesa. Cuando uno se dirije á la vanidad de las gentes se tiene muchas probabilidades de éxito. El mismo Zang debía de llegar á asombrarse del que tuvo su obra.

Los comerciantes en objetos de lujo, los almacenes de novedades, solicitaron de Zang anuncios en su hoja. Entonces la publicidad era casi desconocida. Zang comprendió qué recursos se podía lograr de ella.

Poco á poco la «Neue Freie Presse» se transformó, se agrandó, se acrecentó, para convertirse en lo que hoy es, uno de los diarios más importantes del mundo entero...

Es, si puede decirse, el segundo milagro de la multiplicación de los panes...

Una anécdota sobre Daudet y Clarel

Es de buen tono tener el libro á la moda, aunque no se le lea. Ultimamente un joven autor era recibido por una dama que le hizo muchos cumplidos respecto de su último volumen de versos. Pero, qué grande fué la decepción del poeta cuando, por la noche, halló su libro en medio de novelas, su libro cuyas páginas aún no habían sido cortadas! No pudo decir nada. Semejante aventura acaeció á un autor conocido.

Alfonso Daudet recibió, cierto día, «Ompdrailles», de León Cladel. Casi en seguida, escribió una carta calurosa al novelista del Quercy: «Ompdrailles», según Daudet, era un relato admirable, de estilo incomparable; en una palabra, el libro era una obra maestra.

Ahora bien, algunos días después de ésto, Cladel se hallaba de visita en casa del autor de «Tartarín», cuando, habiendo visto su «Ompdrailles» sobre una mesa, le tomó maquinalmente. El libro no estaba cortado!

—¡Ah, querido amigo! — exclama — me habéis dicho de él tanto bien y ni siquiera lo habéis leído!

Daudet se sentía turbado; pero, en fin, era meridional, y comprendió que, por esta vez, no podría hacerse perdonar sino por una confesión hecha con toda gracia. Llamó á su secretario y le dijo:

—Mi querido, creía haberos recomendado que cortarais todos los libros que se me envían!

Cladel se echó á reir y el incidente fué olvidado.

LA SEMANA TEATRAL

Homenaje á Becquer en el teatro Lara — Estreno de La rima eterna, de los hermanos Alvarez Quintero—El teatro español, siempre buscando actriz.

Madrid, 25 de Noviembre.

A mis lectores hablé en mi última crónica madrileña del insigne homenaje que Serafín y Joaquín Alvarez Quintero, los simpáticos autores sevillanos, se proponían dedicar á la memoria de Gustavo Adolfo Becquer.

La brillante fiesta se ha celebrado en el teatro Lara hace dos noches, y con ella el estreno de «La rima eterna».

Los derechos de autor en Madrid, provincias y extranjero, amén de la venta de ejemplares, quedaron íntegramente destinados á costear el monumento á Becquer en Sevilla, su patria. El modelo de esta hermosa obra escultórica, producto del talento de Coullant Valera, figuró muy recientemente en la Exposición de Bellas Artes de Madrid.

La recaudación de la representación primera de «La rima eterna», como ya también dije, cediola don Cándido Lara, empresario del teatro que luce su apellido, para reforzar la noble iniciativa de los hermanos Quintero. El ingreso ha ascendido á más de diez mil pesetas, y téngase en cuenta que Lara es un teatro pequeñito, el más chiquitín de Madrid. Estaba precioso. A honrar á Becquer acudieron impacientes todas las aristocráticas madrileñas. ¿Cómo no había de suceder así? De Espronceda acá, ningún poeta se hizo en España más popular que Becquer; le igualaron; pero no le superaron y en popularidad Zorrilla — Campoamor y aún se dió en Becquer el peregrino caso de que su verdadero gran prestigio no lo conquistó hasta después de muerto.

Como Zorrilla, soltó pronto los andadores del romanticismo francés para convertirse en el cantor originalísimo de nuestras leyendas, en el poeta genuinamente nacional, en el poeta español más español y más poeta desde Lope de Vega á nuestros tiempos, así también Becquer en su esfera más reducida, no tardó en destacarse de los demás seguidores de Heine aquella numerosa pléyade á cuyas rimas aplicó Núñez de Arce el desdeñoso calificativo de «suspirillos germánicos»—para transformarse en el único más ingenuo y amoroso que nació en España, dulce como Garcilaso, tierno como Gil Polo y patético sin término de comparación posible. ¿Qué moderno enamorado español no vivió alguna vez intensamente la emoción becqueriana? Pocas son las rimas de Becquer y todas ó casi todas se han popularizado. ¿Quién no ha sentido desgarrársele el corazón evocando los versos inmortales de este Musset sin excepticismo? Ninguno de sus contemporáneos le igualó en fuerza emotiva, ninguno de sus sucesores. El propio misterio en que sigue envuelta la persona del poeta contribuye á la mayor vaguedad de sus estrofas. Es el ídolo de las señoritas y de los estudiantes. Es el cantor confidencial de los amores tristes. Las cursis le adoran... y las elegantes también. ¡Oh Becquer, el desgraciado y malogrado Becquer, el de la vida obscura y poesía clarísima, el poeta más espontáneamente sentimental y menos retórico de cuantos nombran y alaban y recitan frecuentemente vuestros labios! ¿Qué imán tan atractivo como tu nombre? Este culto que los hermanos Alvarez Quintero públicamente acaban de rendirle, les ha hecho más simpáticos á la opinión y les ha conquistado mayores aplausos que todos sus sainetes y comedias.

«La rima eterna» estaba prejuzgada. Desde las primeras escenas rompieron á aplaudir con entusiasmo los espectadores. Nadie ignora que el fuerte de los ilustres hermanos Alvarez Quintero no es el lirismo. No se ve en este recuerdo el menor deseo de molestar á los celebradísimos comediógrafos. Con sus elementos de gracia y de observación les basta para dejar obras de larguísima vida en nuestros escenarios, obras imperecederas tal vez. La misma obsesión de aspirar tenazmente á un triunfo «poético» es un doble título para granjearles nuestra simpatía. Porque los hermanos Alvarez Quintero, no sólo personalizan el talento, sino también la voluntad. ¿Acertarán algún día en sus comedias dramáticas tan definitiva é indiscutiblemente como en varios de sus sainetes acertaron?

Yo no lo sé, ni es ahora ocasión de descifrar este enigma. Lo único evidente, concretándonos á «La rima eterna», es que se advierte desde el primer instante que los ilustres escritores volcaron esta vez sobre las cuartillas todo su corazón.

Difícil era la tarea que se habían impuesto y por ello resulta más meritorio el lauro. No se trataba de escribir una comedia «libremente», sino de producir, en cierto modo, una obra de circunstancias, é intentar, sin embargo, que en ella hubiera los necesarios elementos de triunfo para ganar el aplauso de todos los públicos. Han conseguido los Alvarez Quintero ampliamente este propósito. Por asociarse á su iniciativa, pero también por haberse conmovido ante el hechizo del poema que se representaba, el público ha llamado á escena muchas veces á los autores al finalizar los dos actos de «La rima eterna», y aún en ocasiones interrumpiendo la representación.

Estamos en el histórico Monasterio del Valle. El apacible retiro se ha transformado en Sanatorio. Las celdas que antaño ocuparon los frailes, hoy las ocupan los tristes ó enfermos que vienen en busca de alivio á sus dolores ó de remiendo á su salud. La hospedera que les cuida y les guisa, la «seña Ignacia», es una especie de Sancho Panzo con faldas. Vive entre la íntima poesía de las flores silvestres y de la alta montaña, sin contagiarse de sentimentalismos, ni de ensueños. Está «acostumbrada».

Los pasajeros huéspedes, conmovidos ante la magnificencia del paisaje ó removidos por las tempestades del amor, se le antojan dementes. No ve más que locos á su alrededor y no cesa de regañar con todos. Aún así, pronto simpatizamos con ella. Suelen tener buen corazón estas gentes gruñonas.

El hijo de «seña Ignacia» es un muchacho terriblemente preguntón, el prototipo de la curiosidad. Los que llegan no necesitan contar por sí mismos su vida y milagros: él los ha averiguado y se anticipa á referir á uno detalles de otro. Los señores Alvarez Quintero, que no ignoran la fuerza de su gracia y el poder de su sagacidad observadora, nos presentan á estos personajes antes que á ningún otro, como si quisieran decirnos:—No desconfiéis de nosotros si veis que recargamos el cuadro de tristeza. Siempre tendremos en escena estas dos figuras, para estimular vuestra noble risa, de vez en cuando.

Añádase que estos dos personajes han encarnado en la incomparable Leocadia Alvarez y en el señor Manrique, uno de los actores jóvenes de quienes hoy puede esperarse más, y ya se comprenderá sin esfuerzo que la «seña Ignacia» y su hijo nos han divertido abundantemente.

Claro que ambas figuras son accidentales: lo esencial de la obra hay que buscarlo en otros fundamentos. Era necesario—era conveniente por lo menos al propósito—teatralizar algo del propio espíritu de Bécquer, evocar sus leyendas y sus rimas. De aquí el fondo de la comedia, ó sea la exposición, nudo y feliz desenlace de un idilio de amor. Leoncio, el protagonista de este idilio, es como el Manrique de «El rayo de luna». Mas, por fortuna suya, se diferencia del héroe becqueriano en que Rosaura no era «un rayo de luna que penetraba á intervalos por entre la verde bóveda de los árboles cuando el viento movía sus ramas». No; Rosaura era, efectivamente, una linda mujercita efectiva, una dulcísima colegiala salida del convento.

«Mientras Leoncio destroza el caballo por las montañas en persecución de su desconocida, un incidente casual, el hundimiento de un puente del camino, obliga á Rosaura, con sus acompañantes Ana María y don Juanito, á detenerse en el Monasterio. Otro de los actuales moradores de éste, es el noble anciano don Virgilio, catedrático jubilado.

Don Virgilio perdió hace tres años á una hija preciosa que era todo el encanto y perfume juvenil de su hogar. Desde entonces, más que vive, digamos que vegeta. Sin sombra ni esperanza, toda su vida parece concentrada en el recuerdo. Y el recuerdo es éste:

¡Dios mío! ¡Qué solos
se quedan los muertos!

Todas las muchachas que, por la frescura y gentileza, evocan para el buen catedrático la memoria querida del ángel de su hogar, tienen algo de hijas suyas, si vale la frase. Comprenderéis la instintiva simpatía de don Virgilio por Rosaura y que él sea quien á Leoncio la presente. Mira Leoncio á la joven con ojos ansiosos de amor. He aquí el momento del homenaje á Bécquer. La encargada por los autores de entonar el himno, es «La ensoñadora».

Esta figura de «La ensoñadora» (Conchita Ruiz), es interesante por su irrealidad misma. La realidad y la poesía no van siempre de acuerdo. Hija de unos leñadores, tuvo por primera cuna las ruinas de un castillo. Después raptáronla unos gitanos y la explotaron unos saltimbanquis, hasta que, hecha una lástima, quedó la enferma en el Monasterio, donde la «seña Ignacia», siempre con mal genio y buen corazón, recogióla y cuidóla como si fuera su hija, sin perjuicio de no dejar nunca de regañarla.

Sobre una peña halló «La ensoñadora» un libro olvidado. Son las rimas de Becquer. Para poder leerlas, aprendió á leer. Un pastor la enseñó. Ella misma refiere á todos los demás personajes de la comedia este raro lance.

—Dinos algunos de esos versos—insinúa Ana María, don Virgilio ó no recuerdo quién.

Y «La ensoñadora», con acento profético, recita admirablemente, entre los delirantes aplausos del público, la «rima» que termina así:

Mientras exista una mujer hermosa
¡habrá poesía!

No tengo yo esta composición por una de las mejores que escribió Bécquer, ni con mucho, pero los hermanos Alvarez Quintero parecen haber visto en ella la síntesis de toda la obra del poeta, y por esto, sin duda, la han preferido. El público del Lara, si hemos de juzgar por el estruendo de los aplausos, es de su opinión.

Ana María simboliza otro aspecto del espíritu becqueriano: el maridaje eterno del recuerdo y la esperanza. Es joven y aun hermosa, como Joaquina Pino, en quien los autores la encarnaron. Vive con sus hijos; su marido está en América haciendo fortuna. En el monasterio del Valle deslizose plácida y luminosa su luna de miel. El azar la trae de nuevo á este hermoso paraje, donde recordar y esperar. Allí rompieron ella y su marido las cartas de novios, lanzando al viento los pedazos, que en vano trató de juntar y descifrar el curiosísimo niño de la «seña Ignacia». Aquellos fragmentos de papel todos decían lo mismo: el nombre del novio y el de la novia. ¡Ah! ¡Si las cartas de hoy se rompieran y se lanzaran al aire, en todos los pedacitos habría otros nombres, los de los cuatro hijitos de Ana María! Esta observación de los autores les ha valido aplausos y llamadas á la escena. Por lo demás, Ana María es optimista. «Volverán las oscuras golondrinas». El poeta lo dijo y ella lo sabe.

En el acto segundo, superior al acto primero, toma fuerza el idilio de Leoncio y Rosaura, hasta llegar á que ésta «la mire» y él «crea en Dios», tras de lo cual pronto pasan á tutearse, jurarse amor eterno y, probablemente, ser dichosos.

Esta es, en síntesis, linda rapsodia de leyendas y rimas becquerianas. Juzgada con el mismo criterio que otra obra cualquiera, la crítica literaria pudiera tachar á los autores de excesivamente sentimentales en el diálogo, y de artificiosos en la acción. Pero este criterio sería injusto. Sobre que en «La rima eterna» hay escenas humanas y no faltan sutilezas poéticas bellísimas, no cabe olvidar que se trata de una producción de «circunstancias», como antes dije, y que los autores, más que de ser ellos mismos, se han preocupado—el caso lo exigía—de trasmitirnos la sensación del exaltado lirismo de Bécquer, y aun de todo el cielo becqueriano. No sólo han querido honrar al poeta con el desinterés material, sino también con un absoluto desinterés espiritual, al mismo tiempo.

Bécquer está muy al nivel de la concepción que nuestro público tiene de la poesía, y por lo tanto, una comedia que refleje bien los estados de alma de aquel poeta, la vaguedad de sus leyendas y la ternura de sus rimas tiene ya mucho adelantado para perdurar en la escena castellana. En este caso creo yo que se halla «La rima eterna», y por esto espero yo que todos los públicos que hablan nuestro idioma y comparten nuestro espíritu, habrán de aplaudirla. Y, cuando algún desacierto hubiera en ella, los admiradores incondicionales de Bécquer no nos resignaríamos á que la crítica lo señalara con severidad, porque el fin justifica los medios, como suele decirse, y el noble gesto de los ilustres hermanos Alvarez Quintero, en este homenaje ha de hacer á su última producción lleve ya tres noches de gran éxito en el Lara, y prometa seguir llenando el teatro durante otras muchas, y esperar que en otras ocurra lo mismo. Cuanto más gusto, mayores rendimientos ha de producir. Y cuanto mayores rendimientos produzca, más dignos de Bécquer podrá ser el monumento que por iniciativa de los Alvarez Quintero, la incomparable Sevilla, patria de éstos y de aquél, dedique á la memoria del inmortal poeta de los enamorados.

Pasando brevemente de Lara á otros teatros, quiero consignar que «El conde de Luxemburgo» sigue llenando Eslava, y «Genio y figura» llenando La Comedia.

En cuanto al Español, en el cartel han seguido á «El sí de las niñas» y «La función de mi pueblo», con que se inauguró la temporada «Los buhos», de Benavente, y «Mañana de sol», de los hermanos Alvarez Quintero, dos joyas del repertorio contemporáneo. Sin embargo, la desanimación es grande. La falta de una primera actriz y, hasta que venga Morano, de un primer actor, tiene alejado al público. Y, para colmo de desdichas, Ana Ferri se ha arrepentido, á última hora, de haber aceptado, á última hora, de haber aceptado en principio el contrato, y ha anunciado su firme propósito de no debutar. ¡Y otra vez vuelve el nuevo empresario á Rosario Pino los ojos suplicantes! ¿Se conmoverá nuestra ilustre actriz?... ¿Quién puede adivinarlo?

CARAMANCHEL.

Ganadería y Agricultura

LA SECA

Lo que se podría conseguir con el regadío artificial

Periodicamente sufre la campaña los perjuicios de sequías mas ó menos prolongadas, entre las cuales se destaca la actual, que sigue destruyendo el trabajo de nuestros hacendados y agricultores, perjudicados todavía por la langosta, que se encarga de destruir lo que se salva de la seca.

Esta situación es verdaderamente desconsoladora,pues si se estudia teóricamente el clima de la República, se tiene que llegar á la conclusion de que es privilegiado para las industrias rurales, desde que los dos factores fundamentales, la «humedad» y el «calor», los brinda con creces, en cantidades casi dobles á las que reciben, por ejemplo, ciertos países europeos, donde la agricultura y ganadería se desarrollan con toda prosperidad.

Descartado el calor, que no falta por cierto en nuestros campos, y arrojando el porcentaje de agua caída en el año, un promedio mas que suficiente, como hemos dicho, para las necesidades de la vegetación, natural y cultivada, tenemos que buscar las causas de las sequías, no en la falta anual de agua, diremos, si no en su mala distribución en ciertas estaciones, como la actual, en que escasea ó suele faltar por completo.

Existen, es cierto, otros factores de menos importancia, pero que contribuyen también á agravar la situacion, entre los cuales citaremos la dureza del terreno, entregado á la ganadería extensiva, que impide la buena infiltracion de las aguas de lluvia; la topografía de esos mismos terrenos, que hace correr el agua, en perjuicio también de la infiltración; los vientos que activan la evaporacion:—y las mismas lluvias, generalmente muy fuertes, que en vez de penetrar en el suelo contribuyen más bien á endurecer, con el choque recio del agua, la capa superficial del terreno, la que en ciertos casos está formada por una verdadera costra, sobre la cual corren las lluvias en vez de infiltrarse.

Planteada así la verdadera situación de nuestras tierras con relación á la humedad, se desprende como conclusión práctica, que aunque llueva mucho casi todos los años, hay que estar siempre preparados para hacer frente á las sequías de Primavera y Verano.

Desgraciadamente la República no dispone de los elementos necesarios para sostener esa lucha, desde que el regadío artificial no se practica en escala capaz de permitir el desarrollo normal de nuestras industrias fundamentales en épocas de sequía.

Sin embargo, sin recurrir á los países europeos de agricultura avanzada, tenemos ejemplares mas cercanos en la misma América del Sur, que demuestran que el riego artificial es posible, aun en países que no disponen de nuestros elementos naturales. La provincia de Mendoza, en la Argentina, y toda la región Central de Chile, disponen de una red completa de canales de irrigación y á pesar de que no cae una gota de agua en el verano, sus campos siguen produciendo — permitiendo el desarrollo del trabajo rural en las mejores condiciones.

¿No podríamos tener nosotros algo semejante?—En realidad no vemos que deje de ser posible tal cosa, máxime cuando disponemos de una gran red de ríos y arroyos y de abundantes lluvias en otras estaciones del año, que también podrían almacenarse para el riego.

Y hay que tener en cuenta que el regadío artificial no solo significa la posibilidad de la producción rural aunque falten las lluvias, sino también el aumento y la mejora de esa misma producción, en cantidades que aumentaría de una manera considerable nuestra única riqueza.

El riego es además energía poderosa para dar movimiento á la maquinaria rural y un medio eficaz de lucha contra ciertas plagas agrícolas, lo mismo que un verdadero mejorador de las tierras.

Los países mas importante hacen esfuerzos colosales por extender el regadío artificial del cual se ha llegado á decir que es el verdadero colonizador ó conquistador de las tierras improductivas:—en Egipto, por ejemplo, las obras de irrigación artificial efectuadas por los ingleses, se consideran como una de los trabajos mas grandes de la ingeniería moderna.—pero no es necesario esperar hasta nuestra época para apreciar la importancia de los riegos, desde que en tiempos de los romanos ya se practicaba el regadío artificial en gran escala, pudiéndose ver todavía los grandes canales que construyeron para la distribucion de las aguas.

Pensamos, pues, que cuando se habla del fracaso de nuestra agricultura y de las pérdidas á que está condenada la misma ganadería por las sequías, no se piensa en que aun vivimos de lo que la naturaleza buenamente quiere darnos y en que el hombre no ha intervenido todavía para explotar racionalmente nuestras riquezas naturales, de modo que pueda darnos todos los años sus abundantes frutos.

El riego artificial en gran escala, que podría iniciarse con el proyectado Canal Zabala, está llamado á operar la trasformación de nuestros sistemas de trabajo de rural, aumentando nuestra producción y dándole la fijeza que requiere por ser reproductiva.

ECOS DE LA CAMPAÑA

Soriano—

Las ventas, de la Exposición feria, según personas encargadas de la liquidación, ascendieron á unos 8.000 pesos, producto casi en su totalidad procedente de la venta de carneros, que fué el artículo más buscado y mejor.

En vacunos muy poca demanda, habiéndose realizado algunas ventas con dificultad.

San José—

El total de las ventas realizadas en la Exposición feria ha llegado á 24.585 pesos. El ganado vacuno no alcanzó buenos precios debido al mal estado de los campos, en cambio los lanares, que concurrieron en número de 3.600, obtuvieron buenas cotizaciones.

Rocha—

Don Cosme L. Correa, vendió un lote de novillos, de su establecimiento de campo, ubicado en Valizas, al precio de ps. 21.50 cada uno.

Comprados: Don Quintín Zunin.

Información telegráfica

Mercado de carnes

LONDRES, 30—Los precios no oficiales de las carnes congeladas del Plata son: Novillo, cuartos delanteros, 1 chelin 9 peniques á 1 chelin 10 peniques; cuartos traseros de 2 chelines 1 penique á 2 chelines 2 peniques. Mercado tranquilo.

Capón 2 chelines 2 peniques á 2 chelines 4 peniques. Tranquilo.

Mercado de lanas

AMBERES, 30—La lana tipo B del Palta á francos 5.67 1/2. Tranquilo.

ROUBAIX, 30—La lana type unique del Plata á francos 5.47 1/2. Tranquilo.

LE HAVRE, 30—La lana sucia del Plata á francos 163.50. Sostenido.

Mercado de cereales

TRIGO

LIVERPOOL, 30—El trigo disponible del Plata, se paga de 6 chelines á 8 peniques á 6 chelines 11 peniques. Mercado firme.

AMBERES, 30—El trigo del Plata, Enero y Febrero, á 19 1/2 francos.

HAMBURGO, 30—El trigo del Plata, Enoer y Febrero, á marcos 151.

MAIZ

AMBERES, 30—El maíz del Río de la Plata para Diciembre y Enero á 12 1/2 francos.

HAMBURGO, 30—El maíz del Río de la Plata para Diciembre y Enero y 96 1/2 marcos.

LINO

LIVERPOOL, 30—El lino del Río de la Plata, sin cotización.

AMBERES, 30—El lino del Río de la Plata, para Enero y Febrero á marcos 136.

Mercado bonaerense

BUENOS AIRES, 30—El trigo, consumo, Once Barleta ó francés, de ps. 8.10 á 8.20. Superiores de ps. 7.50 á 7.80. Buenas clases de ps. 7.20 á 7.40. Inferiores de 4.50 á 6.50.

La exportación paga por trigo Barleta, puesto en Dársena, ps. 7.85. El mismo producto puesto á bordo, en Bahía Blanca, á ps. 7.80.

El maíz amarillo de 5.50 á 5.60. Bueno de 5.30 á 5.40. Regulares de 5.00 á 5.20. Inferiores de 4.00 á 4.50.

Maíz morocho, 5.80. Buenos de 5.00 á 5.40. Inferiores de 4.00 á 4.30. El maíz para exportación á 5.15, puesto en Dársena.

BUENOS AIRES, 30—En el Mercado Central de Frutos, la lana cruza fina se cotiza, de ps. 7.60 á ps. 10.30. Gruesa de ps. 6.20 á ps. 6.20. Lanares consumo de ps. 0.60 á ps. 0.75. Pelados de ps. 0.40 á ps. 0.45. Cueros vacunos de ps. 9.50 á 11.30. Cueros de corderitos de ps. 2.00 á ps. 2.70.

Al mercado de matanza entraron 14.315 animales lanares. Al Mercado de Liniers entraron 3,350 animales vacunos.

En la bolsa de cereales mercado á término se han fijado las siguientes cotizaciones:

Trigo para Enero á ps. 8.22. Maíz para Mayo á ps. 5.26. Lino para Febrero á pesos 17.28.

En Rosario el trigo afirmado. El lino abrió sostenido y quedó muy flojo á última hora. El maíz sostenido.

En pizarra se fijaron las siguientes cotizaciones: Trigo ps. 7.50. Lino ps. 17.60. Maíz ps. 4.80.

LA LANGOSTA

Trabajos de la Comisión Central

Bajo la presidencia del señor Juan Carlos Blanco Sienra y con asistencia de los señores Pablo Varzi, ingeniero Teodoro Alvarez é ingeniero Ciro Sapriza Vera, celebró sesión ayer la Comisión Central de Extinción de Langosta.

Después de darse lectura del acta de la sesión anterior y previo conocimiento de los asuntos entrados, se tomaron las siguientes resoluciones:

Solicitar del gobierno ponga á disposición de la comisión, la suma de 20.000 pesos por haberse agotado ya los fondos de que esta disponía. Este pedido fué hecho ayer mismo al ministerio con carácter de urgente.

—De los numerosos pedidos de fondos recibidos, se atendieron los formulados por las departamentales de Treinta y Tres, Canelones, Durazno, Colonia, Flores, Artigas y Rivera.

Otros pedidos de recursos se atenderán cuando se disponga de los 20.000 pesos solicitados al gobierno.

Se acordó no hacer lugar á lo solicitado por el representante de la Compañía Primitiva de Gas de Buenos Aires, sobre certificado del resultado de las experiencias realizadas en Melilla.

—Se pasaron notas de agradecimiento al señor Felix Buxareo Oribe y al Jefe Político de la Capital, por el concurso que prestaron á las pruebas realizadas el 24 en Melilla.

—Se elevaron al ministerio varias solicitudes de exoneración de derechos de aduana y se tomaron otras muchas resoluciones de órden interno.

UN MUESTRARIO DE NUESTRAS LANAS

La Cámara Mercantil de Productos del País, que preparó con tanto éxito el muestrario de lanas enviado á la última exposición de Bruxelas, se encuentra actualmente empeñada en hacer un muestrario semejante para la exposición internacional de Turín, que se celebrará en el próximo mes de Abril.

Con ese objeto se ha pedido el mueble especial que sirvió para exponer nuestras lanas en Bruxelas, el que debe llegar en estos días, y una vez arreglado con el nuevo muestrario, que se prepara bajo la competente dirección del señor Astiz, será remitido á Turín, con destino al pabellón de la República en dicha exposición.

Medios prácticos para conocer las tierras de cultivo

La composición del suelo se puede conocer exactamente por medio del análisis, que indica la cantidad existente de cada una de las sustancias que componen las tierras arables.

Un análisis completo debe ser físico-químico; la parte física nos da á conocer la proporción en que se encuentran la arcilla, la arena, la calcárea y el humus y el análisis químico nos indica la cantidad de ácido fosfórico, nitrógeno, potasa y cal; además el análisis completo indica la proporción en que se encuentran los elementos gruesos y la tierra fina, expresando también la cantidad asimilable de cada elemento de la fertilidad.

Los laboratorios y oficinas de análisis son los que ejecutan estas operaciones, necesarias para conocer bien el suelo que se cultiva; las plantas y abonos que deben elegirse; etc. En Montevideo existen laboratorios oficiales de análisis de tierras en la División de Agricultura y en la Escuela de Agronomía.

Pero en muchos casos, en la generalidad de los casos puede decirse, los agricultores nacionales no recurren á los laboratorios para conocer la composición de sus tierras, lo que es de sentirse, pues los mismos laboratorios que hemos citado que están á cargo de personas muy competentes, podrían proporcionales no solamente el dato exacto de la riqueza de los suelos agrícolas, sino también muy útiles indicaciones sobre las plantas que podrían ser cultivadas con mayor éxito, los abonos á emplearse, la rotación cultural más conveniente, etc.

En los casos en que el agricultor no recurra á los laboratorios agronómicos, puede echar de otros medios prácticos para conocer las diferentes clases de terrenos, sobre todo cuando domina mucho una de las sustancias que caracterizan los cuatro tipos principales de tierras, pues en este caso el suelo presenta caracteres especiales, fáciles de reconocer á simple vista.

Venta de ganado en Tablada

Mercado de frutos

Mercado de cereales

Trigo

Por Estación Central—á R. E. Butler 250; á F. B. Diez 153; á E. Storace 449; A. P. y Alvarez 84; á J. Etcheverry 143; á E. Peiras no 154; á I. Pessano 15; á J. Liard 56; á H. y Goicoechea 99; á J. García Mallarini 263; J. M. Suárez 163; á Tellechea Lessa y Cía. 340; á L. J. Pérez 1147; á S. Urán 355.

Durante la última semana llegaron 31.168 bolsas. Desde el 1.o de Enero á la fecha se recibieron 1.338.243 bolsas.

Cebada pelona, según clase	$	2.70 á 2.80
Id criolla, id id	»	2.70 » 2.80
Avena, según clase	»	2.80 » 2.90
Joyo limpio	»	4.40 » 5.50
Granza de campaña	»	» 2.40
Porotos manteca nuevos	»	1.40 » 1.45
Id blancos chicos sanos id	»	0.75 » 0.80
Alpiste superior	»	0.38 » 0.40
Id regular con bolsa	»	0.32 » 0.34
Paja de escoba s/clase, metro	»	0.40 » 0.45



INFORMACION MUNDIAL

SERVICIO TELEGRAFICO DE LA AGENCIA HAVAS Y ESPECIAL PARA "EL SIGLO"

(Noticias hasta las 4 a. m.)

FRANCIA

VELANDO POR EL PATRIMONIO

FALLIERES CONDECORADO

PRESUNTO ERROR JUDICIAL

... firmaron una solicitud que se presentará al gobierno pidiendo que se someta á nuevo juicio á Jules Durand. En dicha solicitud se alega que el fallo condenatorio constituye un error judicial.

EL AVIADOR LEBLANC

PARIS, 30—Comunican de Paul, que el aviador Leblanc, acompañado de Mademoiselle Herven, realizó en un aeródromo de Longpont un vuelo de cinco kilómetros en una hora y veintitres minutos.

DISCOS DETERIORADOS

PARIS, 30—Informan de Noisy le Sec, haber sido cortados cuatro hilos telegráficos y deteriorados algunos discos que sirven de señales en la vía.

ESPAÑA

LOS ESTAFADORES EN MADRID

MADRID, Diciembre 30—La policía continúa sus pesquisas para detener á los numerosos cómplices de la sociedad de estafadores descubierta hace pocos días. Entre los detenidos figura el presbítero Alejandro Mendoza, complicado en varias estafas.

Una sesión tumultuosa en el Ayuntamiento de Barcelona

Concejales que necesitan consejos

BARCELONA, Diciembre 30—En la sesión del Ayuntamiento surgió un incidente entre varios concejales radicales y nacionalistas á causa de los últimos acontecimientos ocurridos en el Congreso. El Alcalde consiguió en varias ocasiones restablecer el orden, pero la actitud de los nacionalistas provocaba, á cada momento, nuevos tumultos é incidentes, en los que intervenía el público que asistía á la sesión. Los radicales y nacionalistas se insultaron durante los debates. Los tumultos adquirieron caracteres de gravedad por la actitud agresiva de varios ediles. Terminada la sesión los concejales continuaron las discusiones en los pasillos y poco después, en la calle, promovieron tumultos que degeneraron en colisión. Los grupos de nacionalistas y radicales, después de insultarse mutuamente, se agredieron á bastonazos. La policía intervino y logró disolver los grupos.

EMBARCACIONES QUE ZOZOBRAN

MADRID, 30—En Sanfelín, Palamos y otros puertos, refugiáronse muchas embarcaciones, algunas averiadas seriamente; habiendo zozobrado algunas barcas pescadoras en el último punto prenombrado.

VIOLENTO TEMPORAL

ITALIA

UN CRIMEN ALEVOSO

Un gran incendio en Messina

... incendio estallado hoy en las oficinas de teléfonos, telégrafos y de correos en aquella ciudad, los daños ocasionados se avalúan en la suma de un millón de liras. Las líneas telegráficas y telefónicas han quedado restablecidas.

INGLATERRA

Temores de nuevos disturbios en Portugal

Los monárquicos no se conforman

LONDRES, Diciembre 30—Se abriga el temor de que en breve ocurran graves sucesos de carácter revolucionario en Lisboa. Ha circulado el rumor de que el ministro de la Gran Bretaña en aquella ciudad ha pedido, la noche última, con urgencia, el envío de un buque de guerra británico á Lisboa.

LONDRES, Diciembre 30—Un telegrama de Lisboa dice que reina gran pánico entre las clases acomodadas, á consecuencia de los rumores que allí circulan relativos á un probable estallido próximo y nuevos disturbios revolucionarios en Portugal. Las familias adineradas se apresuran á consignar sus valores á la custodia de los bancos extranjeros.

LONDRES, 30—En los círculos portugueses de está capital no se tiene ninguna confirmación respecto á la crisis de Lisboa.

LONDRES, 30—El Foreing Office (Ministerio de Relaciones Exteriores) afirma que no recibió telegrama alguno de la legación de Inglaterra en Lisboa señalando que la situación es allí crítica ó pidiendo el envío de navíos de guerra á Lisboa.

El crimen de la calle Houndsditch

Conjeturas sobre sus supuestos autores

LONDRES, Diciembre 30—En los círculos policiales se cree ahora que los acusados en el crimen de la calle Houndsditch se dedicaban á la fabricación de bombas con objeto de venderlas á los moros y á los terroristas. Se cree, también, que intentaron saquear la joyería de esa calle á fin de procurarse fondos para continuar la infame industria en vasta escala.

LONDRES, Diciembre 30 — Las investigaciones hechas sobre el crimen del barrio Houndsditch demuestran que el complot fué urdido por treinta individuos. Algunos diarios aseguran que se prepara un atentado contra los soberanos durante la ceremonia de coronación del rey Jorge. Sin embargo predomina la opinión de que los componentes de las bandas descubiertas son ladrones y asesinos comunes y no anarquistas como algunos creen.

GRECIA

CRETA

ESTADOS UNIDOS

MÉJICO

PERU

BRASIL

—Comunican de San Gabriel anunciando que la sequía ha destruído en esa región los sembrados y que la mortandad de ganados es allí verdaderamente espantosa.

—Ha renunciado su cargo el diputado por Rio Grande, doctor Angelo Pinheiro.

—Se resolvió instalar la Escuela de Agricultura en el Jardin Botánico.

—Se dice que se elegirá al doctor Bricio Filho, redactor del diario "O Seculo", para ocupar la vacante que dejó en la Cámara de Diputados el doctor Negro Monteiro López.

ARGENTINA

La partida de Blasco Ibáñez—Proyecto de constitución de un Banco Agrícola—Hallazga de un cadáver—Fuego á bordo de un buque italiano—Clausura de la Exposición de Higiene—Anulación de un laudo arbitral—La Huelga de carreros sigue preocupando á las autoridades—Homenaje á Ascuénaga—Otras noticias.

BUENOS AIRES, 30—Partieron hoy por el vapor «Cap Vilano» el señor J. Rodríguez, propietario del diario «Jornal do Commercio» de Rio Janeiro, y el señor Blasco Ibáñez.

—«El Diario» anuncia que Joao Francisco gestiona capitales argentinos para constituir en Rio Grande, un Banco Agrícola Industrial.

—Esta madrugada fué encontrado en las calles Andonsegui y Olazabal, el cadáver de un ladrón asesinado, al cual se busca ahora poder identificarlo.

—Esta mañana se produjo un pequeño incendio á bordo del vapor italiano «Luiggiana» anclado en el dique número tres. El fuego fué apagado fácilmente, ocasionando pocas pérdidas.

—Mañana se clausurará definitivamente la Exposición de Higiene.

—Se ausentó hoy para Europa el señor Florencio Escalada donde hará construir cinco mil kilómetros de vía doble del otte rail de su invención.

—Produjo sorpresa la actitud de los carreros los cuales rechazaron los árbitros que se les ha nofrecido.

—Cayeron abundantes lluvias en las provincias de Córdoba, San Luís, Santa Fé y en todo el Sur de la provincia de Buenos Aires. Las perspectivas de la futura cosecha de maiz siguen siendo muy amenazadoras. La alarma es ahora unánime. Las pequeñas lluvias caídas en Entre Ríos y en el Norte de Santa Fé son insignificantes.

—Revestirá extraordinario lucimiento la fiesta de esta noche en la Exposición Universal.

—El doctor Ernesto Frías recibió un telegrama de Panamá comunicándole haber la Cámara Federal anulado el laudo arbitral en el juicio, por acción de nulidad seguido en Rosario por la colisión entre los vapores «Normandy» y «Villarica», cuya nulidad sostuvo aquel abogado.

—El intendente municipal resolvió solicitar ...

Sanción definitiva del presupuesto de la nación

BUENOS AIRES, 30—En su sesión de hoy la Cámara de Diputados finalmente terminó al discusión del presupuesto general, insistiendo por tercera vez en su sanción y aceptando solo algunas modificaciones del Senado. Entre otras figura la votación de dos millones de pesos para sostener las escuelas de las provincias y 150.000 pesos para el instituto preparatorio de la Universidad. Con ese motivo los señores Lacasa Guesch y Montes de Oca pronunciaron brillantísimos discursos á favor del fomento de la instrucción. También se aprobó la suma de 500,000 pesos para las obras del ferrocarril de Concordia á San Salvador. El total del presupuesto de gastos sancionado se eleva á unos 320 millones de pesos y además se autoriza la emisión de cien millones en títulos para obras públicas. A las 8 y 30 se terminó, clausurándose el período de sesiones.

BANQUETE DE LA JUVENTUD

DISCURSO DEL GENERAL PANDO

BUENOS AIRES, 30—Celebróse esta noche un gran banquete organizado por la juventud, celebrando la terminación del año del centenario.

Entre otras personas eminentes, asistieron el general Donato Alvarez, decano del ejército argentino; general boliviano Pando, almirante Howard, doctor Juan Balestra, etc.

El general Pando pronunció un discurso, siendo entusiastamente aclamado.

EL PRESIDENTE DE CHILE ABANDONA EL PODER?

BUENOS AIRES, 30—Telegrafían de Santiago de Chile que ha circulado con bastante insistencia el rumor de que el presidente de ese país, señor Barros Luco, estaría dispuesto á marcharse á Europa dejando en la presidencia á Germán Riesco.

Personas bien informadas creen que se trata de un simple canard y solo á título de versión corriente la telegrafío.

CENTRO GALLEGO

CAMBIO DE LOCAL

Este antiguo y prestigioso centro se ha trasladado del local que ocupaba en la calle Arapey núm. 243 y 245 al que acaba de adquirir en propiedad en la calle ...

UNIVERSITARIAS

ADMINISTRACION PUBLICA

FERROCARRIL A MALDONADO

El incendio de la bodega Harriague

Sociedad Odontológica

Encuadernaciones curiosas

Una colección valiosa

LA VIDA ARTISTICA EN PARIS

EL SALON ANUAL DEL GRABADO EN COLORES

TEMPORADA DE BAÑOS

ENFERMOS Y "NOSOMANIACOS"

¿A quién aprovechan?

Dolores de León de Cabrera

(Q. E. P. D.)

Falleció el 30 de Diciembre de 1910, en la paz del Señor, después de recibir los Santos Sacramentos

José María Cabrera, esposo; María C. de Placeres, Juan B., Isabel C. de Sastanann, Zacarías, Vicente, José Miguel, Lucía, Eduardo y Cipriana, hijos; hijos políticos, sobrinos y demás deudos, invitan á sus relaciones al sepelio de dicha finada que tendrá lugar hoy 31 del corriente á las 5 y 30 p. m.—Favor que agradecerán.—Casa mortuoria: Avenida Canelones núm. 658. — Unica invitación. — Servicio: Urta y Cía.

gente á dedicarse á distracciones sencillas, sanas, á veces provechosas, como ser la lectura ó el paseo.

Hoy día la observancia de la cuaresma es muy atenuada. Resulta que desde Octubre hasta fines de Junio, para los mismos privilegiados de la fortuna, la máquina humana, órganos, músculos, nervios, cerebro, hacen un trabajo excesivo y sin descanso. Los más sólidos llegan rendidos al final de la primavera. Demasiados banquetes y comidas, han estropeado el aparato digestivo. La ausencia de ejercicios físicos ha provocado el entorpecimiento muscular. La vida demasiado precipitada, la perpetua cesación de estar apresurado, de llegar tarde han traído consigo ese cansancio singular, complicado con impaciencia, que es una verdadera lasitud del alma. Ya no se desea nada: ni movimiento, ni quietud. No está enfermo uno, y sin embargo, se siente acechado por la enfermedad. Y no se tendría el coraje de cuidarse, si por pura desocupación y por huirse á sí mismo, á veces también por la más ridícula de las vanidades si uno no se condenara á veintiún días de cautiverio en uno de aquellos pueblos adormecidos al ruido familiar de sus fuentes que de repente se animan y en cierta época del año se transforman en centros de actividad para los ociosos.

Ahora, para vos, señor, que no estáis enfermo, la temporada de baños ante todo es incidente ventajoso: un cambio. Os arroja de vuestros hábitos, de la rutina de vuestra existencia sosegada ó desbocada. Joseph de Maistre, con motivo del ayuno impuesto por las religiones, ha dicho esta gran verdad: «que impide á las fuerzas de la intemperancia á volverse aceleradoras...» Por lo demás, durante algunas semanas sois otro hombre. Esto mismo ya sería una gran ventaja, aparte de todo. Pero agregáse á esto, que todas las costumbres que os impone el balneario son saludables.

El agua salobre que tomáis cada mañana acaso no tendrá ninguna influencia sobre vuestra salud; pero la tomáis muy temprano y habéis tenido que acostumbraros á levantaros pronto y con regularidad. Igualmente ese baño cotidiano, que se debe ir á buscar fuera del hotel, ese baño seguido de ducha y de masaje, qué buena higiene es, aunque en la bañadera no hubiese ni carbonatos, ni óxidos disueltos en el agua. Al mismo tiempo ha...

espuela á su cabalgadura y regresaba con una cosecha de flores cuyos nombres enumeraba: crocus aclonis, asfodelinas, rosas de Saarón, anémonas del valle que cita el Evangelio. Tía Alina religiosamente las colocaba entre las páginas de su breviario: Gilberta agradecía sonriendo, y á veces prendía un lirio al lado de la crucecita roja de su manto. Y el botánico pensaba que toda la flora brillante de la Galilea no valía lo que ese pálido lirio de Francia.

Así atravesaron la Siria y la Palestina. Acamparon cerca del lago de Tiberiades y de sus ciudades, hoy adormecidas bajo la convulsión de los cañaverales. Bebieron en la fuente de la Samaritana y descansaron en el sitio donde, en una lucha con el Eterno, Jacob se había luxado el hombro. Después entraron en Judea, la pedregosa, y con pesar, Jorge veía acercarse el fin de su viaje.

Por otra parte, con la naturaleza, el alma de los peregrinos también había cambiado. Se agitaban los estandartes, se cantaban cánticos. Olvidando al sabio, la tía Alina desgranaba su rosario, mientras que Gilberta, las manos juntas sobre sus riendas, como orando, parecía absorberse en algún ensueño divino.

Cuando aparecieron las almenas grises de la Ciudad Santa, la caravana hizo alto, se arrodilló en el polvo; después contrita y guiada por sacerdotes, entró en Jerusalén.

Muy á la cola del séquito, como relegado, plantado sobre su caballo, Jorge miraba con hostilidad esa feroz puerta sarracena, que se tragaba la procesión que engullía su ensueño...

Habían bajado en el mismo hotel. Pero el joven no encontró á las señoras sino á la hora de la comida. Siempre llegaban atrasadas, sin aliento, preocupadas ó estáticas, con los brazos cargados de objetos piadosos: cruces, rosarios, coronas de espinas, rosas de Jericó endurecidas, que depositaban delante de sus platos, de donde emanaban olores fastidiosos, místicos, de agua bendita.

La tía saludaba al botánico con una sonrisita de conmiseración, y Gilberta, más pálida que la cera, bajaba la vista y bosquejaba gestos puntillosos. Pronto partían á las tumbas, á la Vía Dolorosa y al Jardín de la Agonía. Jorge no tenía ni el valor ni la fe para seguirlas; se evadía del hotel, hacia las colinas en flores; pero, allí erraba tristemente, hasta...

ANTONIO MONTEAVARO

(Q. E. P. D.)

Falleció el 27 de Diciembre de 1909

Angela Fernández de Monteavaro, esposa; Pedro Monteavaro, padre (ausente); Josefa Monteavaro de Fernández, hermana; sobrinos y demás deudos invitan á sus relaciones al funeral que se efectuará en la Capilla Jackson en Toledo el día 2 de Enero de 1911.

3207-1p.

MARCELO GUILLERMO B. VARELA

(Q. E. P. D.)

Falleció el día 30 de Diciembre de 1910

Pedro B. Varela y Adela F. de Varela, padres; Adela O. de Ferreira, abuela; sus tíos, tías y demás deudos, ruegan á sus relaciones los acompañen al sepelio que se efectuará el día 31 á las 5 1|2 p. m.

Casa mortuoria: Calle Joaquín Requena número 183, entre Constituyente y Maldonado.—Cementerio Central.

Empresa: José Rossi y Cía.

POLICIA

¿FAMILIA INTOXICADA?

EL REGALO DE UN PARIENTE

El señor Brígido Ríos Silva se presentó ayer en la comisaría de la 1.a sección, y manifestó que en la tienda situada en la calle Maciel 148 esquina Cerrito, se habían producido el 26 del corriente, según se le había manifestado allí mismo, varios casos de intoxicación.

La policía seccional impartió las órdenes del caso para aclarar la veracidad de la denuncia, habiendo logrado averiguar únicamente lo siguiente:

El día 26 de mañana, se presentó en el establecimiento que es propiedad del señor Pedro Licabó, un individuo que dicen es pariente, pero cuyo nombre ignora, el cual había llegado ese día de Europa y les traía una lata de calamares y otra de arbejas, como regalo.

En ese momento, el señor Licabó se encontraba ausente, aceptando sus hijos el obsequio, al cual hicieron los honores á la hora de la cena.

Momentos después, el señor Licabó y sus hijos, Graciana, de 15 años, Lindolfo, de 13, María Esther, de 10 y Roberto, de 1 1|2, sintieron síntomas de intoxicación.

Avisados los doctores Mondino y Lussich hicieron injerir á los enfermos un fuerte antídoto, que los puso en pocos momentos fuera de peligro.

Esa es la versión que dieron á las autorida...

Registro Civil

MATRIMONIOS—Se han presentado al Registro Civil solicitando contraer enlace, las siguientes personas:

Juan Piffaretti, 28 años, empleado, oriental, con Petrona Margarita Disabella, [illegible] años, oriental.

Francisco Grimaldi, 23 años, jornalero, oriental, con Vilda Quintana, 25 años, oriental.

Bibiano Olivera, 26 años, jornalero, oriental, con Rosa Cardozo, 23 años, oriental.

Ulises Luis Delfino, 28 años, comercio, oriental, con Herminia Pelet, 28 años, oriental.

DEFUNCIONES—Registradas en la Dirección de Cementerios durante el día de ayer:

Orfelia Fonseca, oriental, 6 años, Tacuarembó 67; Trifón Aguirre, oriental, 22 años, soltero, H. de Caridad; Luis Federici, oriental, 7 meses, Pérez Castellanos 16; Fernando Saucedo, oriental, 14 meses, Constituyente 108 c; Osvaldo Martínez, oriental, 60 años casado, 18 de Julio 246; Félix Casella, argentino, 27 años, soltero, Recinto 156; Angela Castagneto, oriental, 7 años, Arenal Grande 582; Heraclio Márquez, oriental, 34 años, casado, Casa de Aislamiento; Helve Arnoldo Carbone, oriental, 4 meses, Constituyente 146; Olga Schottini, oriental, 16 meses, Presidente Flores 7.

COMERCIO

BOLSA

Montevideo, Diciembre 30 de 1910.

Deuda Consolidada en Londres, 74.25.

Operaciones Oficiales

1.a RUEDA

Deuda Consolidada

$ 4.700 para mañana . . . . . . 74.60 %

Títulos Hipotecarios—Serie I

$ 1.000 para mañana . . . . . 94.60 %

Títulos Hipotecarios—Serie F

$ 1.000 al contado . . . . 95.80 %
2.000 idem idem . . . . . . 95.80 »
2.000 idem idem . . . . . . 95.80 »

Banco Hipotecario

100 acciones fin de Enero . . . . 93.50 %
100 idem idem . . . . 93.40 »

2.a RUEDA

Deuda Consolidada

$ 2.820 al contado . . . . 74.50 %
1.880 idem idem . . . . . . 74.50 »
2.350 para mañana . . . . . . 74.50 »
4.700 idem idem . . . . . . 74.50 »
14.100 idem idem . . . . . . 74.50 »

Banco Hipotecario

200 acciones para fin de mes . . . 92.60 %
100 para mañana . . . . 92.60 »
100 para fin de mes . . . . . . 92.60 »
100 idem idem . . . . 92.60 »
100 idem idem . . . . 92.60 »
100 idem idem . . . . 92.60 »
100 idem idem . . . . 92.70 »
100 para fin de Enero . . . . . 93.50 »
50 idem idem . . . . 93.00 »
100 para el 3 de Enero . . . . . 93.60 »
50 para fin de Enero . . . . . 93.70 »
100 idem idem . . . . 93.60 »
100 idem idem . . . . 93.00 »
100 para el 2 de Enero . . . . . 93.70 »
100 para fin de Enero . . . . . 93.10 »
200 para mañana . . . . 93.70 »
50 para fin de Enero . . . . . 93.70 »
100 idem idem . . . . 93.70 »
300 idem idem . . . . 94.10 »
100 para fin de Febrero . . . . . 93.80 »
50 para fin de Enero . . . . . 93.80 »
100 para fin de Enero . . . . . 93.80 »
100 para fin de mes . . . . . . 93.10 »

EXPORTACION

ADUANA DE MONTEVIDEO

DETALLE DE LO EXPORTADO EL DIA 30 DE DICIEMBRE

existencias de comercio que en sociedad con el señor Victoriano Echevarría tiene establecido en la calle Independencia esquina Cagancha (Florida), en los ramos de café y billar.

DIVERSOS MERCADOS

Consolidados británicos

LONDRES, 30—Los consolidados británicos de 2 1/2 por ciento, sin el cupón, se han cotizado en el Stock Exchange al tipo de 97 1/2 por ciento al contado, y á 79 9/16 por ciento á plazo.

Renta italiana

ROMA, 30—Los títulos de la renta italiana se cotizaron al tipo de 104.82.

Renta francesa

PARIS, 30—La renta francesa de 3 por ciento se cotizó al tipo de 97.02.50 por ciento, sin el cupón.

Consolidados alemanes

BERLIN, 30—Los consolidados alemanes de 3 1/2 por ciento, fueron cotizados ayer en esta Bolsa al tipo de 93.20 por ciento.

Los consolidados de 3 por ciento se cotizaron á 95.

Títulos rusos

PARIS, 30—Los títulos del empréstito ruso se cotizaron á 104.90 o/o, sin el cupón.

LONDRES, 30—Los títulos rusos se cotizaron á 96 por ciento, sin el cupón.

Títulos españoles

LONDRES, 30—Los títulos del empréstito español se cotizaron en esta plaza al tipo de 90 por ciento.

Títulos japoneses

LONDRES, 30—Los títulos del empréstito japonés se cotizaron en esta plaza al tipo de 94 3/8.

Títulos turcos

LONDRES, 30—Los títulos del empréstito otomano de 4 por ciento, se cotizaron en el Stock Exchange al tipo de 92 1/2 por ciento.

El cambio en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 30—El cambio bancario se efectúa al tipo de 10 13/16 peniques; el cambio comercial está á 10 25/32 peniques.

El cambio del oro se efectúa á 169 1/2 por ciento.

Saladeriles

Oriana—Salió el 17 de nuestro puerto para Liverpool, el 20 en Santos, el 21 en Río Janeiro, el 25 en Pernambuco.

Orissa—Salió del Callao el 10 de Diciembre, para ésta, el 20 en Valparaíso, el 21 en Coronel, el 26 en Punta Arenas.

Orita—Salió el 1.o de Diciembre de Liverpool para el Río de la Plata, de San Vicente el 12, el 21 de Río Janeiro, el 22 de Santos.

Oronsa—En Liverpool.

Ortega—Del Callao, salió el 24 de Diciembre para Montevideo.

Oropesa—Salió de nuestro puerto el 10 de Diciembre para Liverpool; de Punta Arenas el 17, el 23 en Valparaíso.

Chili—Salió el 16 del corriente de Burdeos, para el Río de la Plata; de Lisboa el 18, el 24 en Dakar, el 29 tocará en Pernambuco.

Cordillère—En Burdeos.

Virginia—En Génova.

Mendoza—En Génova.

Florida—Para Génova y escalas, salió el 22 de Diciembre.

Cordova—En Buenos Aires.

Atlantique—En Burdeos.

Magellan—Salió el 17 de nuestro puerto para Burdeos, el 21 en Río Janeiro, el 29 tocará en Dakar.

Amazone—En Buenos Aires, saldrá el 31.

Frisia—En Amsterdam.

Hollandia—Salió de Amsterdam el 14 para el Río de la Plata, el 18 de Vigo, el 19 de Lisboa.

Principe Umberto—En Génova, salió el 29 para el Río de la Plata.

Re Vittorio—En Génova.

Regina Elena—En Buenos Aires. Saldrá el 2 de Enero para Génova y escalas.

Umbría—Salió de Génova para el Río de la Plata el 17; el 18 de Diciembre en Barcelona.

Zeelandia—Salió el 25 para Amsterdam y escalas.

Pampa—Salió el 10 de Diciembre para Marsella y escalas.

Paraná—De Marsella salió el 21 de Diciembre para Buenos Aires y escalas, el 21 en Barcelona; en Dakar el 28.

Formosa—De Marsella salió el 10 de Diciembre para Buenos Aires y escalas, en Dakar el 18, de Río Janeiro el 26, el 27 en Santos.

France—En Marsella, saldrá el 30 para ésta.

Algerie—En Buenos Aires, saldrá el 31.

Plata—En Buenos Aires.

Lusiana—En Buenos Aires, saldrá el 3 de Enero para Génova.

Principesa Mafalda—En Buenos Aires, saldrá el 8 de Enero para Génova.

CORREOS TERRESTRES

Horario de cierre de valijas

LINEAS—Días de salidas—Barra Santa Lucía—Todos los días, 9 a. m. y 3. 30 p. m., Libertad, lunes, miércoles, jueves y sábados, 9 a. m.

San José—Todos los días, 10.30 a. m., y 4 p. m.; Rosario, Helvesia, etc., martes viernes, 4 p. m.

San Ramón—Todos los días, 3.30 p. m.

Pando—Todos los días, 4 p. m., Peñarol y Pando, todos los días, 9 a. m.

Minas—Todos los días 11 p. m.; Pueblo Solís lunes, miércoles, viernes y sábados, 11 p. m.; Aiguá 2, 3, 5, 12, 13, 20, 22 y 23, 11 p. m.

Batlle y Ordoñez—Domingos, martes, jueves, viernes y sábados, 11 p. m.; Sarandí del Yí, domingos, martes y viernes, 11 p. m.; Piraraja, 4, 8, 14, 18, 24 y 28, 11 p. m.; Treinta y Tres, viernes y sábados 11 p. m.; Gutiérrez Pirajá y Molles de Gutiérrez; sábados, 11 p. m.; Zapicán, Villa María Albina y Corrales de Gutiérrez, viernes y sábados, 11 p. m.

Melo—Lunes, miércoles y viernes 7 p. m.; Treinta y Tres, Zapicán, Vergara, Gutiérrez, Pirarajá y Molles de Gutiérrez, viernes, 7 p. m.

Sierra—Todos los días, 11 p. m. Maldonado - Rocha, todos los días, 11 p. m.

Colonia—Lunes, miércoles y sábados 11 p. m.

Mercedes—Domingos, martes y jueves 11 p. m.; Mercedes y Fray Bentos, (por nocturno) sábados, 8 p. m.

Paso de los Toros—Todos los días, 11 p. m.; Pueblo del Carmen (por Sarandí Grande) miércoles y domingos, 11 p. m., Pueblo del Carmen (por Durazno), 4, 8, 14, 18, 24 y 28, 11 p. m.

Rivera y Salto—Norte y Nord Este, martes, jueves y sábados, 7 p. m.

Paso de los Toros á Rivera—Martes, jueves y sábados, 11 p. m.

Batlle y Ordoñez—(Por nocturno á Melo), lunes y miércoles, 7 p. m.

ALCANCES

A Colonia—Domingos, martes y jueves, 8 p. m.

A Batlle y Ordoñez—Lunes, miércoles, viernes, sábados y domingos, 8 a. m.

LITORAL

Palmira, Carmelo, Mercedes, Soriano, Dolores, Fray Bentos y Paysandú, lunes y miércoles 5.45 p. m.; Carmelo, Conchillas, Martín Chico y Colonia, martes, jueves y sábados, 5.45 p. m.; Palmira Carmelo, Fray Bentos y Paysandú, vi[illegible]es, 4.45 p. m.; Palmira, So...

BOLSA DE COMERCIO

Amortización de Títulos Hipotecarios de la Bolsa

Por resolución de la Comisión Administrativa de la Bolsa de Comercio, se llama á licitación para el día 31 del corriente para la amortización de seis mil pesos oro en títulos hipotecarios de la Bolsa de Comercio.

Las propuestas deberán ser presentadas en la Gerencia de la Bolsa hasta el día 31 del corriente á las 3 p. m., hora en que serán abiertas en presencia de los interesados que concurran.

La Comisión Administrativa se reserva el derecho de aceptar la propuesta que juzgue más conveniente ó de rechazar todas si no le conviniera.—Montevideo, Diciembre 23 de 1910.—El Secretario. 3147-db 31

VAPORES

Lloyd Brazileiro

SOCIEDAD ANONIMA

LINEA DE ROSARIO

Servicio regular de pasajeros y carga

Salidas de Río Janeiro para Rosario los jueves cada 14 días con escalas en Santos, Paranaguá, Antonina, San Francisco, Ithajay, Florianópolis, Río Grande, Pelotas y Porto Alegre, con trasbordo en Río Grande, Montevideo y Buenos Aires, regresando en las mismas escalas. En combinación con las líneas de vapores de pasajeros de Rosario á Corumbá que parten del Rosario cada 14 días.

Vapor brasilero:

SIRIO

Saldrá para Río Janeiro y escalas el 28 de Diciembre.

LINEA DE CORUMBA

Servicio de carga y pasajeros

Vapor brasilero:

CACERES

Saldrá el 5 de Enero para Corumbá, con escalas en Buenos Aires, Rosario, Corrientes, Paraná, Asunción, Aja, Porto Murthino, Forte Coimbra y Porto Esperanza.

Informes Piedras núm. 162

pm.

COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA

ANTES A. LÓPEZ Y C.a

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES

SERVICIO MENSUAL FIJO

EL VAPOR ESPAÑOL con servicio de telegrafía sin hilos

LEON XIII

Saldrá el 2 de Enero de 1910, con destino á Tenerife, Cádiz, Barcelona, Vigo, Coruña, Villagarcía, Bilbao.

Pasaje para Galicia, ps. 31.00; y Vizcaya, ps. 38.50.

Se expiden billetes de LLAMADA para los puertos arriba expresados siendo para Galicia y Vizcaya, ps. 35.00.

GRAN REBAJA DE PRECIOS

Para más informes, ocurrir á sus agentes PEDRO FERRES y C.a—CALLE MISIONES núm 101.

pm.

MESSAGERIES MARITIMES

PAQUETES CORREOS FRANCESES

El paquete francés

AMAZONE

Comandante: Magnen.

Saldrá el 31 de Diciembre para los puertos de Río Janeiro, Bahía, Pernambuco, Dakar, Lisboa y Burdeos.

El paquete francés

CHILI

Comandante: Boruga.

Saldrá el 14 de Enero de 1911 para los puertos de Santos, Río Janeiro, Dakar, Lisboa y Burdeos.

«Los pasajeros de 1.a clase 1.a categoría (de «ida y vuelta ó ida solamente) tienen el «derecho de interrumpir su viaje en cual«quier puerto de escala y de continuar el «viaje por los paquetes de la Compañía ó por «cualquiera de la Royal Mail Steam Packet «Co. ó de la Pacific Steam Navegatión C.o».

La Compañía expide pasajes de 1.a clase (ida ó ida y vuelta) hasta París, con facultad para los pasajeros de efectuar el trayecto de Lisboa á Burdeos ó vice-versa por la vía marítima ó terrestre.

Para más informes y para tratar del flete y pasajeros ocúrrase á la

AGENCIA: CALLE CERRITO NUM. 169

pm.

Compañía Argentina de Navegación

NICOLAS MIHANOVICH (LDA.)

LINEA ENTRE MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES

Con salidas diarias de los espléndidos vapores EOLO, VENUS, LONDRES, VIENA, TRITON.

Hay vapor á las 10 p. m. todos los días.

Además saldrán todos los días los nuevos y cómodos vapores BERLIN y ROMA, á precios populares.

LINEA A COLONIA, CONCHILLAS, MARTIN CHICO Y CARMELO

Salidas de Montevideo los días martes, jueves y sábados, con trasbordo en Buenos Aires al vapor LUNA el día siguiente á las 8 a. m.

LINEA DEL URUGUAY

Con los vapores TRITON, VIENA, HELIOS, LONDRES, BUENOS AIRES, GOLONDRINA, etc.

Salidas los días lúnes, martes, miércoles, viernes y sábado.

Además los vapores URUGUAY y PUEYRREDON salen todos los sábados de Montevideo y de Salto conduciendo solamente carga, sin escala en Buenos Aires, pero tocando en todos los puertos uruguayos y argentinos del litoral.

LINEA DEL PARANA, ALTO PARANA (hasta Posadas y el Iguazú).—PARANAGUA Y ALTO PARAGUAY hasta Corumbá (Brasil).

Con los vapores GUARANY, LAMBARE, ASUNCION, CORUMBA, etc.

Salidas de Montevideo los lúnes, miércoles, viernes y sábado.

LINEA A PUERTO MADRIYN, PUNTA ARENAS y ESCALAS

Servicio regular con los vapores SARMIENTO ROMA, CORCEGA y LITORAL.

LINEA A RIO GRANDE, PELOTAS Y PORTO ALEGRE

(En combinación con la Sud Atlántica)

Salidas semanales con los vapores TORO, AUSTRIA y JUANITA.

Agentes CHRISTOPHERSEN Hnos. — Calle Piedras núm. 142

pte.

Pacific Steam Navigation Company

Línea quincenal de vapores, entre Livepool, Río de la Plata y Callao, con escala mensual en Port Stanley, Islas Malvinas.

SALIDAS DE MONTEVIDEO SUJETAS A MODIFICACION

PARA EUROPA

ORISSA

A dos hélices—Capitán: T. Taylor.

Saldrá el 1.o de Enero de 1911.

Para Santos, Río Janeiro, San Vicente, Lisboa, Leixoes, Vigo, Coruña, La Rochelle, Pallice y Liverpool.

ORTEGA

A 2 hélices—Capitán: W. Styer.

Saldrá el 14 de Enero dde 1911.

Para Santos, Río Janeiro, Bahía, Pernambuco, San Vicente (C. V.), Lisboa, Leixoes, Vigo, Coruña, La Rochelle, Pallice y Liverpool.

PARA EL PACIFICO

ORAVIA

A dos hélices—Capitán: W. H. Laurenson.

Saldrá el 7 de Enero de 1911.

Para Port Stanley, Islas Malvinas, Punta Arenas, Coronel, Talcahuano, Valparaiso, Coquimbo, Antofagasta, Iquique, Mollendo y Callao.

ORONSA

Capitán: Richards.

Saldrá el 22 de Enero de 1911.

Para Punta Arenas, Coronel, Talcahuano, Valparaiso, Coquimbo, Antofagasta, Iquique, Mollendo y Callao.

Se expiden pasajes: para New York y Boston, vía Inglaterra, en combinación con las líneas «White Star» y «Cunard», y para Canadá con la línea «Allan»; París, vía La Pallice. Cuando necesario correrán trenes especiales desde la Rochelle-Pallice á París.

El pasaje de tercera clase para Vigo ó Coruña cuesta ps. 30.50.

Por pasajes, fletes y demás pormenores ocúrrase

WILSON SONS Y C.o LIMITE

Agentes: MONTEVIDEO, Misiones, 171

pm.

R. M. S. P.

MALA REAL INGLESA

Los magníficos vapores de esta Compañía saldrán de este puerto en las siguientes fechas:

"Nile"	31 de Diciembre	"Amazón"	21 de Enero
"Araguaya"	7 de Enero	"Asturias"	4 de Febrero

Tocarán en Santos, Río Janeiro, Bahía, Pernambuco, San Vicente ó Madeira, Lisboa, Vigo, Cherburgo y Southampton.

TOURS AL BRASIL

Primera clase: 70 pesos ida y vuelta, incluyendo los gastos de ferrocarril de Santos á San Paulo y Río Janeiro.

Por informes dirigirse á los Agentes,

MACLEAN & STAPLEDON - Calle Piedras núm. 121

941-pm.

Línea de vapores Trasatlánticos Españoles

PINILLOS IZQUIERDO & Cía.

SERVICIOS FIJOS CADA VEINTE DIAS

EL VAPOR POSTAL ESPAÑOL

VALBANERA

SALDRA DE ESTE PUERTO EL 21 DE ENERO DE 1910

directamente para Santos, Las Palmas, Cádiz y Barcelona.—Se expenden pasajes de llamada á precios módicos.

Admitiendo pasajeros para los puertos de Galicia y Vizcaya.

Estos vapores han sido construidos expresamente para este servicio y cuentan con toda clase de comodidades para pasajeros de 1.a, 2.a y 3.a clase.

Pasajes de 3.a clase á Vigo, Coruña y Villagarcía á $ 27.50

Agentes generales: CARRAU Y Cía—ZABALA 133. 1632pte.

SOCIÉTÉ GENERALE DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR

VAPORES RAPIDOS

EL VAPOR FRANCES PROVENCE	EL VAPOR FRANCES FORMOSA
Comandante: DOMINIQUE. Saldrá el 31 del corriente para Santos, Río Janeiro, Bahía, Konakry, Tenerife, Almeria y Marsella.	Comandante: MARGIER. Saldrá el 8 de Enero para Santos, Río Janeiro, Dakar, Tenerife, Marsella y Génova.

Se expenden pasajes desde Montevideo vía Buenos Aires para los nuevos vapores FORMOSA, PAMPA, PLATA y PARANA, que salen de Buenos Aires el día 17 de cada mes en viaje extra rápido (directamente para Europa). Para más informes, ocúrrase á los consignatarios—BENAUSSE Y C.a, COLON 84, ESQUINA CERRITO. 1933pte.

Recorte Vd. este aviso y mándelo hoy mismo

Señor Gerente de la Agencia

"Publicidad"

Calle Juan C. Gomez, 118

Plaza Constitución - Montevideo.

Señor:

Sírvase remitir por correo, un ejemplar del "Almanaque-Guía de "El Siglo" para 1911, á la siguiente dirección:

Sr. ....

Adjunto la suma de $ 1.50

Saluda á Vd.

(Firma) ....

REMATES

José B. Gomensoro

DE 16 SOLARES Y 2 EDIFICIOS

Con frente á la Avenida Goes, al Camino Viana y á las calles números 3, 4 y 5.—En frente á la entrada al Hipódromo.—Posición importante. Venta en los mismos.

EL DOMINGO 1.o de Enero de 1911, á las 5 de la tarde, remataré á la más alta postura, al contado por repartición de la sucesión Iriberri,

El solar que ocupa el edificio principal tiene un área de 3528 y da frente al camino de Viana y á las calles números 3 y 4.

El otro edificio y un galpón; tiene un terreno de 2660 metros en frente á la calle número 3.

Hay 5 solares con frente á la Avenida Goes, cuatro en áreas de 721 metros 38 y el otro que forma esquina en la calle número 3, área 891 metros 89. Los otros varían sus áreas.

El plano que repartiremos [illegible] Solo las extensiones de cada te[illegible], desinteresados [illegible] prendidos. Títulos buenos.

Gastos de escritura y [illegible] cuenta de los compradores [illegible] y C.a.

Garantía de la oferta, el diez por [ciento] del precio de venta.

Los trenes números 13 y 17 corren por su frente. 302-En1

José B. Gomensoro

JUDICIAL

EL HOTEL DE LAS PIRÁMIDES

UNO DE LOS ESTABLECIMIENTOS MAS ACREDITADOS DE ESTA CAPITAL

EN UN SOLO LOTE

Con todas sus valiosas existencias

60 PIEZAS AMUEBLADAS

Soberbios comedores. Bodega con gran stock de selectos vinos. Enorme y rico surtido de platinas Christofle. Cristalería, porcelana, cubiertos, ropas, manteles, lencería, etc. Gran cocina con espléndida batería de cobre. Motor é instalación de acumuladores é instalación general y aparatos luz eléctrica en todos los edificios, 1 coupé, 1 milord, 2 caballos de carruaje, los muebles

...de la causante y demás ...de su inventario.

...de venta: $ 8.000

EL LUNES 2 de Enero de 1911, á las ...p. m. en las puertas del Juzgado de lo ...vil de primer turno, calle Rincón número 63.

Léase el siguiente:

EDICTO—Por mandato del señor Juez ...etrado de lo Civil de primer turno, doc...r don Exequiel J. Pérez, se hace saber ...público que el día 2 del entrante mes ...e Enero á las 4 de la tarde, en la puerta ...el Juzgado calle Rincón número 63, y por ...l martillero don José B. Gomensoro, ...sistido del Actuario y Alguacil del Juz...ado, se procederá á la venta en remate ...úblico de las existencias y muebles que ...onstituyen el hotel denominado de las ...rámides de esta ciudad, situado en la ...asa calle Sarandí esquina Ituzaingó é ...gualmente de dos caballos de carruaje y ...e los muebles y existencias de uso per...onal de la causante doña Eugenia Boitte ...e Haurie, detallado todo ello en el in...entario corriente de fs. 27 á 96 de sus ...utos sucesorios, con exclusión de los bie...es especialmente legados comprendido ...n la lista de fs. 193 á 197 vta. de dichos autos y de todas las alhajas, legadas ó no. Se previene que no se admitirá oferta que no alcance á la suma de 8.000 pesos, que el mejor postor estará obligado á consignar en el acto de serle aceptada su oferta el 10 por ciento del precio de venta á los efectos del artículo 919 del Código de P. Civil; que en caso de encontrarse en el acto de la entrega de los bienes al comprador algunas variaciones de las existencias del Hotel, por uso, rotura, consumo ú otra causa, se disminuirá el precio proporcionalmente á los valores atribuídos en el inventario á los muebles y bienes que falten con relación al precio de venta; que los gastos de las escrituras de ratificación, venta y certificados serán por cuenta del comprador, quien si desea continuar con el establecimiento del Hotel, serán de su cuenta y cargo el subarriendo de la propiedad, calle Ituzaingó núm...ros 175 á 191 esquina Sarandí, de... abonar los alquileres hasta el 31 ...iembre de 1911, día del vencimiento ...ntrato de arrendamiento, manifes... que deberá consignarse en la dili... de remate, y si así no lo hiciere ... retirar todos los muebles y exis... del mismo dueño dentro del plazo ... días, previa consignación del saldo ...ecio, como también que si sacare ...ida algunas ropas y demás bienes ...ujetos á la desinfección, serán de ... cargo y cuenta someterlos á ella con... á la ordenanza vigente. Ha sido or... en los autos sucesorios de doña ... Boitte de Haurie.—Montevideo, 17 ... Diciembre de 1910.—Antenor R. Pe... escribano público.

3066 en1

José B. Gomensoro

...el pueblo Victoria

...n frente al camino del Cerro y al tranvía eléctrico

...a manzana en lotes—Terrenos lla..., muy lindos—En el centro de po...ción más compacto de este impor...te camino, con alambrados—Liqui...ión absoluta—Al contado—Sobre los ...mos terrenos. Y una casa y dos so...s—Con facilidades de pago.

...DOMINGO 8 de Enero de 1911 á las ...m., remataré al mejor postor, sin

En la manzana 46-67

...lares de 10 metros 73 de frente al ...o Real al Cerro, por 42 metros 25 ...do.

...lares de 10 metros 73 de frente á la ...s, por 32 metros21 de fondo y ...ar igual frente á la calle Queguay.

En la manzana 34-62

...olar de 10 metros 73 de frente al ... al Cerro por 42 metros 95 de fon...nte á la Plaza, paraje muy edifi...

TITULOS BUENOS

...s de escrituración por cuenta de ...pradores.

...ña 10 por ciento.

... SEGUIDA—Manzana 56-88

...a casa con 5 piezas de media agua, ...algibe, etc.

Edificada con un tereno de 8.59 de frente á la calle Treinta y Tres, por 25.77. Area: 460 metros 85.

A pagar pesos 1.000 al contado y el saldo en mensualidades de pesos 25.

El solar con mejoras contiguo tiene 10.73 por 42.95 pagadero pesos 200 al contado y el saldo en cuotas de pesos 10 mensuales.

En la manzana G

Un solar de 10 metros 735 de frente al Norte al camino del Cerro por 42 mts 95. —al contado. 3142-en.8.

José B. Gomensoro

¡323 cajones hierro galvanizado!

PARA TECHOS

Medidas surtidas del N.o 6 al 12

CON MUY POCA AVERIA

El remate tendrá lugar en la Rambla de la Dársena núm. 2, calle Juncal

EL MIERCOLES 4 de Enero á las 2 de la tarde, remataré á la más alta postura, con intervención de los señores Agentes del Lloyd, Eduardo Cooper é hijo, y por cuenta de quien corresponda, desembarcado del vapor inglés «Wenvoe» procedente de Liverpool.

EN LOTES A LA VISTA

10 cajones hierro galvanizado núm. 6.
30 id. id. id. id. 7
60 id. id. id. id. 8.
80 id. id. id. id. 9.
65 id. id. id. id. 10.
40 id. id. id. id. 11.
38 id. id. id. id. 12.

Venta despachado, en oro sellado y sin reclamo.

Pagadero al recibirse. Se exige garantía á todo comprador. 3157-En.4.

José B. Gomensoro

En el paraje preferido al Sud

Sobre el Parque Urbano y el del Pueblo. Al lado del

Boulevard Artigas

Calle Durazno esquina Victoria—9 valiosos solares, llanos, regulares, áreas chicas y grandes, hay para todos los bolsillos.—La localidad es espléndida—A una cuadra de la entrada del Parque Urbano y de todas las líneas de tranvías eléctricos.—Venta en los mismos terrenos.

EL DOMINGO 8 de Enero de 1911 á las 6 de la tarde. Liquidación al mejor postor y al contado.

Lotes de 200 y 400 metros más ó menos.

Dos con frente á la calle Durazno y siete con frente á Victoria, áreas especiales para edificar.

Los terrenos están perfectamente amojonados.—Empedrados pagos.

TITULOS BUENOS

Gasto de escrituración por cuenta de los compradores.

Seña 10 por ciento.

Planos é informes: Piedras 115.

3143 En8

José B. Gomensoro

EN LOS CAMPOS ELISEOS

AL CONTADO

11 solares con frente al camino al Cerro, con tranvía eléctrico al frente.—En la mayor altura de este camino. Con grandes vistas á la Bahía, ciudad, etc.—Antes de llegar al Cementerio de la Teja. Venta en los mismos.

EL DOMINGO 8 de Enero á las 5 de la tarde, remataré á la más alta postura, al contado, sin retirar lote estos solares todo con frente al camino al Cerro con áreas bien proporcionadas.

Manzana37—2 solares una esquina.
Manzana 38—3 id. con frente al Sud.
Manzana 273—5 id. una esquina.
Manzana 50-81—1 buena fracción con 21.475 de frente al Norte al camino al Cerro por 85 metros 90 de fondo.
Con frente también á la calle Queguay.

TITULOS BUENOS

Gastos de escrituración y certificados por cuenta del comprador quien dará el 10 por ciento en garantía.

Por informes, planos y demás datos en mi escritorio calle Piedras núm. 115. 3139-En 8

José B. Gomensoro

¡A PLAZOS! ¡A PLAZOS!

POR ORDEN DEL

BANCO POPULAR

24 SOLARES 24

A pagar en cuotas fijas

De 5 pesos mensuales

Gran altura—Paraje sano—Con grandes vistas panorámicas—En el pueblo Victoria—22 solares en las manzanas Z. 62-94 y 65-37, con frente á las calles Yí. Ibicuy, Nueva Troya, 18 de Julio, Queguay y De la Plata.—Venta en los mismos.

EL DOMINGO 8 de Enero á las 5 y media de la tarde, remataré á la más altao postura estos solares á pagar en cuotos de 5 pesos mensuales.

DETALLE

Manzana 62-94—7 solares con áreas de 221 metros y 295 metros.

Manzana Z—14 solares con 368 metros. 295 metros y 221 metros.

Manzana 65-37—1 solar con 8 metros 59 de frente al Norte á la calle Queguay por 42 metros 95.

Manzan 69-103—2 solares cada uno 8.59 de frente al Este á la calle de la Plata, por 42 metros 95 de fondo.

TITULOS BUENOS

Los compradores entregarán una mensualidad al firmar el boleto.

Por más informes y planos en mi escritorio calle Piedras núm. 115.

3138-En8

José B. Gomensoro

Variedad de artículos japoneses—Aparatos y máquinas eléctricas—Buenos libros de medicina y cirugía—500 latas cigarrillos turcos—40 cajas jabón, conservas y bebidas—1000 kilos dulce membrillo—En mi salón de ventas, Piedras número 115.

EL MARTES 3 de Enero á la 1 y media de la tarde.

Un gran surtido de artículos japoneses, bandejas, floreros, lámparas, esteras, abanicos, etc., etc.

Merenderías de almacén y Bazar—40 cajas jabón de coco. conservas, dulces, bebidas, etc.

500 latas de cigarrillos turcos, varias clases.

A LAS TRES DE LA TARDE

Liquidación de aparatos y máquinas de una casa de electricidad médica.

2 máquinas electro-estáticas, 2 baterías Vincent.

1 máquina para corrientes alternativas, aparatos para electricidad, lluvia eléctrica, contadores, pilas y demás que se halla en exhibición.

Una selecta biblioteca moderna, obras de medicina, cirujía y especialidades.

Se exije seña—La entrega al día siguiente. 3185-En3

Alberto Salvagno

HOY

Importante remate de un rico amueblado de comedor de tres cuerpos de costo de pesos 1.500, gran amueblado dormitorio Luis XV—Otro dormitorio Luis XV con psiché ropero, rico juego sala, espejos, alfombras y diversidad de ricos muebles que estarán á la vista.

AL MISMO TIEMPO

2 grandes mostradores vidrieras—1 banco carpintero y un surtido completo de herramientas.

En mi casa de remates Sarandí 195 esq. Misiones.

EL SABADO 31 de Diciembre á la una de la tarde, y al mejor postor, venderé por ausentarse su dueño del país. todo el mobiliario de una casa que estará expuesto desde el jueves anterior del remate. 3155-dic31

Antonio S. Zorrilla

POR ORDEN DEL

BANCO POPULAR DEL URUGUAY

¡TODO EL MUNDO PROPIETARIO!

¡Importante liquidación de valiosos terrenos

¡A LARGOS PLAZOS!

¡En el pintoresco y alegre Sayago!

¡160 espléndidos solares 160!

UNA CASA DE MATERIAL

Con frentes á la transitada carretera á Colón y al importante Camino Millán

Lindando calle por medio con la "GRANJA MODELO"

Y con el soberbio palacio de la ¡Facultad de Agronomía!

¡VENTA LIBERAL!

En mensualidades de: $ 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 10

LA CASA $ 150 AL CONTADO Y EL RESTO: A $ 12 POR MES

Para que todos puedan comprar un lote de valor y mucho porvenir! Gran posición, alta, higiénica y panorámica. A 300 metros del eléctrico, á 200 de la Estación del Ferrocarril, con la ventaja de que por su frente correrá el nuevo ramal de La Transatlántica á Colón.

EL DOMINGO 8 de Enero á las 4 ½ de la tarde. Liquidaré estos valiosos lotes, que los compradores podrán edificar en forma ventajosa haciendo uso del crédito que les ofrece el Banco Popular del Uruguay á este objeto pagadero en módicas cuotas á 14 años de plazo.

Exijo en garantía el importe de una mensualidad al firmar el boleto.

Varios cartelones indican la ubicación de los terrenos y lugar del remate.

Tren gratis, que partirá de las calles Uruguay y Florida á las 3 ½ de la tarde.

Planos é informes en mi oficina: Misiones 214. 3101-En.8.

Antonio S. Zorrilla

POR ORDEN DEL

BANCO ITALIANO DEL URUGUAY

¡¡VERDADERO AGUINALDO!!

¡8 preciosos solarcitos!

¡En mensualidades de ps. 8, 10 y 15!

¡Posición central, muy edificada y de gran porvenir!—6 con frentes á las importantes.

Calles José L. Terra y Guadalupe

Caño maestro al frente.—A veinte metros de la Avenida General Flores y el eléctrico.—Hay una preciosa esquina y

2 sobre Guaviyú

Entre Guadalupe y Santa María

EL DOMINGO 1.o DE ENERO A LAS CUATRO DE LA TARDE. Liquidaré al mejor postor estos lindos y centrales lotes con áreas pequeñas y bien consultadas. Títulos garantidos y empedrados pagos.

Un cartelón señala su brillante ubicación.

Planos é informes en mi Oficina: Misiones 214. 3096-en1.o

ANTONIO S. ZORRILLA

Por cuenta y orden del "Banco Hipotecario del Uruguay"

¡VILLA MUNOZ!

LOCALIDAD CRUZADA POR 3 LINEAS DE TRANVIAS ELECTRICOS

Primer Remate de Casas para Familias, Comercios y Obreros!

Unico, en cuanto á conveniencia para los compradores, por su verdadera especialidad

CASAS De á 2 pisos, confortables para FAMILIAS—Con pisos de mosaicos, escaleras de mármol, galerías esmeriladas, decorados, etc.

CASAS más modestas para OBREROS, cómodas, higiénicas y confortables.

TODO DE GRAN SOLIDEZ, CON RIQUEZA INDISCUTIBLE EN SU MATERIAL DE CONSTRUCCION.

Con red de caños maestros, aguas corrientes, aljibes, gas y luz eléctrica; con veredas, empedrados y arrimos pagos.

TECHOS DE TIRANTERIA DE HIERRO Y BOVEDILLAS, sin excepción de una sola casa.

CONDICIONES TAN VENTAJOSAS, tan posibles para todos, que no admiten, ni admitirán tal vez nunca, UN CASO DE IDENTICA NATURALEZA en materia de venta de valores territoriales.

EVIDENTEMENTE, se ofrece al público la OPORTUNIDAD SERIA, SENSATA, PRUDENTISIMA, de propiciarse ventajas de porvenir SUPERIORES al SEGURO DE VIDA y á las CAJAS DE AHORROS.

El que compre en este caso, tendrá la evidencia siempre de su acertada previsión.

Forma de pago: El 10 o|o (por ciento) del precio de venta al contado—El saldo ...n mensualidades de $ 6.50 por cada $ 1.000 — En esos 6.50, está comprendida ... interés y la amortización — Véase BIEN el siguiente ejemplo:

De una finca vendida en $ 3000 á 30 años:

Abona el comprador 10 % al contado, ó sean .... $ 300.—
Saldo que debe pagar .... » 2700.—

...saldo obliga el pago de $ 17.55 mensuales, durante un plazo de 30 años, tomando el comprador posesión de la ... habitarla ó arrendarla, en seguida de abonados los $ 300 de la primer entrega al contado, salvo el caso de finca ... el cual el comprador dejará ó no al inquilino, según le convenga.

...prador podrá chancelar en cualquier época del contrato con deducción ... su favor de lo que hubiere amortizado, ...pecial de amortizaciones que el Banco entrega,— pudiendo además hacer amortizaciones extraordinarias no ...%) diez por ciento del saldo deudor,— con deducción en tal caso, también á su favor, de lo que, según ...sponda.

...do del precio sería, como queda dicho en este EJEMPLO, de $ 2.700 que exigen un desembolso men... ...tereses y amortización. Siendo el alquiler de una casa de $ 3000 de $ 15 aproximadamente, el com... ... á $ 2.25 mensuales para dejar satisfecha la cuota.

...: Una CASA de 2 pisos, con locales de Comerio en los bajos

...000. Abonando el 10 % de inmediato, queda á pagarse el saldo, ó sean $ 9.000. Este saldo exije, ... una mensualidad de $ 58.50.

...imun $ 55 mensuales de alquiler; luego, pues, con $ 3.50 más al mes, se completa el total de ...ción.

... ante la elocuencia de los hechos, resultará siempre más sugestivo que cuanto pretende

...DOMINGO 15 de Enero á las 4 y 1|2 de la tarde

...emas propiedades.

...cario del Uruguay, Zabala esquina Sarandí, ó mi escritorio, Misiones núm. 214.

4387-en.15.

Antonio S. Zorrilla

Por división de condominio

¡En el centro de la Aguada!

¡A 80 metros de la gran AVENIDA AGRACIADA!

4 lindos solarcitos con construcciones 4

Sobre las calles Gral. Fraga, Arequita é Isidoro De-María

HAY DOS PRECIOSAS ESQUINAS

EN EL CENTRO DE LA EDIFICACION

Con empedrados, aguas corrientes, luz eléctrica y caño maestro

El domingo 1.o de Enero

A LAS 3 DE LA TARDE

Liquidaré al mejor postor, por división de condominio, estos 4 lindos solarcitos cuyas áreas pequeñas y bien proporcionadas se prestan para cualquier clase de edificación.

Títulos de primer orden. Escrituras y certificados de cuenta de los compradores.

Oblación en garantía 10 por ciento al firmar el boleto.

Un cartelón indica la ubicación de estos terrenos y lugar del remate.

Planos é informes en mi oficina: Misiones 214. 3094-En.1.o.

Antonio S. Zorrilla

POR ORDEN DEL

BANCO POPULAR DEL URUGUAY

¡EN TROUVILLE!

¡3 CONVENIENTES LOTES A PLAZOS!

UN COMODO Y MODERNO CHALET Y 2 SOBERBIOS SOLARES CON MEJORAS

EL DOMINGO 1.o DE ENERO A LAS 6 y 1|2 DE LA TARDE

Venderé estos 3 convenientes lotes en el siguiente orden:

1.o Chalet calle Berro entre Avenida Constituyente y la Prensa, con jardín, verja y toda clase de comodidades. Area: 399 metros 60. Base pesos 7.200.

2.o Solar calle Berro entre Constituyente y la Prensa, con verja, parral, viña y jardín, pozo negro, pared divisoria, etc. Area: 286 metros 91 dec.

3.o Solar calle Chucarro entre Constituyente y la Prensa con jardín, etc. Area. 343 metros 25.

Condiciones de venta:—1/2 al contado y el saldo en 80 mensualidades, sin interés.

Títulos buenos, gastos de escrituras de cuenta de los compradores. Oblación el 10 por ciento en garantía.

Informes en mi oficina Misiones 214.

3152En1.o

Alberto Salvagno

Importante remate del elegante y moderno chalet «Villa Argentina» construído á todo costo y con materiales de primer orden. Confort y elegancia allí está todo reunido. Situado en la Avenida Ellauri esquina República. una de las arterias de más importancia de los Pocitos, por la que cruzará brevemente el eléctrico, á 70 metros de la Avenida Brasil y 100 de la gran Avenida Constituyente en construcción. Frente á los chalets del Exmo. señor Presidente de la República y de los señores J. P. Rolando, J. M. Oliver y J. Abe a, lindando con el señor Cavazzo y próximo al gran chalet en construcción del señor Gerente del Banco Español Luis Towers. — Grandes facilidades en el pago; con solo 3.000 pesos al contado se adquiere la posesión de la propiedad, la que también soporta un gravamen hipotecario de 5.000 pesos en cédulas serie G y el resto en 36 mensualidades sin interés. — Títulos de primer orden.

EL VIERNES 6 DE ENERO de 1911 á las 5 p. m. en el lugar de su ubicación dicado construído con todo esmero y venderé el espléndido chalet arriba indicado, construído con todo esmero y sin reparar en gastos, allí todo es de primer orden, albañilería, carpintería, decorado y cerrajes es todo de lo mejor, no se ha reparado en gasto por cuanto fué construído para ser habitado por su propietario, no es construcción de especulación. Visiten la casa. y se convencerán. El verano pasado ha sido arrendado y por la temporada se pagó 1.200 pesos de alquiler. Informes Sarandí 195 esq. Misiones.

El mismo día á las dos de la tarde remataré el rico mobiliario que decora el chalet en venta. 3118en6

Alberto Salvagno

Importante remate del lote más valioso de tierra que se venderá en todo el año 1911.—72.351m 1850, con más de 500m de playa. A pocas cuadras del eléctrico que va á la Unión. Calle por medio con la fábrica de vidrios y lindando con terrenos de los señores Juan Scanavino y O. Moalli. Es el paraje más privilegiado del Buceo y Unión por sus playas, es el punto de reunión de todos los bañistas de aquellos contornos y dentro de breve será el paraje más solicitado por la pureza de sus playas y el abrigo que le proteje de todos los vientos. — Alerta especuladores. Venta al mejor postor, por separación de condominio.—En el vestíbulo de la Bolsa.

EL SABADO 7 DE ENERO DE 1911—A las tres de la tarde en el vestíbulo de la Bolsa de Comercio y al mejor postor venderé por cuenta y orden de sus propietarios la valiosa fracción de terreno arriba expresada, cuya área, distribución y linderos consta en el plano que á disposición de los interesados tengo en mi escritorio Sarandí 195 esq. Misiones. —

3119-en6

Alberto Salvagno

Importante remate de cuatro valiosos solares de terreno á 50 metros de la Rambla Pocitos, frente al chalet del señor Félix Revello, á 100 metros de Constituyente por la que brevemente pasará el eléctrico. Uno de los puntos más elevados de la costa Sud de los Pocitos. Espléndida liquidación á 60 meses de plazo sin interés. 20 0/0 de rebaja al que pague al contado. Títulos de primer orden.

EL DOMINGO 8 DE ENERO DE 1910.—A las 6 en punto de la tarde en el lugar de su ubicación y al mejor postor, venderé cuatro lindos solares de terreno con 8m 59 de frente por 35 m de fondo cada uno. Con vista al mar y á la gran Rambla. Paraje dominante y terrenos firmes. Las personas de capital que quieran especular disponiendo de una bicota mensual, deben adquirir uno ó más lotes de los terrenos que ofrezco vender al mejor postor, en la seguridad de que día á día aumentarán su capital, pues por mucho que se halla valorizado ese privilegiado pedazo de tierra llamado Pocitos, está muy distante de haber llegado á su verdadero límite. El progreso de los Pocitos no hay ni habrá nada que lo contenga, seguirá siempre creciente, pues es poco lo que hay para vender, y muchos pretendientes de la Argentina y Montevideo se disputan la posesión de un solar de terreno en aquellos parajes lo que deben tener presente los que miren al porvenir.

Por títulos y más datos ocurrir á mi escritorio Sarandí 195 esq. Misiones.

3121-en8

Alberto Salvagno

Importante remate del rico mobiliario de sala Luis XVI, espejos, consolas—Grandioso piano de concierto del fabricante Schiedmayer mandado construir por el Dr. Carlos Ott expresamente para su propietario—El armonium más perfeccionado para música clásica del fabricante Schiedmayer. — Regio amueblado comedor estilo modernista con gran aparador de tres cuerpos y sillería de cuero—Espléndido amueblado de domitorio Luis XV, muebles estos importados por la casa Caviglia é hijos—Ricos dormitorios de señoritas y niños con camas inglesas de bronce—Ricos muebles de Hall—Sólidos y confortables muebles de escritorio—Espléndidas roperías—Valiosos cuadros al óleo y tapices finos—Finísimas plantas de invernáculo en ricas mayólicas y cerámicas—Mesa de billar—Rico piano Pleyel—Ricos artefactos para luz eléctrica.—Platinas y cristales Elkington, de la casa Caviglia—Platinos Chirtoffe, Menden y Rio Barton y demás muebles que decoran el chalet «Villa Rosa» en los Pocitos de exclusiva pertenencia del señor Luis C. Bollo, por ausentarse para Europa.

EL DOMINGO 15 de Enero á la 1 y media de la tarde, al mejor postor, venderé por orden y cuenta del señor Bollo, el lujoso como flamante mobiliario que decora el chalet «Villa Rosa» Pocitos, calle Garibaldi y J. B. Blanco: cuyo mobiliario ha sido adquirido en su totalidad en la casa importadora de los señores B. Caviglia é hijos.

El chalet estará expuesto la víspera del remate de 10 a. m. á 10 p. m. y el día del remate desde las 8 a. m. en adelante.

Detalles por catálogos. 3180-En15

Alberto Salvagno

Importante remate del más rico, del mejor ubicado y del más confortable chalet de los Pocitos—La solidez, el confort y la higiene predomina—Todo se ha previsto para que ninguna de esas tres cualidades dejara de poseer, la magnífica propiedad del señor Luis C. Bollo—En verano, fresco pues todas las habitaciones tienen luz y ventilación directa—En invierno, temperatura natural, agradable por la especialidad de la construcción, independientemente que hay calefacción á vapor en todas las piezas—Situación soberbia, inmejorable, pues dista 80 metros de la Rambla, lo que permite ser habitada todo el año y de sus balcones, de sus terrazas y de su torre se divisa el mar!—Calle Garibaldi esquina Juan B. Blanco.

EL DOMINGO 15 de Enero á las 5 y media de la tarde. en el lugar de su ubicación, venderé el espléndido chalet arriba expresado, cuyas principales comodidades son.

Piso bajo—Escritorio, sala de estudio, ante-comedor, ropería, costurero, cocina, baño y emparnería, jardín que circunda la casa.

Primer piso—Hall, salón, salita, comedor, dos dormitorios, cuarto de baño y corredores, gran escalera con entrada al hall.

Segundo piso—Terrasse, seis dormitorios y dos cuartos de baño.

Tercer piso—Gran torre que se halla habilitada como jardín de invierno, y desde la que se divisa las Sierras de Pan de Azúcar, Isla de Flores y domina todos los Pocitos y sus contornos.

Fondos—Tres piezas para la servidumbre.

Para más informes, ocurrir á mi escritorio, Sarandí 195 esquina Misiones.

3179-En.15.

POR ORDEN DEL

Banco Francés

Supervielle y Cía.

Horacio Trápani

El DOMINGO 1.o DE ENERO DE 1911

A las 5 y 30 de la tarde

Colosal remate

REGALO DE AÑO NUEVO

42 magníficos solares

A 80 MESES DE PLAZO

En la calle Comercio

A 10 metros de la calle Rivera

Ambas recorridas por el eléctrico de La Comercial

EL DOMINGO 1.o de Enero de 1911, á las 5 y 30 de la tarde y en el lugar de su ubicación, pondré en venta en remate público, sin base y al mejor postor, 42 hermosísimos solares situados en la calle Comercio, á 10 metros de la curva donde pasa el eléctrico de «La Comercial», en una localidad llena de atractivos, á 150 metros de la playa y en un centro de edificación importantísimo.

En 80 meses de plazo y sin interés

siendo esta una condición de venta tan liberal como pocas veces se ve, dada la importancia de los terrenos que ofreceré.

Los solares están perfectamente amojonados, deslindados y tienen frente á calles muy amplias.

Un convoy partirá de la esquina de Baccay y Sarandí á las 4.45 el día del remate, para llevar gratis á los interesados.

Exijo á cada comprador la suma de cuatro pesos por cada solar, en garantía de su oferta.—Grandes descuentos á los que paguen al contado.

Informes: Banco Francés—Sección Administración de Propiedades—25 de Mayo núm. 232. 9899-en.1.o.

JUAN CARLOS CARVE

¡ATENCION ESPECULADORES!

EN SAYAGO

EL MAS IMPORTANTE REMATE DE TIERRA ANUNCIADO HASTA HOY

51.211 METROS DE TERRENO MAS O MENOS

CON EDIFICIOS Y OTRAS MEJORAS

EN UN SOLO LOTE

CON 265 METROS SOBRE LA GRAN CARRETERA A COLON Y LAS PIEDRAS

Que por formar esquina tiene también de frente al importante Camino de la Tablada á la Unión 185 metros.

¡TREN ELECTRICO AL FRENTE!

INMEDIATO A LA ESTACION SAYAGO Y AL ESTABLECIMIENTO "DOMINGO BASSO"

Lote único y el más conveniente para fraccionar en solares por su situación de positivo porvenir y centro de población numerosa y progresista.

¡¡ VENTA SIN BASE--AL MEJOR POSTOR !!

Por separación de condominio. Hay pues, órden terminante de liquidar.

EL JUEVES 12 DE ENERO A LAS 2 DE LA TARDE -- EN EL VESTIBULO DE LA BOLSA

Próximamente detalles. Un cartelón colocado en el terreno indicará su ubicación. Por plano é informes ocurrir al escritorio del rematador, calle Treinta y Tres núm. 119. 3112-en.12.

José L. Laugarou

El domingo 8 de Enero de 1911

Gran Feria Ganadera

De ganados de campo y medio galpón en general

En el local de Feria J. L. Laugarou en el pueblo Santa Isabel, Paso de los Toros Estación Río Negro con el concurso de importantes estancieros y cabañeros.

DETALLE

De la estancia «San Pedro», «The River Plate Estancias C.o Ld.»

40 vaquillonas Durham puras por cruza, 2 años, servidas por toros puros importados.

20 toros Durham, 2 años, puros por cruza, hijos de toros importados.

70 carneros Lincoln, puros por cruza especiales.

70 borregas Lincoln, idem idem.

De la cabaña del señor Juan B. Etcheverz

10 toros Durham, puros por cruza, 2 años, hijos del toro «Rincon's Ambassador» (1/2 galpón).

De la cabaña «Progreso»—Florida

25 toritos Hereford, puros por cruza, de 1 y 1/2 años.

25 vaquillonas Durham, puras por cruza, 2 y 1/2 años, servidas por toro puro.

2 toros Durham puros importados, padres de Cabaña.

2 toros Hereford puros importados, padres de Cabaña.

50 carneros Rambouillet, padres del plantel.

280 ovejas Rambouillet, puras por cruza.

Del señor Prudencio González—Isla Mala

6 carneros Rambouillet especiales, 2 dientes, puros de pedigree.

Esteban Sanguinetti

6 carneros Lincoln, puros de galpón.

De la «Charolera» del señor Tomás D. Bruce

100 vacas puras por cruza raza Hereford.

10 toros puros por cruza Hereford.

20 carneros Lincoln puros cruza de campo.

530 ovejas id. id. id. id. id.

De los señores Rocking y Doll

200 animales vacunos de cría raza Hereford.

Del señor A. Batista

150 novillos mestizos especiales de medio invierne.

De la Cabaña «Molles» del señor Miguel Bidart

6 carneros Rambouillet puros de galpón especiales.

NOTA — Además, concurrirán varios otros establecimientos, como ser: Noriega, Castaños Hnos., Eduardo Sánchez, Pilades Perachi, Bockung Doll, etc.

Los ganados deben venir acompañados de su guía á nombre de José L. Laugarou, consignados á la Estación Río Negro.

Los interesados, para concurrir á esta feria, deben dirigir los pedidos diez días antes de la feria. Para más datos á mi escritorio, Cerrito 102 y 102 b., Montevideo.

NOTA—Venta al contado en oro sellado. La entrega concluídos los remates. Comisión de remate, 3 o/o al comprador, 3 o/o al vendedor.

El Ferro Carril Central hará correr un tren de excursión á salir el domingo 8 con boleto de ida y vuelta válido para volver el lunes ó martes. 069-En.8

José L. Laugarou

El domingo 15 de Enero, á las 4 de la tarde—En el paraje de su ubicación.

IMPORTANTE REMATE de 8 hermosos solares de terreno situados en Sayago, próximos á la carretera Colón y Piedras, paraje hermosísimo y uno de los mejores alrededores de la ciudad. Venta por repartición de herederos.

Por cuenta y orden de la sucesión de don Antonio Raffo y doña María Delfino de Raffo.

Detalle de las áreas y su tasación

Solar núm. 1—3443m 30c—	Tasación	0.45m.
» » 2—3431m 70c—	»	0.42m.
» » 3—3420m 10c—	»	0.50m.

Este último solar tiene unas construcciones de material y techo de teja, algibe y cocina en regular estado.

Solar núm. 4—3408m 50c—	Tasación	0.32m.
» » 5—3407m 70c—	»	0.36m.
» » 6—3419m 30c—	»	0.38m.
» » 7—3430m 90c—	»	0.40m.
» » 8—3442m 50c—	»	044m.

NOTA—No se admitirá oferta que no alcance á las 2/3 partes de su tasación.

Garantía por cada solar pesos 200. Escrituras y certificados por cuenta del comprador. Títulos buenos y garantidos á disposición de los interesados en el estudio del doctor José A. de Freitas. 3184-En15

Eduardo Veira

IMPORTANTE REMATE

DE 2595 CAJONES DE KEROSENE (MARCA JOCKEY)

Ojo almaceneros

En la Rambla de los Depósitos de Aduana.—(Aguada) calle Coronel Tajes

En lotes de 50 cajones

EL MARTES 3 de Enero de 1911 á las 2 y media de la tarde procederé á la venta por cuenta y orden de la Comisión Liquidadora de la casa introductora de Wettstein, Niding y Cía., al contado, á la vista y sin reclamo, de una partida de kerosene marca «Jokey» compuesta de 2.595 cajones, depositados en la Rambla de los Depósitos de Aduana (Aguada).

La venta se hace libre de derechos de Aduana, para el comprador.

Por más informes ver al rematador, calle Mercedes 113. 3151-En.3.

Manuel B. Comesaña

POR ORDEN DEL CENTRO DE VENTAS DEL Banco de Cobranzas L. y Anticipos

EL DOMINGO 8 DE ENERO

A LAS 3 1|2 P. M.

SOBERBIO REMATE

35 solares, 4 casas y 1 hermoso chalet

Al lado del Parque Urbano

Con frente al Gran Bulevar Artigas á las calles Echevarría y Zamallua

Y á 50 metros de Constituyente

EN 80 MENSUALIDADES

SIN INTERE

Localidad hermosísima

¡¡Sobre la costa!!

A 200 metros de las avenidas CONSTITUYENTE y ELLAURI.

La conocida quinta del general Máximo Tajes fraccionada en solares.

La casa quinta pesos 5.000 al contado y el resto en 80 mensualidades.

Las cuatro casas pesos 500 cada una al contado y el resto en 80 mensualidades.

Consignación en el acto del remate: pesos por la casa quinta, pesos 100 por cada una de las casas y una mensualidad adelantada por los solares.

Tren de pesos 0.04 cts. cada minuto!

Informes y planos: Sección Ventas del Banco de Cobranzas L. y Anticipos, Sarandí 174 ó á mi escritorio Misiones 180. 3128-En.8

Julio R. Alvarez

En el Cerrito de la Victoria.

A plazo

A plazo

33 solares de terreno que forman las manzanas números 131 y 132 con frente al Camino Andión, calles números 1, 2, 18 y 20, á los fondos del almacén de Elichibi—A una cuadra de la Avenida General Flores por donde pasan los trenes eléctricos números 13 y 17 y á dos cuadras de la calle Industria—Pagaderos en mensualidades de 5 y 6 pesos.

EL DOMINGO 8 de Enero á las 5 de la tarde en los mismos venderé á la mayor oferta estos lindos solares, paraje alto y de gran porvenir.

Nadie falte que hay que vender á cualquier precio.

El comprador de cada solar entregará una mensualidad en garantía de su compra quedando en posesión del terreno.

Los cartelones colocados en los mismos indican su ubicación.

Por planos é informes en mi escritorio: Misiones 122. 3090-En.8.

CENTRO DE VENTAS DEL Banco de Cobranzas L. y Anticipos

El domingo 8 de Enero

A LAS 3 P. M.

¡A grandes plazos!

¡Mensualidades de 8 y 15 pesos!

16 HERMOSOS SOLARES

En el Camino Aldea

A 200 METROS DEL

Hospital Militar

AL LADO DEL GRAN PARQUE PEREIRA

Localidad hermosa, panorámica y de inmenso porvenir

Eléctricos de «La Comercial» y á sus puertas «La Transatlántica».

Planos é informes: Sección Ventas del Banco de Cobranzas L. y Anticipos, Sarandí núm. 174. 3130-En.8

Francisco Artigas

POR ORDEN DEL CENTRO DE VENTAS DEL Banco de Cobranzas L. y Anticipos

El domingo 8 de Enero, á las 4 p. m.

¡EN VILLA COLON!

¡60 soberbios lotes!

A PAGAR CON

4, 5 y 6 pesos por mes

A 50 METROS DE LA

Carretera á Las Piedras

AREAS PROPORCIONADAS

TREN GRATIS:—Paysandú y Florida, á las 3 p. m.

Planos é informes: Sección Ventas del Banco de Cobranzas L. y Anticipos, Sarandí 174 ó á mi escritorio Cerrito 3131-En. 8

Julio R. Alvarez

IMPORTANTE REMATE

DE TIERRAS

Por cuenta de la comisión liquidadora

"PROGRESO DEPARTAMENTAL"

44 hectáreas, 5310 metros cds. de campo sobre el Arroyo Pantanoso cuya canalización es un hecho.

A 6 cuadras del camino macadamizado que va á la Barra de Santa Lucía

En las proximidades de:

NUEVO PARIS

EL CAMINO DE LAS TROPAS

Divide en dos fracciones el campo en venta

A UN PASO DE LA CIUDAD

En la Bolsa de Comercio

EL JUEVES 12 DE ENERO á las 3 de la tarde venderé al contado y á la mayor oferta esta magnífica fracción de tierra sobre los arroyos Pantanoso y Jesús María.

Campo de primer orden, sirve para agricultura ó ganadería.

Por su posición inmediata á la ciudad se presta para la subdivisión en chacras.

El comprador dará en garantía de su oferta el 10 por ciento del valor de la compra, siendo la escrituración de su cuenta.

Por planos é informes en mi escritorio: Misiones núm. 122. 3108-en12

Julio R. Alvarez

A PLAZO -- A 30 AÑOS

5 preciosas casitas

Recien construídas y aun sin habitar

Construcción moderna y de todo costo

3 con frente á la calle Caridad núms. 49, 51 y 53

y 2 con frente á la calle General Farías núms. 70 y 72 (Bella Vista)

A una cuadra de la Avenida Agraciada

Y ALMACEN DE SANTIÑAQUE

Oportunidad para todo el que paga un alquiler adquirir con él, una de estas propiedades

EL DOMINGO 8 de Enero á las 3 y 30 de la tarde venderé en el paraje de sus ubicaciones estas propiedades.

Tienen todas las comodidades requeridas. Pueden visitarse de 4 á 7 de la tarde para darse cuenta de lo que vendo.

Todo comprador dará 300 pesos en garantía de cada propiedad.

Para mayores pormenores sobre las condiciones de esta venta en mi escritorio, Misiones 122. 3102-en.8.

Juan Carlos Carve

De la casa Camino Suárez 317

EL DOMINGO 1.o DE ENERO A LAS 5 DE LA TARDE, remataré al mejor postor esa buena propiedad que fué anunciada para el domingo 25 suspendiéndose el remate á causa de la lluvia. Recomiendo esta propiedad á las personas de buen gusto y que quieran colocar bien su dinero. Casa bien construída con grandes comodidades. Tren eléctrico al frente y rodeada de hermosas casas-quintas. Véase en carteles la forma liberal de pago. Títulos buenos. Seña pesos 500. Informes calle Treinta y Tres núm. 119. 3167En1

100 POTROS, MULAS y YEGUAS

(Marca Porciúncula)

Rematará Manuel M. Macció

EL DOMINGO 8 DE ENERO

(ARROYO SECO)

3150En8

Castro y Mañé

Importante remate

De la buena propiedad

Calle Uruguay núms. 62 y 62a

entre Florida y Andes

UBICACION SOBERBIA

10 metros 737 de frente por 42 metros 950 de fondo

EL MARTES 10 de Enero á las 5 de la tarde, remataremos al mejor postor esta valiosa propiedad edificada de altos y bajos y actualmente ocupada por don A. Bertolotti.

La calle Uruguay es hoy la preferida por todo el comercio mayorista, y el que tiene una propiedad en esa importante arteria no se desprende de ella, pues saben la valorización rápida que va tomando esa zona.

Títulos de primer orden. Gastos de escrituración, certificados, etc., de cuenta del comprador, quien oblará el 10 por ciento de garantía.

La casa se puede visitar todos los días de 8 á 11 y de 2 á 5 de la tarde.

Por más datos en mi oficina calle Misiones 94. 3076-en.10.

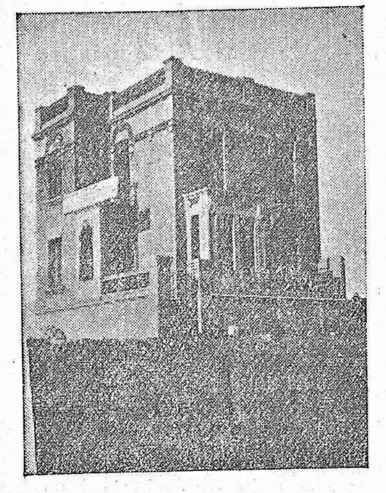
Eduardo Zorrilla

2 HERMOSOS CHALETS

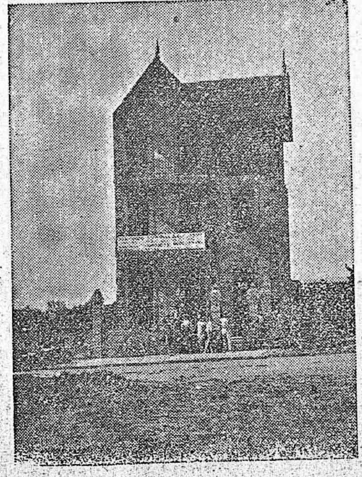
En los Pocitos

El Domingo 1.° de Enero de 1911—A las 5 1|2 de la tarde en punto — Al mejor postor y con grandes facilidades de pago.

La mitad al CONTADO y la otra mitad á 1, 2 y 3 años de plazo



PRIMER CHALET «JUPITER» — Se compone de 8 metros 90 centímetros de frente por 18 metros 25 centímetros de fondo. Situado en la calle Constitución casi esquina á la de Vidal. 8 habitaciones, hall, 2 cuartos de baño, vestíbulo, planta alta con todo servicio, entrada de sirvientes independientes, toda comunicación interior, aguas corrientes, instalación para luz eléctrica, 2 W. C., verja de fierro, frente á calle macadam asfaltado, construcción tirantería cemento armado acabriado, vereda y macadam todo pago, situado con frente á la sombra, hermosa prespectiva á 50 metros de la Rambla de Los Pocitos, al lado de la Gran Plaza de la Rambla, donde se instalará el hermoso baar y restaurant de la misma. Tren de La Comercial núm. 35, 31 y 37 y próximamente el núm. 34, que hará el recorrido doblando por Blanco, inmediato á este chalet. Complemento de este chalet con cocina Muniz, de fierro, todo enlozado, además los pozos negros construídos sépticos, los sistemas más higiénicos y modernos al respecto.



con el interés anual de 6 o|o.

2 hermosos CHALETS

de construcción moderna, ubicados en el paraje más pintoresco y panorámico de la Rambla de los Pocitos.

Aguinaldos de 1.° de año

SEGUNDO CHALET «URANIA»—Reune todas las comodidades del primero, el mismo confort, situado en la calle Ramírez esquina á Blanco, á 100 metros de la Rambla de Los Pocitos, con 8.90 de frente por 25 metros de fondo, ubicación alta, de gran perspectiva, sombra al frente, 8 piezas cómodas, dos de servicio, entrada de servidumbre independiente, comunicación interior para los altos, y próximamente el recorrido número 34 de La Comercial, así como los núms. 31, 35 y 37 de la misma compañía, que conducen á los chalets mencionados. Instalaciones de luz eléctrica, aguas corrientes, cocina Muniz, pileta inglesa, cocina de fierro, etc., gran desahogo al fondo, entrada con escalinata de mármol, celosías alemanas de arrollar, cuartos de baño completos, W. C. independientes, pozo negro séptico, pisos de tea, zócalos franceses, etc., etc.

La ocasión de adquirir un hermoso chalet reuniendo toda clase de comodidades y confort, así como un lindo solar, no puede ser más oportuna; la ubicación, indiscutiblemente siempre de gran porvenir y la valorización siempre creciente.

Acto continuo

Cuatro lindos solares, sobre las calles de Blanco y Constituyente, ubicados de la siguiente manera:

1er. SOLAR—Al lado de la casa, con frente á la calle Blanco, compuesto de 12 metros de frente por 8.90 de fondo.

2.o SOLAR—Contiguo al anterior, con 8.60 de frente por 39.50 de fondo.

3er. SOLAR—Calle de Blanco esquina Constituyente, con 8.90 de frente por 21 metros de fondo.

4.o SOLAR—Sobre la calle Constituyente, contiguo al anterior, con 16 metros de frente por 8.90 de fondo.

Todo se vende al mejor postor y por ausentarse su dueño para Europa. En las condiciones liberales antes expresadas, ó sea la mitad al contado y la otra mitad á 1, 2 y 3 años de plazo, con el interés del 6 por ciento anual.

EL 1.o DE ENERO de 1911, á las 5 de la tarde y en las mismas propie[...] procederé á su venta al más alto [...]

Todo comprador, al firmar e[...] depositará el 10 por ciento sobr[...] de su compra, como garantía [...] escrituras, certificados, etc., [...] exclusivo. Títulos de prime[...] cartelones que están en l[...] y terrenos, como l[o]s carte[...] nalmente se repartirán, c[...] los detalles, y, para más [...] girse á mi escritorio, ca[...] mero 122.

Eduardo Z[...]

De una buena propiedad altos y ba[...]

Central posición magnífica

Calle del Durazno esquina Convenci[...]

CONSTRUCCION ANTIGUA

4 casitas por Durazno números 73, 75, 77 y 79 por Convención números 309 y [...]

AL MEJOR POSTOR

El 6 de Enero (dia de Reye[s])

A las 5 de la tarde en la misma prop[ie]dad procederé á la venta al mejor p[os]tor, dinero de contado.—Esplendida [co]locación de dinero, producen mensu[al]mente un alquiler de 113 pesos equi[]valente á 1356 pesos anuales.

COMODIDADES—La casa de bajos número 73, 3 piezas, 1 para sirvientes, zaguan de mosaico, patio de mármol, algibe, cocina, W. C., aguas corrientes, etc., pisos y zócalos de pino de tea y cielos rasos.

Núm. 75—Altos, 5 piezas, escalera de mármol, corredores de mosaico, cocina, W. C., cuarto de sirvientes, aguas corrientes, zócalos, pisos de pino de tea, celosías, etc., etc.

Núm. 77—Esquina, altos, 4 piezas, 1 de sirvientes, escalera de mármol, corredores de mosaico, aguas corrientes, cocina, W. C., etc., etc.

Núm. 79—Bajos, un almacén, con 3 piezas, algibe con bomba, aguas corrientes, un pequeño patio, cocina, W. C., etc., etc.

AREA

13 metros 77 centímetros de frente á la calle Durazno por 15 metros 53 centímetros de frente á la calle Convención igual á 213 metros 84 centímetros.

Escrituras garantidas, el comprador oblará en garantía de su oferta el importe del 10 por ciento y serán de su cargo los gastos de escrituración.

Por más informes ocurrir á mi escritorio calle Misiones núm. 123. 3101-en.6

Eduardo Zorrilla

VALIOSA PROPIEDA[D]

En la calle Juan D. Jackson Nos. 4[...]

Próxima á la Nueva Unive[rsi]dad, al Parque Urbano, A[ve]nida Canelones y Ave[nida] Constituyente; cuyo ensa[nche] acaba de decretarse part[ien]do de la calle Juan D'Jack[son]

Condiciones liberales de ve[nta]

SOBERBIA COLOCACION DE DI[NERO]

MITAD AL CONTAD[O]

Una cuarta parte á un año y una cuarta parte á dos años d[e plazo] con el interés del 6 por ciento a[nual] garantía hipotecaria

Base de venta: $ 20[...]

AREA TOTAL DEL TERRENO [...] tros 1856, 3910 decímetros 58 mil[...]

Con dos frentes sobre las calle[s] D. Jackson y Guaná.

Dos edificios frente á Jackson, [...] 6 piezas y gran patio techado de [...] el otro de 8 piezas, tirantería de [...] etc., etc.

EL DOMINGO 8 DE ENERO

A LAS 5 DE LA TARDE EN PUNTO

procederé á la venta de dicha propiedad en las condiciones de pago antes expresadas.

Títulos perfectos, los que están á disposición de los interesados en el estudio del doctor Juan Aguirre González, [c]all[e] Misiones núm. 226.

El comprador depositará en garantía el 10 por ciento sobre el importe total de la compra.

Escritura, certificados, etc., etc. de cargo del comprador. Empedrado, vereda y arrimos todo pago. Por la calle Jackson y Guaná pasa el caño maestro. Rodeado de tranvías eléctricos de «La Transatlántica» por los números 8, 10 y 1[...] de «La Comercial» el 55 por 18 de [Ju]lio y Blanes, el 32 por Lavalleja y el 33 y 35 por Constituyente y Avenida Canelones.

NOTA—Si el comprador resuelve abonar al contado, tendrá un descuento de 6 por ciento sobre la cantidad que le corresponde pagar á plazos como saldo, sea sobre la mitad del precio total.

EL DOMINGO 8 DE ENERO A LAS 5 D[E] LA TARDE EN PUNTO

Por informes y carteles ocurrir á mi escritorio calle Misiones núm. 123. [3]111

Victorica[...]

En la[...]

REGALO [...]

EL DOMIN[GO] [...]

